

UTL AT DOWNSVIEW



D RANGE BAY SHLF POS ITEM C  
39 15 18 08 16 018 4



١٠







# الآداب الفيتية

تأليف

علي فكري

(بالكتبخانة الخديوية)

(الطبعة الثالثة)

طبع على نفقة امين هندي

حقوق الطبع محفوظة ملتزم الطبع وصاحبه امين هندي

مطبعة سندي شراغ المجدى بالازكبيصير

١٣٢٣ هـ - ١٩٠٥ م

مشمولات الكتاب

مقدمة (كيف تربي الأبناء)

قانون الأدب

قانون الصحة

دروس الحياة

الرسائل الأدبية الوعظية وهي تمثل حالة تلميذ مجتهد

وآخر كسول

وصايا الآباء للأبناء من حكم سيدنا علي بن أبي طالب

رضي الله عنه ومواعظ الأدباء

خاتمة (الإنسان في حياته ذكرى بعد مماته)

BJ

1292

Y6F5

1905

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين  
وبعد فان تهذيب اخلاق الصبي من صغره وبث روح الفضائل  
في نفسه اول ما يجب الاعتناء به وهو من واجبات الآباء أكثر من  
المدرسين فالذي يحسن تربية ابنه تربية ادبية دينية جعل سعيداً لنفسه  
نافعاً لبني جنسه .

وتربية الاخلاق هي عماد الفضائل ويتوقف عليها مستقبل  
الصبي في هذه الحياة الدنيوية ان خير فخير وان شر فشر لانه  
بالاخلاق يكون الانسان سعيداً او تعيساً وبالاخلاق يكون نافعاً او ضاراً  
فلا يفرح الآباء اذا رأوا ابناءهم يسبقون اقراءهم في العلم  
والمعرفة لان ذلك لا يغنيهم شيئاً اذا لم يكونوا على خلق عظيم  
وماذا يفيد الصبي كثرة ما يحسنه من اللغات او يفهمه من العلوم  
ان كان كاذباً او متكبراً او ماذا يفيد علمه اذا ساء ادبه وتلطخت سيرته  
فتربية الاخلاق عليها مدار السعادة والمنفعة

لهذا قد استخرت الله واستعنت به في وضع هذا الكتاب  
الجامع لكل ما من شأنه تهذيب خلق الصبي وتربيته ليكون انسانا  
محبوبا مقبولا عند الله والناس .

مقت بعمل هذا الكتاب ولا امل عندي في انتشاره ورواجه  
معتقداً أنه ربما يلاقي ما لاقاه غيره من الكتب الادبية من الاهمال  
والترك ولكن من حسن حظ هذا الكتاب انه صادف اقبالا من  
اهل العلم والادب حتى نفدت الطبعة الاولى منه فقلت بان الفضل  
يعرفه ذووه والادب يجتنيه طالبوه وهذا ما شجعتني على اعادة طبعه  
مرة ثانية واضفت اليه من الزيادات ما دعت اليه سنة الترقى والكمال .  
ولم يمض على ذلك زمن حتى نفدت الطبعة الثانية وها انا ازف الى القراء  
الطبعة الثالثة راجيا من الله ان يستمر هذا الكتاب في قبوله وان يكون  
من وراء درسه ومطالعه ما اتمناه من النفع الجزيل لاءناء وطني العزيز  
وهذا غاية المأمول وعلى الله القبول

هذا وقد تنازات عن طبعه الى حضرة امين افندي هندية فحقوق الطبع محفوظة له  
تحريراً بالقاهرة في اول اكتوبر سنة ١٩٠٤

علي فكري

كاتب اول الكتبة خانة الخديوية

❦ مقدمة ❦

❦ كيف تربي الأبناء ❦

يكفي الناقد البصير ان يعير الوجود لفظة ليرى احتياج الانسان الى التربية فانما يولد صغيراً مجرداً عن كل مميزات الرجال فكما ان البدن في الابتداء لا يخلق كاملاً وانما يكمل ويقوى بالنشوء والتربية بالغذاء فكذلك النفس تخلق ساذجة قابلة للكمال ولذا صار من وجوب العين العناية بتربية الأبناء وتهذيب أخلاقهم وتغذيتهم بالعلم وتدريبهم على عمل يقومون به في حياتهم ويقومون به أود عيشهم ولكنه لا يجب ان يوكل أمر تربية الأبناء الى أنفسهم أو يترك لاختيارهم ما يرونه وسيلة لعيشهم فان ذلك يستدعي خبرة وممارسة لا يستطيعون اكتسابها في وجيز عمرهم الا أن للتربية والتعليم أصولاً لا يجب معرفتها ولا بيان لهذا الباب أجمل في العين وأقرب للفهم مما جاء في كتاب احياء علوم الدين للغزالي أذكر ملخصه هنا ليكون أساساً أشيد عليه بناء هذا الكتاب

ان الصبي أمانة عند ولديه وقلبه الطاهر جوهرة نفيسة خالية عن كل نقش وصورة وهو قابل لكل نقش مائل الى كل ما يوجه اليه



فان عود الخير وعلمه نشأ عليه وسعد حاله في الدنيا والآخرة وشاركه في ثوابه أبواه وكل معلم له ومؤدب وان عود الشر وأهمل إهمال البهائم شقى وهلك وكان الوزر في رقبة القيم عليه والمتولى أمره. فالواجب اذن على الوالد صيانة والده وتربيته التربية الحسنة بأن يؤدبه ويهذبه ويعلمه محاسن الأخلاق ويحفظه من قرناء السوء ولا يعودده التثمم ولا يجب اليه الزينة وأسباب الرفاهية فيضيع عمره في طلبها اذا كبر ويهلك هلاك الأبد بل ينبغي ان يراقبه من أول أمره فلا يستعمل في حضائنه وارضاعه الا امرأة صالحة متدينة تأكل الحلال لان اللبن الحاصل من الحرام لا بركة فيه واذا وقع عليه نشوء الصبي انعجنت طينته من الخبث فيميل طبعه الى ما يناسب الخبائث وينبغي للوالد دقة ملاحظة نظافة ولده وأن لا يتركه مع خادم يقتبس منه سيء الخلق وفساد التربية ومتى رأى فيه مخايل التميز أحسن مراقبته وأول ظهور ذلك مبادئ الحياء فان الولد اذا كان يحتمش ويستحي ويترك بعض الافعال فليس ذلك الا لاشراق نور العقل عليه وهذه عطية الله تعالى اليه وبشارة تدل على اعتدال الاخلاق وصفاء القلب وكمال العقل عند البلوغ. ولكن الصبي المستحي لا ينبغي أن يهمل بل يستعان على تأديبه بحميائه وتميزه وأول ما يغلب على الصبي من الصفات شره



الطعام فينبغي ان يعلم آداب الأكل بمثل أن لا يأخذ الطعام الا بيمينه وان يقول عليه بسم الله وان يقبح عنده كثرة الأكل بان يشبه له كل من يكثر الاكل بالبهائم وان يجب اليه القناعة في الطعام وأن لا يؤثر طعاماً ما على آخر. ويجب أن يحفظ الصبي عن الصبيان الذين عودوا التنعم والرفاهية ولبس الثياب الفاخرة وعن مخالفة كل ما يرغبه فيها فان الصبي متى أهمل في ابتداء نشوه يخرج في الغالب رديء الاخلاق كذابا حسوداً سارقاً نماماً لحوحاً ذا فضول وضحك ويحفظ من جميع ذلك بحسن التأديب وذلك بتعويده من الصغر على ترك الكبر والاعجاب ومحبة النفس وتكليفه باستعمال الرفق واللين والتلطف مع الغير وكذا يلزم أن يثبت في عقل الصبي العقائد الدينية التي تأمر بالمعروف وتنهى عن الفحشاء والمنكر وتبين له مزايا الفضيلة ليحبها ويتمسك بها ويقبح عنده الرذيلة ليفر منها ويبعد عنها

هذا ومتى ظهر من الصبي خلق جميل وفعل محمود فينبغي ان يكرم عليه ويجازى بما يفرح به ويمدح بين الناس فان خالف ذلك في بعض الاحوال مرة واحدة يتغافل عنه ولا يهتك ستره ولا يكشفه الامر لاسيما اذا ستره الصبي من نفسه واجتهد في اخفائه فان أظهر ذلك عليه ربما يفيد حسارة حتى لا يبالي بالمكاشفة فان عاد يعاقب

سراً ويعظم الامر له ولا يكثر عليه العتاب في كل حين فيهنون عليه  
 سماع الملامة وارتكاب القبائح ويسقط وقع الكلام من قلبه . وليكن  
 الاب حافظاً هيئة الكلام مع ولده فلا يشتمه لئلا يعود عليها ولا  
 يوبخه الا أحياناً والام تخوفه بالاب وتزجره عن فعل القبائح

وينبغي ان يمنع عن النوم نهاراً فانه يورث الكسل ولا يمنع  
 عنه ليلاً وأن يعود الخشونة في الفرش والملبس والمطعم  
 وينبغي ان يمنع عن كل ما يفعله في خفية فانه لا يخفيه الا وهو  
 يعتقد انه قبيح

ويعود في بحر النهار المشي والحركة والرياضة حتى لا يغلب عليه  
 الكسل وتقوى عضلاته وينبغي ان يمنع عن ان يفتخر على أقرانه  
 بشيء مما يملكه والداد أو بشيء من مطاعمه وملابسه وأدواته بل يعود  
 التواضع والاكرام لكل من عاشروه والتلطف في الكلام معهم  
 ويجب ان يمنع عن أن يأخذ من الصبيان شيئاً بداله حسناً بل يعلم ان  
 الرفعة في الاعطاء لا في الاخذ وان الاخذ دناءة وخسة

وبالجملة يقبح الى الصبيان حب الذهب والفضة ويحذرون  
 منهما أكثر مما يحذر من الحية والعقرب فان آفة حب الذهب  
 والفضة والطمع فيهما اضر من آفة السموم على الصبيان بل على

الكبار أيضاً ويجب أن يعود الأمانة والصدق ويحرم عليه الكذب  
ويمنع من الحلف رأساً صدقاً كان أم كذباً ويعلم آداب المحادثة فيمنع  
من لغو الكلام وخشه . وينبغي أن يتحمل عقاب معلمه لأنه أولى الناس  
بحجة نفعه

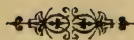
وينبغي ان يؤذن للصبي باللعب لعباً جميلاً بعد انتهاء الشغل  
ليستريح من عناء الدرس بحيث لا يتعب فيه لان منع الصبي عن  
اللعب وإرهاقه الى التعليم دائماً كالشح عليه بالدرهم يميت قلبه ويبطل  
ذكاءه وينقص عليه العيش حتى يطلب الحيلة في الخلاص منه رأساً  
ومتى بلغ الصبي سن التمييز لا يسامح في ترك أمور الدين وتعلم  
آدابه وفوائده فان من لا يمسك بدينه ولا يحرص عليه لا يرجي منه  
خير . فاذا وقع نشوء الصبي كذلك وقارب سن البلوغ امكنه ان  
يعرف اسرار هذه الأمور فيذكر له ان الاطعمة أدوية وانما المقصود  
منها ان يقوى الانسان بها على طاعة الله والعمل وان الدين وخدمة  
الوطن ونفع الناس أمور واجبة ليستمر عليها في ادوار حياته وهي  
الكفيلة له بالنجاح والسعادة في الدنيا والآخرة

.....

هذه هي الآداب الصحيحة والدروس الأساسية للتربية الحقيقية

التي يجب تلقينها للصبي فانها الوسيلة المثل في جعله انسانا كاملا وبغيرها  
يتعذر تهذيبه وتكون كل التعاليم التي تلقى اليه خيالية لا تؤثر على  
وجدانه بشيء ما

ولما كانت التربية لا تصلح الا اذا كان القائم بها مرشداً كان او  
مربياً متخلقاً بالاخلاق الحسنة والطبائع المألوفة التي يراد تعويد  
الصبيان عليها حتى يكونوا خير قدوة لهم في قولهم وعملهم وجب على  
القائمين بتربية الابناء حسن الاعتناء بتأديبهم والحرص على تعويدهم  
على الكمالات النفسانية وعدم مسامحة انفسهم ومغالطة ضائهم بأهمال  
امرهم فانما هم المسؤولون عن هذه النفوس الصغيرة ابناء العصر ورجال  
المستقبل حقق الله فيهم الامل وهدانا جميعاً الى نشر الفضيلة وصالح  
العمل



## ( قانون الأدب )

(تعلموا الادب فان كنتم اغنياء عظم اعتباركم وان كنتم وسطاً فقمتم أقرانكم  
وان أعوزتكم المعيشة عشتم بأدابكم )

( ١ ) الأدب أو علم تهذيب الاخلاق هو معرفة الخير من الشر وتمييز النافع من الضار ومعرفة الحق للمطالبة به والواجب للقيام بادائه ومداواة النفس من أمراض الاغراض السافلة وتبرئتها من مساوى العيوب وتحليتها بالفضائل وتطهيرها من الرذائل حتى يصير صاحبها محمود الاقوال والافعال مثالا للفضيلة والكمال

( ٢ ) أصول الادب هي ان يعرف الانسان

أولاً — الواجبات عليه لنفسه أي لبدنه وروحه

( ا ) تكون الواجبات عليه لبدنه بمراعاة القوانين الصحية

( ب ) وتكون الواجبات عليه لروحه بتغذية عقله بالمعارف والآداب

ثانياً — الواجبات عليه لغيره وتكون

( ١ ) بأن يحب لآخيه ما يحب لنفسه

( ب ) بأن لا يفعل مع الغير ما لا يريد أن يفعله الغير معه

( ج ) بأن يعامل الناس بما يحب ان يعاملوه به



ثالثاً - الواجبات عليه لوطنه وتكون بمحبته له وخدمته باخلاص

والسعى في منفعته بكل ما يصل اليه جهده

رابعاً - الواجبات عليه لربه وتكون باتباع أوامره واجتناب نواهيه

والتمسك بآداب دينه . وسنأتي على تفصيلات هذه الواجبات

( ٣ ) التربية هي تخليئة النفس عن رذيل الاخلاق ومذموم

الصفات وتحليتها بحسن الطباع ومألوف العوائد وغايتها هي الفوز

بسعادة الدارين والتقرب الى الله عز وجل باتباع ما أمر به واجتناب

ما نهى عنه في كتابه العزيز والتوصل الى تحصيل المنفعة بأكمل الوجوه

وأشرفها وأحسن الطرق وأسلمها وتوصيل النفع الى الاخوان وأهل

الوطن وسائر عباد الله تعالى ( فان أحب الناس الى الله انفعهم لعباده

وأحسنهم خلقاً )

( ٤ ) الخصال الحميدة كثيرة منها الاستقامة والصدق والامانة

والعفة والحياء وكلها تنشأ عن كمال العقل وجميل الطبع فمن تعود عليها

سهل عليه فعل الخير ( ومن شب على شيء شاب عليه )

( ٥ ) الخصال الذميمة عديدة منها الكذب والخيانة والفتنة والنميمة

وكلها تنشأ عن اتباع الشهوات . وطريقة معرفة هذه العيوب ان يتبع

المرء ارشاد ونصح من يثق به من اساتذته وكبار العقول وأرباب



الدراية وأن يتخذ له صديقاً صدوقاً يرشده الى الصالح وأن يستفيد  
عيوب نفسه من السنة الاعداء فيعمل على اصلاحها وان يخالط الناس  
فيبتعد عن كل ما يراه مذموماً ويتحلى بما يجده فيهم من جميل الصفات

## ٢

### ❦ الأدب مع الوالدين ❦

(٦) اعلم يا بني ان النفس الشريفة تميل دائماً لحب واحترام من اكرمها  
او جاملها فما بالك بالوالدين وهما مصدر وجودك والذنان يههما صالحك  
وحسن حالك؟ ان كل ما تقدمه لهما من خدم وتقوم لهما به باخلاص  
أقل بكثير من الواجب عليك لهما خصوصاً وقد اوصاك الله بهما  
وجعل رضاه موقوفاً على رضاها عنك

(٧) لا تكن يا بني ممن يقابلون الحسنة بالسيئة وقدر عناية والديك  
بك وحبهما لك واعلم انهما لا يريدان الا ان تكون في المستقبل رجلاً  
كريماً نافعاً فاعمل بوصاياهما وانتصح بنصائحهما عن اخلاص ومحبة  
لا عن خوف ورهبة فانهما قد مارسا الحياة أكثر منك وعرفا ما لم تعرفه  
(٨) الطاعة محمودة وهي من دلائل ادب النفس واقرب الناس  
اليك والداك فأطعهما يقوَ حبهما لك وتكسب راحة الفؤاد وتعيش  
عيشة راضية

(٩) لا ينبغي لك أن تجلس ووالدك واقفان ويجب أن تكون في حضرتهما في غاية الأدب فلا تكثر من الضحك واللعب وأن تصغي لقولهما وتبذل جهدك في فهم مرمى إشارتهما وأن تكون مخاطبتك لهما بخضوع مع استعمال الألفاظ اللائقة وعدم رفع صوتك فوق صوتهما

(١٠) لا تكن يابني من الأبناء الذين يخشون الجلوس في حضرة آبائهم ويسأمون سماع أقوال الرجال ويخافون آباءهم لدرجة الجبن فلا يستطيعون الاستفهام منهم عما يجهلون من حقائق الأشياء بل كن ذا شجاعة فإن الشجاعة من أسمى الفضائل واعلم أن حضور مجالس الرجال وسماع حكيم أقوالهم يغذي عقلك ويزيد قوة بيانك ودرجة معلوماتك ويصيرك وأنت في صفرك في عداد الرجال

(١١) إذا قابلك والدك في طريق فاقبل مسلماً عليه وعلى من يكون معه وانتظر منه ما يأمرك به عند الانصراف وإذا أقبل عليك وأنت جالس وجب عليك الوقوف وأستقباله بوجه باش وصدر منشرح والاسراع في السلام عليه

(١٢) كل ما يمن عليك به والدك إنما هو فضل منه ومحبة فيك فليكن طلبك منه بلطف ولا يصح أن يكون أمام الناس وإذا امتنع والدك عن إجابتك فلا تلع عليه لأنه أعلم منك بحاجاتك

( ١٣ ) لا يجوز لك أن تتدنى الى طلب شيء من غير والدك ولو كان من أعز أصحابه فان هذا أمر مردول مشين لشرف عائلتك ويدنى من دناءة النفس وقبح الحلال

( ١٤ ) تعود من صغرك على حسن التصرف فيما يعطيه اليك والدك من الدراهم ولا تكن من الطائشين الذين يظنون أن ما يعطى لهم قليل فانما احتياجاتهم في الصغر هي القليلة وان لم تعود على ذلك من الصغر ساء حالك في الكبر وفقدت استقلال العيش بركوبك متن الشطط والاسراف وتحملك بالدين

( ١٥ ) من الابناء من يتركون العمل ويميلون الشغل بعد وفاة آبائهم اتسالا على ما تركوه لهم من وافر الثروة فيصبحون والفساد يجذبهم ويسير بهم في طريق الدمار والسفه حيث يرجعون لآمال يحفظ لهم راحه ولا عمل يضمن لهم حياة فإياك ومثل هؤلاء الذين جلبوا الشقا على أنفسهم وأهليهم ووطنهم

( ١٦ ) اعلم يا بني ان الانسان يحتاج في حياته الى من يرجع اليه في بث أفراحه وشكوى أحزانه ولا مرجع تلقاه وقت الحاجة خير من والدك فاجعلهما خزانة أسرارك فانهما نعم الامين المكين والصادق

الصدوق

(١٧) لا تكن يابني من الابناء الذين يستسهلون انتشال ما يبدو حسنا في أعينهم من غير علم والديهم فيبتدؤن بالولوج في خزانة الماء كولات ليصيبوا ثمرة او قطعة حلوى ولكنهم يتدرجون في ذلك فيعتادون السرقة من صغرهم ويصبحون لصوصا ويسوء حالهم ( والعياذ بالله )

(١٨) متى كبرت واشتد ساعدك فعليك بمساعدة أبويك ومعاونتهما بما في طاقتك لتعود المروءة من صغرك كما أنه يلزمك الاعتناء بهما في زمن شيخوختهما كما اعتنيابك زمن طفوليتك فلا تظهر لهما ملالا ولا ضجرا مهما شقت عليك خدمتهما فانك ستصير يوما أبا مثلهما وهل ترضى عند ذلك باهانة أولادك لك ؟ ( برّوا اباءكم تبرّكم أبناءكم )  
و ( الجنة تحت أقدام الامهات )

(١٩) لا تكن يابني من الابناء العاقين بحقوق الآباء الذين يتربون بأموالهم وينشأون تحت كنفهم ثم اذا كبروا يحقرون أفكارهم ويستهزؤن بقدر علمهم وعقولهم ويملون سماع حديثهم فانما ابوك غير مسؤول أمامك عن شيء من ذلك وأنت بالعكس المطالب لديه بالعلم والأدب

( ٢٠ ) اذا أمرك أحد أبويك بعمل رأيته خطأ فلا يضيق صدرك في أجابتهما بالصواب بل أحسن المناقشة معهما وأثبت لهما الحقيقة بغير جرح لا حساساتهما أو تكدير لحاظرهما



## ٣

## ❦ الادب مع الاخوة ❦

( اخاك اخاك من لا اخاله كساع الى الهيجاء بغير سلاح )

( ٢١ ) يلزمك التأدب مع اخوتك واحترامهم وحسن معاملتهم لانهم اقرب الناس اليك بعد ابويك ويحبون النفع والتقدم لك وأعتبر أخاك الاكبر في منزلة أبيك فعامله بالمعروف والاحسان واعمل بارشاداته النافعة لك

( ٢٢ ) عليك ان تلاطف اخوتك الذين هم أصغر سنًا منك وأن تشفق عليهم ولا تؤذهم ولا تكون لهم مثال الوقاحة وقلة الحياء والطمع فلا تشتمهم ولا تأخذ من أيديهم شيئًا بغير رضاهم لان ذلك يكدرهم من جهتك ويغضب والدك عليك

( ٢٣ ) لك اذا رأيت من اخوتك شيئًا غير لائق ان تقول لهم ( لا تفعلوا ذلك ) ونهاهم عن فعل الشر باللطف والمعروف وتعرفهم ضرره وترشدهم الى طريق الخير

( ٢٤ ) لا يليق بك ان تتم على اخوتك لثلاثعتاد على هذه الخصلة الذميمة وتصير ممقوتًا مدحورًا بل ينبغي أن تثني عليهم بما تعرفه من محاسنهم

( ٢٥ ) كن عضدًا ونصيرًا لـ اخوتك في كل ملدة ولا تنتظر في ذلك

سؤالاً منهم وساعدهم بما فى قدرتك واسع فى الخير لهم وارشدهم الى ما يعود اليهم بخير المنافع

( ٢٦ ) حافظ على أسرار اخوتك ولا يضيق الكتمان صدرك وبلغهم دائماً ما يسرهم ولا تخبرهم بما يكدرهم اذا لم يكن فى كتمانهم ضرر وكن صادقاً معهم قولاً وفعلًا واستر عيوبهم بمكارم أخلاقك وقابلهم على الدوام بوجه باش وصدر رحب

( ٢٧ ) لا تكن يائس من الأشقياء الذين بمجرد وفاة والديهم يقعون مع اخوتهم وأهلهم فى مشاحنات ومنافسات طمعاً فى ميراث أو ثروة فيصرفون أوقاتهم وأموالهم فى الطعن والعناد ويسئثرون أنفسهم ويهينون اسم أبيهم ويحطون من شرف أسرهم فتسوء حالهم وتضمحل رابطتهم بل كن دائماً معهم على وفاق واتحاد وائتلاف لافى نزاع واختلاف حفظاً لشرف أسرتك وحباً فى الامن والاطمئنان



❦ الادب مع الاقارب ❦

( من سره أن يبسط له فى رزقه وأن ينشأ له فى أثره فليصل رحمه )

( ٢٨ ) أقاربك أولى الناس بمحبتك واحترامك لانهم اقرب اليك بعد والديك واخوتك ومحبتك كحبهما لك ويريدون سعادتك



وراحتك وهناءك

( ٢٩ ) عامل الكبار من أقاربك معاملتك لوالديك والصفار منهم معاملتك لا خوتك وساو بينهم في المودة ولا تتكل على القرابة فتقطع عنهم مودتك لان القرابة تحتاج للمودة بخلاف المودة فانها لا تحتاج للقرابة وبادر بزيارة من يمرض منهم وشاركهم في أفراحهم وأحزانهم وقم خير قيام بما يكفونك به مع بذل الجهد في حسن اتمامه

( ٣٠ ) اعلم ان مساعدة ذوى القربى واجب دينى تدعوك اليه الشفقة وليس من البر مساعدة الكسلان وتشجيعه على البطالة والكسل انما البر في مساعدة من نقصته أسباب الكسب



### — الأذب مع الجار —

( من يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جاره )

( ٣١ ) جارك القريب منزله من منزل أهلك هو أقرب الناس اليك بعد أقاربك فواجب عليك محبته واحترامه وحسن معاملته والتودد اليه كلما سنحت لك الفرصة وزيارة مريضه ومواساته في سرائه وضرائه والقيام بخدمته ما استطعت ومعاونته عند الضرورة وحب الخير له

( ٣٢ ) غض البصر عن محارم جارك ولا تحديق النظر في نوافذ

منزله ولا تسئه في ماله وعرضه فبذلك تكون عفوا شريفا

## ٦

### الادب في المنزل

كل منزل في الارض يألفه الفتي وحنينه ابدا لاول منزل

( ٣٣ ) حسن المعاملة مع أهل منزل أبيك واجبة لان راحتك وسرورك مرتبطان برضاهم عنك وسرورهم منك فيلزمك ان تعاملهم بلطف وأدب وكمال

( ٣٤ ) الخدمة مكلفون بخدمتك ولكن ليس لك عليهم اهانة أو اساءة فلا تؤذ أحداً منهم ولا تهنه بكلام مؤلم لأن ذلك يدل على نقص في الاذب وسوء في التربية

( ٣٥ ) من الواجب الانساني ان تعامل الخدم ومن على شاكلتهم بالرفق والاحسان اليهم والعفو عن هفواتهم والتزام الوقار عند مخاطبتهم حفظاً لا اعتبارك وقدرك وعدم شتم أحد منهم ولا المزاج معهم لان هذا من دلائل حطة النفس وخسرتها

( ٣٦ ) لا يليق بك ان تخالط الخدم أو تتحدث معهم لان هذا يحط من قدرك عندهم ويجرؤهم عليك وربما سمعت منهم كلاما لا

يليق ان تسمعه فيتطرق الى لسانك في المحادثات فضلا عن ان مخالطة الخدم تؤدى في الغالب لسوء الخلق وفساد التربية

(٣٧) من مكارم الاخلاق انك اذا طلبت من أحد شيئاً أو مساعدتك في أمر يجب ان تقول له ولو كان خادماً (من فضلك افعل كذا - اصنع معروفاً - أرجوك)

(٣٨) اعلم يا بني ان الخدم هم مفاتيح أسرار المنازل ينقلون ما يستمعون وما يرون فحاذر أن تلقى أمامهم أمراً يتعلق بداخلية منزلك وأن لا تطلعهم على حالك وثروتك وكن رقيقاً عليهم في كل ما يفعلونه فبذلك تكون آمناً من مكرهم مطمئناً على ما عندك

(٣٩) ممنوع عليك منعاً باتاً أن تخبر أحداً من الناس بشيء من الامور التي تقع في المنزل وان تفشى سر أحد من أسرتك

(٤٠) عليك يا بني أن تقوم من نومك قبل طلوع الشمس ومتى استيقظت فاحمد الله سبحانه وتعالى على ما أولاك وأشكره على ما منحك من الصحة والعافية ثم توضأ وصل وألبس ملابسك المعدة للمدرسة وقبل يد والديك وسلمهما الرضا عنك والدعاء لك وصافح اخوتك ثم توجه الى المدرسة بحسن نية وقوة عزيمة .



## ﴿ الأُذب فف المءرسة ﴾

( ٤١ ) عءء ءوءهك الى المءرسة ءءءب اللهو واللعب فف طررقك لكفلا ففوءك الوء ءءءم مءءءءول فف المءرسة فضلا عء أنه مءء حسن الأُذب أن فسللك المرء سبفله بهءو وسكفنة ووءار لا فلفءف لما فلففه ولا ففءف عء قصءه

( ٤٢ ) مءف واصلء الى المءرسة فءف مءعلمك واقراءك ءوءه طلق ءشوش ( فان الله فكره عبءه العبوس ) وآأس ءهم وأشءرك مءهم فف مءاءرة الءروس لءففءهم ءما ءعلمه وءسءففء ءما فعلمون

( ٤٣ ) مءف ءل وءءءءءول ءالمسكء وءق الءرس فءءاءا ءذلك فءاءر الى صفك وءف ءنظام مء رفقاءك ءفر مراءم لهم وان رأفء مراءمة مءهم لك فأسألهم الافساح ءلفف وأُذب

( ٤٤ ) مءء اللازم أن ءسرع الى الانءظام فف الصف (الطابور) وءقف مسءفقا ءنشاط مء مراءاة السكون والالءفاء لا واصر الضباط واذا ءصل لك ماءعالك للءأءر عءءءءور الى وءء انءظام الءلامءة فلا ءءءل فف ووسط الصف فءءل نظامه ءل فف آءره

( ٤٥ ) فءب أن ءءءل فف المسكء ومءال المءاءرة والأكل

والنوم ( ان كنت داخلية بالمدرسة ) وأنت على غاية من السكون  
والانتظام وكذلك في خروجك منها وفي سائر حركاتك على العموم  
( ٤٦ ) متى دخلت المكتب فاجلس في محلك مستعداً لدرسك  
وانتبه لمعلمك بكلياتك وجزئياتك ولا تدع عبارة من نصحه وارشاده  
وتعليمه الا قيدتها في فكرك وأثبتها في ذهنك وعملت بمقتضاها  
لتكتسب رضا الاستاذة وتتفع بثمرة العلم

( ٤٧ ) عليك وأنت في المكتب أن تباعد عن الضوضاء  
والاهتزاز وقت القراءة وان لا تنتقل من محلك بدون استئذان  
( ٤٨ ) لا ينبغي لك أن تشغل نفسك بعملين في آن واحد والا  
صعب نجاحك فيهما فلا تشتغل أثناء الدرس بدرس آخر بل تفرغ في  
كل حصة لدرسها ولا تتكلم وقت إعطاء الدرس ولا تلتفت وراءك ولا  
تشتغل بمحادثة غيرك

( ٤٩ ) اذا وجه المعلم لك سؤالاً فقم وافقاً واجعل يديك  
بجانبيك بهيئة لائحة وبعد ان تفهم السؤال جيداً أحسن اجابتك  
بصوت مقبول وكلام معقول وكذلك اذا دعيت لتسميع درسك ولا  
تجاوب اذا سئل غيرك

( ٥٠ ) اذا رأى المعلم غلطات فيما كتبته أو سمعته وأصلحها لك



فلا تظهر علامات الغضب أو الفيظ فانما هو مخلص في نفعك فاشكره  
على حسن عنايته بك

(٥١) قم تماماً بكل ما يامرك به معلموك من واجب كتابي  
أو حفظ أو مراجعة درس

(٥٢) اعلم يا بني ان حسن الترتيب في الصغر والتعود على وضع  
كل شيء في محله من دلائل حسن التمييز وسعة العقل وثبات العزم  
فاجعل درجك بالمكتب ودولابك بمحل النوم ( ان كنت داخلية )  
في غاية من النظافة وحسن الترتيب واحترس من ان تمزق شيئاً أو  
تلوئه بجبر والا عددت من الكسالى المهملين

(٥٣) اتخذ ممسحة خاصة بنظافة الأقلام والريش واحترس  
من ان تمسح شيئاً في ملابسك أو في شعرك أو أن تمص الحبر  
بشفتيك فان ذلك مضر بالصحة ومخالف للنظافة على خط مستقيم  
(٥٤) اذا تلوثت أصابعك بجبر أو بغيره رغماً عنك فعليك  
بغسلها في أقرب وقت ممكن لك واجتهد في حفظ ملابسك نظيفة  
على الدوام

(٥٥) محظور عليك ان تكتب أو تحفر على حيطان وأبواب  
المدرسة أو على تحتها وخريطاتها والا عوقبت وألزمت بثمان ما ألتفته



كما انه لا يليق بك وأنت في الطريق ان تخط على الحيطان والأبواب  
فان هذا قلة في الأدب ويعد من الوقاحة

(٥٦) اعلم ان الألعاب الرياضية كالجمباز والحركات البدنية  
وكرة القدم وغيرها تنشط الجسم وتوقظ الهممة وتقوى العضلات فلا  
تهملها انما يلزمك الاعتدال فيها وعدم جعلها الشغل الشاغل لك والا  
عادت فوائدها ضرراً ولذتها شقاء والمأ

(٥٧) لتكن فسخك ولعبك في أوقات فسخ المدرسة أو  
الفراغ من الدرس بغاية الأدب والاعتدال وذلك في الاماكن  
النظيفة حرصاً على نظافة بدنك وملابسك

(٥٨) عند انصرافك من المدرسة لا تصحب الاشقياء عديمي  
التهذيب ولا تلعب في الأزقة والشوارع بل سر في طريقك بكل  
أدب واحتشام حتى تصل المنزل بسلام

(٥٩) متى دخلت الدار فحيّ والديك واخوتك كما في الصباح  
وضع كتابك وأوراقك في محل المعد لمذاكرتك واذا وجدت في  
نفسك ميلاً للرياضة فليكن لعبك حسناً محبوباً ولا تتم الا بعد مذاكرة  
دروسك

(٦٠) لا يجوز لك ان تتفوه بكلام غير لائق أو تأتي بإشارة

أو عمل خارجين عن حد الأدب سواء كان داخل المدرسة أو خارجها  
والأستاذات نفسك وأبعدت الناس عن حسن معاملتك

(٦١) عليك بالمواظبة على الحضور للمدرسة فانك ان تأخرت عنها

تفوتك الدروس ويصعب عليك الحصول عليها فتتأخر عن اقرانك

(٦٢) اعلم يا بني أنه ما جرى بك الى المدرسة الا لتتعلم وتكتسب

حسن التربية والآداب وتصير رجلاً كاملاً فوجه عنايتك وابدل

غاية جهدك في اكتساب ذلك لتفوز بالفائدة المقصودة وتحوز

وسامات التقدم والشرف

(٦٣) اذا سألك أحد وقال لماذا أنت في المدرسة وما القصد

من تعليمك فلا تقل قول السفهاء :

﴿ اتعلم لأحصل على الشهادة وأصير مستخدماً ﴾

بل جاوب جواب العقلاء.

( اتعلم لأكون رجلاً نافعاً لنفسى وعشيرتى ووطنى ) فانك بذلك

تبرهن على تمام عقلك

( ٦٤ ) بعد تمام دراستك واشتغالك بأمر معاشك لا تكثف بما

تعلمته ثم تطوي الكتب وتهجر العلم ظناً منك ان زمن العلم قد انقضى

أو انك أوتيت من العلم ما ليس عليه من مزيد بل داوم على المطالعة

لتحفظ ما تعبت في تحصيله وتزداد معلوماتك وتقوى معارفك



— العلم وآداب المتعلم —

( العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة )

( ٦٥ ) العلم هو كشف البصيرة ونور السريرة يحو ظلمات الجهل  
ويبلغ صاحبه درجة أهل الفضل زينة الأدباء والسلاح على الأعداء  
رأس مال • تجارة لا يعترها كساد ولا خسران

وكنز لا تخاف عليه لصاً خفيف الحمل يوجد حيث كنت  
وهو يحفظ الحياة ويسر أسباب العيش ويرشد الى الواجب  
وحسن السير في طريق الحياة الاجتماعية ويكسب الانسان الفخر  
ويجعله يستفيد من الصناعة بانواءها وهو أيضاً المنظم للعقل المحيى للأدب  
المرشد للدين

( ٦٦ ) اعلم يا بني أن العلماء ورثة الانبياء ومصايح الازمنة لأنهم  
لا يرون شيئاً الا يبحثون عن اصله وسببه وما يؤول اليه أمره وما  
يترتب عليه من خير وشر ونفع وضرر أما الجهلاء فهم في عداد الاموات  
وان كانوا أحياء لانك تراهم لا يلتفتون الى شيء الا عند الحاجة اليه  
فيشربون الماء ولا يعلمون من أمره الا عدوبته أو ملوحته ويسقون

به الزرع ولا يدرون سبب نموه منه ويأكلون الثمر ولا يفهمون  
من أين أتت حلاوته وبالجملة فهم لا يميزون بين صرّ الحياة وحلوها  
(٦٧) لا تحجل يابني من أن تكون أقل علما من غيرك إنما خجلك  
يكون من جهلك ما كان في قدرتك معرفته

(٦٨) اعلم يابني انه يجب على طالب العلم أن لا يشتغل بالأموال  
الدنيوية كحب المال والشهوات لأن العلم الصحيح يخالف ذلك ولا يميل  
إلى الشهوات إلا كل جاهل سكن قلبه الشيطان وغضب عليه الرحمن  
(٦٩) لا تتكبر على العلم وكن ذا قابلية ورغبة فيه واستقبل كل  
ما يلقي عليك بحسن الأصغاء والارتياح ولا تخض في الفنون مرة  
واحدة بل راع فيها الترتيب وابتدئ بالأهم ثم المهم وخذ من كل  
شيء أحسنه

(٧٠) اعلم يابني انه ليس القصد من التعليم أن يكون الإنسان  
محامياً أو طبيباً أو مهندساً أو قاضياً إلى غير ذلك بل لتكون الناس  
رجالا عارفين بالواجب

(٧١) لا يكن قصدك بتحصيل العلم المفاخرة والمباهاة والحسد  
للناس أو مزاحمة أرباب الوظائف في وظائفهم أو مضايقتهم في مناصبهم  
فإن هذه المقاصد ذميمة وطلب العلم وإن كان ممدوحا في نفسه إلا أنه

اذا قصد تحصيله بنية ذميمة كان مذموماً اما من يخلص في تحصيله النية ويحسن الطوية ويقصد به وجه الله وسلوك طريق الخير ينفعه الله به ويرفعه الى اسمى الدرجات

(٧٢) لا تكن يابني من الذين يدعون العلم وهم مجردون منه ويخسون الناس أشياءهم ولا تظهر نفسك الا بما انت عليه فان العالم كسنبلة مملوءة تميل براسها نحو الأرض ويتغذى من ثمرها الانسان اما الجاهل المغرور فهو كسنبلة فارغة تهتم برأسها نحو السماء لتطير في الهواء ولا ينتفع الا بحطبها في الحريق

٩

✽ الكتب واختيارها وفائدة المطالعة ✽

(٧٣) اعلم يابني ان الكتب ترجمان الامم ومكتشفات الرجال وجليل حكمة العقلاء وخلاصة التجارب في سالف الاعصار كما انها مرآة عجائب الطبيعة ولطائفها وهي الجليس في الخلوة والآنيس في الوحدة السمير في الوحشة الآخذة بالناصر في اوقات الشدائد الموسمية في الأحزان والاعتاب وهي التي تبذل الضجر سروراً وتملاً الافكار نوراً وتشبع الأذهان بمفيد التصورات وغزير العبارات (قال أحد الفضلاء لو خيرت في ان اكون ملكاً في الارض



ولي جميل القصور والبساتين ولذيذ المآكل والمشارب وفاخر الثياب  
ومئات الخدم وثمان العربات وحياد الخيل واشترط علىّ في كل ذلك  
أن لا يكون عندي كتاب واحد لرفضت ذلك الملك وقبلت ان  
أكون فقيراً في عشة معي كثير من الكتب المفيدة للمطالعة فيها )  
( ٧٤ ) اعلم يا بني أن انتخاب الكتب كالتقاء الأصحاب فيجب  
انتخاب الكتب المفيدة وان لا يكون الغرض من مطالعتها ضياع  
الوقت بل تقويم الفكر وتهذيب الخلق فانقش في خيلتك كل ما تجده  
حسناً في الكتب وأحوال الرجال واعلم أن مطالعة الكتب الرديئة  
المملوءة بالخرافات والأكاذيب ضياع للوقت ومفسدة للأخلاق  
فاتبعد عن مطالعتها

( ٧٥ ) اعلم من يقرأ ولو ساعة واحدة في كتاب حسن مفيد  
يزداد سروراً في النفس وكمالاً في العقل ويستمر هذا السرور فتستغنى  
أفكاره وتقوى مداركه

( ٧٦ ) اننا نرى في الغالب كل من يكثر الاشتغال في العقليات  
ضعيف الجسم ولكن المطالعة تعوضه بدل الضعف نوراً في العقل  
وسروراً في الفؤاد ويجد في هذا الضعف نزاهة وجمالاً

( ٧٧ ) لا تكن يا بني من الناس الذين غايتهم جمع الكتب

للافتخار بان عندهم مكتبة عظيمة مع أنهم لا يستعملونها ولا يدرون  
منها شيئاً ومثلهم كمثل الحمار يحمل أسفاراً وإياك أن تصرف قرشاً  
واحداً في كتاب لا تستفيد منه .



### ﴿ الكتابة وفوائدها ﴾

(٧٨) الكتابة عين يبصر بها الغائب الحاضر ولسان يعبر  
عما في الضمير ولذا قيل القلم لسان لا ينطق بل الكتابة ابغ من اللسان  
فان الانسان يقدر على كتابة ما لا يقدر ان يخاطب به غيره ويبلغ المقصود  
حيث لا يمكن الكلام مشافهة

(٧٩) نعم القلم لا ينطق ولكنه يسمع اهل الشرق والغرب  
ويسمى في قضاء الحاجات ويقوم مقام الانسان في المخاطبات  
(٨٠) الكتابة فضلها لا ينكر فلولها ما جمعت العلوم ولا  
قيدت الاحكام ولا ضبطت اخبار الاولين ولا علمت الكتب المنزلة  
ولا استقام للناس دين ولا دنيا

(٨١) اعلم ان البيان بيانان : بيان لسان وبيان بنان . ومن  
فضل بيان البنان ان ما تثبته الأقلام باق على الدوام أما بيان اللسان  
فتضيئه الساعات والأيام وما احسن قول الشاعر :

ولي جميل القصور والبساتين ولذيذ المآكل والمشارب وفاخر الثياب  
ومئات الخدم وثمان العربات وحياد الخيل واشترط علىّ في كل ذلك  
أن لا يكون عندي كتاب واحد لرفضت ذلك الملك وقبلت ان  
أكون فقيراً في عشة معي كثير من الكتب المفيدة للمطالعة فيها )  
( ٧٤ ) اعلم يا بني أن انتخاب الكتب كالتقاء الأصحاب فيجب  
انتخاب الكتب المفيدة وان لا يكون الغرض من مطالعتها ضياع  
الوقت بل تقويم الفكر وتهذيب الخلق فانقش في مخيلتك كل ما تجده  
حسناً في الكتب وأحوال الرجال واعلم أن مطالعة الكتب الرديئة  
المملوءة بالخرافات والأكاذيب ضياع للوقت ومفسدة للأخلاق  
فاتبعد عن مطالعتها

( ٧٥ ) اعلم من يقرأ ولو ساعة واحدة في كتاب حسن مفيد  
يزداد سروراً في النفس وكمالاً في العقل ويستمر هذا السرور فتتغذى  
أفكاره وتقوى مداركه

( ٧٦ ) اننا نرى في الغالب كل من يكثر الاشتغال في العقليات  
ضعيف الجسم ولكن المطالعة تعوضه بدل الضعف نوراً في العقل  
وسروراً في الفؤاد ويجد في هذا الضعف نزاهة وجمالاً

( ٧٧ ) لا تكن يا بني من الناس الذين غايتهم جمع الكتب

للافتخار بان عندهم مكتبة عظيمة مع أنهم لا يستعملونها ولا يدرون  
منها شيئاً ومثلهم كمثل الحمار يحمل أسفارا وإياك أن تصرف قرشاً  
واحداً في كتاب لا تستفيد منه .



### ﴿ الكتابة وفوائدها ﴾

(٧٨) الكتابة عين يبصر بها الغائب الحاضر ولسان يعبر  
عما في الضمير ولذا قيل القلم لسان لا ينطق بل الكتابة ابلاغ من اللسان  
فان الانسان يقدر على كتابة ما لا يقدر ان يخاطب به غيره ويبلغ المقصود  
حيث لا يمكن الكلام مشافهة

(٧٩) نعم القلم لا ينطق ولكنه يسمع اهل الشرق والغرب  
ويسمى في قضاء الحاجات ويقوم مقام الانسان في المخاطبات  
(٨٠) الكتابة فضلها لا ينكر فلولها ما جمعت العلوم ولا  
قيدت الاحكام ولا ضبطت اخبار الاولين ولا علمت الكتب المنزلة  
ولا استقام للناس دين ولا دنيا

(٨١) اعلم ان البيان بيانان : بيان لسان وبيان بنان . ومن  
فضل بيان البنان ان ما تثبته الأقلام باق على الدوام أما بيان اللسان  
فتضييعه الساعات والأيام وما احسن قول الشاعر :

وما من كاتب الا سيفنى      ويبقى الدهر ما كتبت يداه  
فلا تكتب بخطك غير شيء      يسرك في الآخرة ان تراه

(٨٢) اعلم ان قوام الدين والديناشيئين السيف والقلم والسيف  
تحت القلم وما احكم قول الشاعر :

اذا افتخر الأبطال يوما بسيفهم      وعدوه مما يكسب المجد والكرم  
كفى قلم الكتاب مجدا ورفعة      مدى الدهر ان الله اقسم بالقلم

(٨٣) الكتابة من بين الصنائع اكثر افادة للعقل لانها تشمل  
علوم وانظار اذ فيها انتقال من صور الحروف الخطية الى الكلمات  
اللفظية ومنها الى المعاني فهو ينتقل من دليل الى دليل

(٨٤) للكتابة فائدة عظيمة وهي ان عقل الانسان الواحد لا  
يقدر على استنباط العلوم الكثيرة فاذا استنبط مقدارا من العلم  
اثبتته بالكتابة فاذا جاء انسان آخر وقف عليه قدر على استنباط شيء  
آخر زائد على الاول وهكذا وبالاجمال ان العلوم انما كثرت باعانة الكتابة



﴿ الادب مع الرئيس ناظر المدرسة ﴾

(يا أيها الذين آمنوا اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولى الامر منكم)  
(٨٥) يا بني ان الرئيس هو ابوك الاكبر الذي يدبر امورك



وينظر في مصالحك فله عليك حقوق يجب أن تراعيها ولا تقصر فيها فاطعه في جميع أوامره المدرسية وانه عما ينهاك عنه

(٨٦) عليك ان تحسن الكلام اذا حدثته وأن تنصت اليه اذا حدثك ولا ترفع صوتك فوق صوته وأحذر كل الحذر من أن تكذب عليه أو تغتاب عنده أحداً

## ١٢

### ﴿ الأدب مع الأساتذة ﴾

أقدم استاذي على نفس والدي وان نالني من والدي الفضل والشرف فذاك مربّي الروح والروح جوهر وهذا مربّي الجسم والجسم كالصدف (٨٧) يجب أن تخص استاذك بالاحترام والمحبة فانه أفضل

من أهلك لأن الأب يربي البدن والمعلم يربي الروح

(٨٨) لا تعاند المعلم بل الق اليه زمام أمورك في التعليم وارضخ لنصيحته وامثل لامره امثال المريض الجاهل للطبيب

الحاذق فان المعلم يعالج النفس والروح والطبيب يعالج البدن

(٨٩) ينبغي لك أن تتواضع لمعلمك وتطلب الثواب والشرف بخدمته فانه وكان ليس من أخلاق المؤمن التملق انما يكون في طلب

العلم تعلّقاً به ؟

- (٩٠) يجب أن تجلس امام معلمك في غاية الأدب وان تنبته لما يليق به عليك وان تحترم درسه وتعمل بنصائحها المفيدة
- (٩١) لك أن تسأل معلمك عن كل مسألة لم تفهمها لكن بدون الحاح بل بأدب ولطف وحسن الفاظ مع التأنى والتأمل
- (٩٢) لا ينبغي لك ان تجادل معلمك في أمر بل اعتبر بما يقوله لك واعمل بكل ما يرشدك اليه من الأمور المحمودة
- (٩٣) متى حضرت أمام رئيسك أو معلمك أو ضابط المدرسة فقف بأدب واحترام واذا سألك أحدكم سؤالا فزن الكلام وجاب بلطف واحتشام

- (٩٤) بعد تميم دراستك وخروجك من المدرسة لا تنس فضل رئيسك ومعلميك وضباطك وحافظ على واجباتهم وكلما تقابل أحداً منهم في طريق فلا تقصر في تعظيمه واحترامه مهما بلغت حالتك

## ١٣

### ❦ الأدب مع التلامذة ❦

- (٩٥) يلزمك أن تعاشر تلامذة مدرستك عموماً وتلامذة مكتبك خصوصاً بالأدب والمعروف وان تعتبرهم في منزلة اخوتك لأنهم يشاركونك في حياتك المدرسية

(٩٦) من حسن المعاملة ان تتكلم معهم بحلم وان تقابلهم بلطف وبشاشة وان تظهر الفرح لفرحهم والكدر لكدرهم  
 (٩٧) اذ رأيت من أحد التلامذة ما يغير الأدب فابتعد عنه بالمعروف لئلا تسرى اليك أخلاقه فيصيبك ما أصابه  
 (٩٨) لا ينبغي لك ان تتكبر على أقرانك أو تفتخر بنفسك امامهم او بما يملكه والدك أو بشيء من مطاعمك أو ملابسك أو أدواتك بل تعود التواضع والا كرام لكل من تعاشرهم والتلطف في الكلام معهم .

(٩٩) لا يجوز أن تزعب رفقاءك بالخرافات أو تهكم عليهم بالكلام أو تتناول عليهم باليد أو تبادرهم بما يكدر خاطرهم والا قبولت منهم بالكراهة والعداوة

(١٠٠) - ليكن مجلسك مع اخوانك التلامذة مجلس أنس ورياضة للنفوس ومناقشة في الفوائد العلمية لا موضع مزاح وتمكيت  
 (١٠١) لا تجتمع بالتلامذة اجتماعا يكون من شأنه حصول مظاهره او تعصب داخل المدرسة أو خارجها فتهتم بالطيش وتشغل نفسك عن دراستك

(١٠٢) - لا تأخذ من اخوانك التلامذة ما يبدو لك حسنا

بل اعلم ان الرفعة في الاعطاء لا في الأخذ

( ١٠٣ ) بعد تمام دراستك وانفصالك عن المدرسة لا تنس رفقاءك الذين تربوا معك تحت سماء مدرسة واحدة وراع لهم حقوق العشرة والمودة ولا تتعاضم على أحد منهم وان كان صغيراً مهما بلغت رتبتك أو ثروتك فانه لا يفعل ذلك الا كل لئيم خسيس

## ١٢

### ﴿ الصحبة وانتخاب الأصحاب ﴾

تمسك ان ظفرت بذيل حر فان الحر في الدنيا قليل

( ١٠٤ ) الصاحب هو الساعد الأيمن للانسان في سرائه وضرائه والصحبة أساسها تبادل المنافع ولذلك لا تفيد كثيراً مصاحبة كبير لصغير كما ان دواعي الاحترام الفطرية للكبير تمنعه عن مصاحبته للصغير فلتكن أصحابك من حوالى عمرك

( ١٠٥ ) اول رابط للصحبة هي الألفة فانها عماد السلم ورسول السكينة الى القلوب وهي الدافع لان يعمل كل على نفع أخيه في حالة الشدة أو الخطر وتلك الألفة ان كانت متينة بين الطرفين مؤسسة على التوافق والاخلاص تكون دائماً اما ان كانت لغرض كيقصد الانتفاع تكون خديعة ونفاقاً فلتكن محبتك لصاحبك

خالصة طاهرة باطنا وظاهراً

— (١٠٦) تبصر فى انتقاء اصحابك فانهم من أعظم زينة الحياة  
وانتخبهم من أكمل الناس لتعدّ منهم فقد قيل  
عن المرء لا تسأل واسأل عن قرينه

فكل قرين بالمقارن يقتدى

— (١٠٧) اصطف من الاخوان ذا الدين المتين والحسب  
والرأى السديد والأدب ليكون درأً عند حاجتك وركناً فى نائبتك  
وأنساً فى وحشتك وزينة عند عافيتك

— (١٠٨) ان الصاحب الحقيقى الأول بالاخلاص والمودة  
والوفاء هو الوافر دينه الوافى عقله الذى لا يغفل عنك فى القرب  
ولا ينسأك فى البعد ان دنوت منه رعاك وان بعدت عنه دعاك لا  
يقبضه عنك يسر ولا يقطعه عنك عسر اذا استعنت به اعانك  
واذا احتجت اليه منحك مودة فعله اكثر من مودة قوله يستقل كثير  
المعروف عن نفسه ويستكثر قليل المودة من صديقه

— (١٠٩) اذا أسعدك الحظ بوجود صديق لك فإعلى شفقة  
وأوثق رابطتك به ولا تجعله يشتكى منك واذا فرق وعليك بمراعاة  
فلا تجزع وطمّن قلبك بأمل لقائه فى الدار الآخرة



— (١١٠) لا تتعجل في مصادقة كل من أظهر لك المودة

فتصافيه ولا في بغض من توهمت عداؤه فتعاديه

— (١١١) اذا أظهر لك ذو الحاجة اليك انه لين العريكة صادق

الوعد فلا تثق بقوله ثقة عمياء ولو كان مخلص لك لأن اللسان يخالف كثيرا ما في النفس وربما كانت مصاحبته لك لقصد محدود فيتنقضي مع نواله مودته

— (١١٢) عليك بالتودد لاصحابك لان المودة روح حياة

الصحة ومن لا صاحب له فحالته تعيسة

— (١١٣) لا تصحب الا من تثق بخالص محبته لك لأنه

خير للانسان أن لا يكون له صاحب من أن يصحب من لا يوثق به

— (١١٤) لا تتعجل ابداً في معاملة صاحب لك (فان الندامة

في العجلة) ولا تتسرع على الأخص في معادات اخوانك بل تبصر

كثيراً في الأمر لأنك مهما تأملت من معاملة صديق لك ثم

السكيت يوماً يتغير فكرك ويتحول نظرك وربما يعود الجفاء صفاء حالة الشد وفاقاً

مؤسسة على ١) لا تنفصل من صاحب لك بحالة غضب أو عدم

كقصد الانتقام الا اذا اضطرت لذلك والا تكون قد خالفت

## أصول الأدب

- ( ١١٦ ) من أعظم دواعي بقاء الصحة دوام الاحترام وتماام  
الاعتناء والاهتمام بأمر صاحبك
- ( ١١٧ ) كن عوناً وساعداً لأصحابك فان المرء قليل بنفسه  
كثير باخوانه والاخوان للمرء عدة ونصرء في الشدة
- ( ١١٨ ) لا تخالط الاشرار المفسدين ولا تسلك لهم طريقاً  
فلا تنام لهم جفون الا اذا عملوا الشر أو أوقعوا رجلاً في التهلكة  
لا أكل لهم الا عيش الشقاء ولا شرب غير اقتراف الذنوب ولكن  
سبيل الصالحين ساطع النور فاسلكه تنل الخير وترتق الى نهاية الكمال
- ( ١١٩ ) مخالطة الأشرار ولو كانت ضارة الا أنه من الصواب  
عدم معاداتهم لانهم عديدون فانتهز كل فرصة في أن تظهر لهم من  
اللطف واللين ما يمنع أذاهم عنك

## ١٥

## ﴿ آداب الوجه ﴾

- ( ١٢٠ ) اعلم يا بني أن الوجه مرآة النفس ودليل على شفقة  
القلب وقساوته فليكن هيئة وجهك موافقة للأحوال وعليك بمراعاة  
الآداب الآتية

— (١٢١) متى خاطبت أحداً فلا تحول نظرك من جهة الى أخرى ولا تحمدق نظرك فيه

— (١٢٢) انظر بعين القناعة لكل ما تراه وان رأيت عند أحد من نعم الله ما ليس عندك فلا تحسده على هذه النعمة أي لا تمنى زوالها بل ادع له بالكثرة منها والتمس مثلها لك

— (١٢٣) تجنب تقطيب الوجه والعبوس وكل ما يدل على الطيش ويوجب الاستهزاء

— (١٢٤) كن طلق الوجه مع اخوانك لكيلا تحبس حريتهم في المحادثة والمعاملة

## ١٦

### ﴿ آداب الفم ﴾

— (١٢٥) ان كنت في احتفال كولية أو زفاف فكن باش الوجه واحترس من الافراط في الضحك والمزاح وكن بغاية الحشمة والكمال

— (١٢٦) لا تبسم في وجه متألم ولا تضحك في وجه غضبان

— (١٢٧) ان كنت بحضرة من بهم كدر او حزن فتجنب

التبسم والضحك ولا تتكلم الا بما يسلي خاطرهم ويخفف آلامهم

(١٢٨) متى تكلمت فلا تطبق اسنانك بعضها على بعض  
ولا يكن صوتك متوسطاً لا مرتفعاً ولا منخفضاً وتعود حسن اللفظ  
والروية في الكلام واستعمال العبارات الموجزة الموضحة

(١٢٩) اعلم يا بني ان المرء بأصغرية قلبه ولسانه فاللسان  
عضو وضع للتعبير عما في نفس صاحبه وبه تقاس درجة فضل  
المتكلم وبه يقدر مقدار معارفه وهو محك تعرف به حقيقة آدابه  
وخافي أخلاقه من حلم وغضب ورقة وخشونة وكمال ونقص فاجعل  
لسانك لسان صدق في القول ومروءة في المعاملة واحفظه من سيئ  
الاحاديث فبذلك تبرهن على تمام عقلك وفي الأمثال (يعرف الانسان  
بجلاوة اللسان وسلامة الانسان في حفظ اللسان

(١٣٠) لا تستعمل لسانك في مسح شفتيك ولا اسنانك  
في قرص أظافرك فان ذلك مغاير الآداب

(١٣١) من الأدب عدم التجشي (التكرع) أمام الحضور  
والتثاؤب بدون وضع اليد على الفم بل يجب ان يستر الفم ببطن أو  
بظهر اليد اليمنى أو بظهر اليد اليسرى أو بمنديل مع امالة الوجه وكذا  
وقت السعال وتجنب التكلم وقتها

(١٣٢) اذا تكرر التثاؤب أو السعال في حضرة أناس فالأليق

الخروج من محل الاجتماع لعدم ازعاج راحتهم  
( ١٣٣ ) يلزمك الاحتراس وقت التكلم من خروج اللعاب  
من الفم ووقوعه أمام الحاضرين ولا يكون ذلك الا بالتوءدة في  
الكلام وحسن تخرج الألفاظ

( ١٣٤ ) تجنب البصق على الأرض وعلى الحيطان ومن  
الشبابيك واللازم ان يكون في المنديل أو في المبصقة المعدة لذلك  
( ١٣٥ ) لا توسخ فمك ولا تقبح رائحته لشرب الدخان فانه  
فضلاً عن ان في استعماله ضرراً بليغاً في الصحة فان فيه فقداً للمال  
أيضاً فاذا قدم لك أحد ( سجارة ) فلا يجوز الرفض بالاشارة بل  
اعتذر وابد شكرك باحترام

### ﴿ فائدة ﴾

( ١٣٦ ) كل المدخنين ( شاربى الدخان ) يشكون منه ومن  
سوء تأثيره على صحتهم ومن كثرة مصاريفه ويودون من صميم  
أفئدتهم تركه ويعجبون من ان الاطباء الذين عرفوا السكل داء دواء  
وأثرو بالمدهش الغريب لم يقفوا على دواء يمنع هذا السم الزعاف الا  
ان العجب من هؤلاء أنفسهم فانهم انما يعرفون ضرر الدخان ويشترونه  
أيضاً ويعزمون على تركه ثم يعودون اليه ولم يشعروا بأنهم بذلك يدلون



على نفس عزيزتهم وقلة ثباتهم . وحير وسيلة لترك الدخان والخلاص  
من ضرره صدق العزم على تركه وعدم شرائه مرة واحدة والله الموفق

## ١٧

### ﴿ آداب الأنف ﴾

( ١٣٧ ) تجنب لمس الأنف أو وضع الأنامل فيها الا لضرورة  
وعند التخط يلزمك مراعاة الأدب فلا تستعمل يدك ثم تمسح في  
الحيطان أو الثياب كالرعاع بل استعمل المنديل  
( ١٣٨ ) اذا دعيتك للضرورة لذلك وقت الأكل فابعدرأسك  
وامسك أنفك في المنديل بدون ضجة

( ١٣٩ ) اذا لزم الحال للسلام وقت ذلك فيكون بجنى الرأس فقط  
( ١٤٠ ) وقت العطاس يجب أن يلفت الوجه عن مقابل  
من يكون حاضراً مع وضع المنديل على الوجه فان ذلك أليق وأظرف

## ١٨

### ﴿ آداب السمع ﴾

( ١٤١ ) خلق الله لك أذنين لتسمع بهما الأصوات ولتقتطف  
الأحاديث والأخبار فاسمع كلام ربك واحاديث نبيه واعمل بها  
واسمع كلام أبيك ومرشديك لتنال الفوز والرضوان

(١٤٢) اعتن بنظافة أذنيك وصيانتها عن سماع القبيح فالبقاء  
تصل للعقل وتؤثر فيه تأثيراً سيئاً

(١٤٣) اذا سمعت أحداً يئم على أحد أو يفتابه فلا تشترك معه  
وان كان أكبر منك سناً وقدراً فاخفض عينيك والزم الصمت وان  
كان من أمثالك فأبد له النصيحة بالابتعاد عن مذمة الناس وان كان  
أصغر منك سناً فازجره مع تفهيمه مضار قعله

(١٤٤) لا تنقل حديثاً سمعته لئلا تكون مفتاح الفتنة وسبب  
الشروع والمخاصمات

(١٤٥) لا تسترق السمع خلف الباب فان هذا يعد خيانة يوبخك  
عليها الضمير ويعاقبك عليها قانون الأدب

(١٤٦) ان سماع الأصوات المطربة وان كان مفيداً للسمع  
ولكن الانقطاع الى سماع الاغاني والاشتغال بها شغل للبال  
واضاعة للوقت وصرف للقوة وتشيت للفكر وتكدير للاحساس

## ١٩

### ﴿ آداب الأيدي ﴾

(١٤٧) اذا مدلك أحد يده للسلام فصافه بيدك اليمنى

(١٤٨) صن يديك عن الاذى واعلم بأن (المسلم من

سلمت الناس من يده ولسانه) ولا تمد يدك لأخذ شيء لا حق لك فيه لأن هذا يعد سرقة

(١٤٩) من الكمال وحسن الأدب تجنب اللعب بالأيدي وفرقة الأصابع أو تشبيكها وتقليم الأظافر أمام الناس  
(١٥٠) اذا كنت في حضرة أناس وأردت ان تشير لشخص بعيد عنك أو قريب منك فلا تمد يدك أو أصبعك ولكن أشر إليه بصوت منخفض جداً بحيث لا تشوش على الحاضرين

## ٢٠

### ﴿آداب الرأس﴾

(١٥١) يجب ان تعود على حفظ الرأس مستقيمة فلا ترفع ولا تخفض ولا تمال الى احدى الجهات ولا تسند باليد ولا تهز وقت القراءة أو الكتابة

(١٥٢) لا يليق أدبا حك الرأس باليد (أي الهرش) امام الحضور  
(١٥٣) لا ينبغي ان تكشف رأسك امام الحضور وان دعاك الحر لذلك فلا بأس بشرط ان تكون على انفراد واذا دخل عليك أحد وأنت كاشف رأسك وجب لبس الطربوش في الحال مراعاة للاحترام

## ٢١

## ﴿ آداب المجالسة ﴾

اياكم والجلوس بالطرقات . واذا أيتم الا المجلس فأعطوا الطريق  
حقه . وحق الطريق غض البصر وكف الاذى ورد السلام والامر  
بالمعروف والنهي عن المنكر

( ١٥٤ ) عليك أن تجلس أمام الناس بغاية الاعتدال والأدب  
وان تقعد في المحل اللائق بك وان تبتعد في جلوسك عن هو اكبر  
منك سنا إحتراماً لمقامه

( ١٥٥ ) لا يصح ان تضع قدماً على الآخر او تهزها أو تحك  
بهما الارض أو البلاط أو البساط ولا يليق الجلوس على الكرسي باعوجاج  
( ١٥٦ ) في اثناء جلوسك كن صاغياً للمتكلم ولا يجوز أن  
ترفع صوتك فوق صوته أو تضحك الا لضرورة

( ١٥٧ ) لا ينبغي ان تتكلم في المجالس بكلام غير لائق بالمقام  
او تقطع كلام المحدث وراع آداب المحادثة وحافظ على احترام من  
يكون بالمجلس

( ١٥٨ ) اياك وحب الرئاسة فانها رأس كل خطيئة ولا شيء  
يفضب الناس اكثر من ان يشعروا بأنهم ادنى منك

( ١٥٩ ) ضع نفسك في موضع إحترام واعتبار واعلم ان المرء حيث وضع نفسه فان وضعها في موضع جد واکرام كان معظمها مكرماً وان وضعها في موضع هزل كان مهزلاً وفي المثل ( المرء من حيث يثبت لا من حيث ينبت )

## ٢٢

### ﴿ آداب المشى ﴾

ولا تمش في الارض مرحاً انك لن تخرق الارض ولن تبلغ الجبال طولا

( ١٦٠ ) يجب ان يكون مشيك معتدلاً لا سريعاً ولا بطيئاً وان تكون قامتك مرفوعة وعضلات الرجلين مشدودة لتحفظ لجسمك نشاطاً وتزيدة قوة

{ ١٦١ } لا تمش وسط الطريق بل كن دائماً في الجهة اليمنى لوجهة سيرك لتكون بعيداً عن المصادمات وخطر العجلات  
( ١٦٢ ) ان كنت سائراً في طريقك فوجه نظرك دائماً الى الامام ولا تصوب النظر الى الشبابيك او الى راكبي العربات او المارين ولا تقف الا لضرورة

( ١٦٣ ) من المروءة اذا صادفت في طريقك ضعيفاً او عاجزاً



ان تأخذ بيده وتساعد على قدر الامكان وترشده ان امكنك الى  
الجهة التي يقصدها

( ١٦٤ ) اذا رأيت اثنين يتشاجران لا تشترك معهما وابتعد  
بقدر ما يمكنك عنهما لئلا يصيبك من احدهما ضرر كما ان الاشتراك  
في مثل هذه الأمور مما يزيد في الغالب ارتباكاً واشكالاً

( ١٦٥ ) انتخب الطرق النظيفة المتسعة ولا يدفعك حب العجلة  
الى أن تمشي في الأزقة الضيقة لقرب المسافة لأنه ربما صادفتك  
عثرات تؤخرك عن الوصول في الميعاد فضلاً عما تستنشقه من  
الروائح الكريهة وعما تراه من المناظر القبيحة فابتعد بقدر ما  
تستطيع عن المشي فيها وتحقق ان أقرب الطرق أسلكها وانظفها  
واذا رأيت وساخة في طريقك فلا تقرب منها حفظاً لصحتك  
ونظافة لملابسك

( ١٦٦ ) التزم الكمال في مشيك وحرركاتك فلا تختل عجباً  
ولا تتمايل تجتراً ولا تلتفت يميناً وشمالاً أو خلفك لأن ذلك من  
علامات الحمق والخفة والطيش

( ١٦٧ ) تجنب في مشيك الاحتكاك في الناس أو في الحيطان  
ولا تزحم الطريق بل قف بالجانب الايمن منه حتى يمكنك المرور

بكل راحة وسهولة

( ١٦٨ ) اذا اضطرت للسير فى طريق مزدحمة باحتفال  
( كولد أو زفاف ) فاحترس على ما معك لئلا يسرق منك شئ فى  
وسط هذا الازدحام أو يصيبك ضرر

( ١٦٩ ) ان كان بيدك مظلة فارفعها وقت اللزوم بحيث لا  
تجب نظرك مخافة ان تصادم مع غيرك

( ١٧٠ ) اذا صادفك فى الطريق شيخ كبير السن أو رجل  
يحمل ثقلاً فافسح الطريق احتراماً للأول ورافةً بالثاني

( ١٧١ ) اذا قابلت أحد معارفك فى الطريق فسلم عليه باكرام وان  
ابتدأك بالسلام فرد عليه باحسن عبارة والطف اشارة وان كان أكبر  
منك سنّاً فابدأ بالتعظيم اللائق والتحية وقبل يده ان سمح لك بذلك  
( ١٧٢ ) لا يجوز مطلقاً الأكل فى الطريق لأنه من علامة

الشرع وسوء التربية ولا يليق الا بالسفل وصغار الاطفال

( ١٧٣ ) لا يليق التبول على قارعة الطريق فان هذا أمر  
قبيح جداً يخالف للأدب وللصحة العمومية

( ١٧٤ ) اذا مشيت مع من هو أكبر سنّاً وقدرّاً فاجعله على  
يمينك وان كان جليل القدر فامش متأخراً عنه بضع خطوات وان

بدأ بالتكلم فأنحن له قليلا لسمع ما يقوله لك

(١٧٥) اذا ركبت عربية وكان معك من هو اكبر منك سناً

او مقاماً فتأخر وادعوه للصعود أولاً ثم اجلس على يساره وعند النزول  
أسرع أنت بالنزول لاستقباله

(١٧٦) لا تسع بتقديمك لاساءة أحد من الناس او لقضاء

غاية دينية او لشهادة زور بل اسع في الخير تمل خيراً

(١٧٧) اذا قصدت التوجه من بلدة الى اخرى فأول أمر

يجب عليك ان تعرف مواعيد قيام القطور وان تذهب قبل الميعاد  
بنصف ساعة على الأقل لأخذ تذكرة السفر وابتعد عن الازدحام

بقدر ما يمكنك واحترس عند الركوب في عربية القطر في الدرجة التي

ترغب النزول فيها وضع أمتعتك بترتيب واجلس غير مزاحم لمن يكون

معك من المسافرين وكن معهم في كمال وأدب ولا تسىء أحداً منهم

بكلام أو بإشارة خارجة عن حد اللياقة واذا دعاك احد للحديث فتكلم

معه بلطف وعندما يصل بك القطر للمحطة التي تقصدها فلا تتسرع في

النزول وانتظر حتى يقف القطر تماماً ثم سلم أمتعتك بعدمعرفة عددها

للحمال واحفظ نمرة وبعد خروجك من المحطة استلم منه الأمتعة بالعدد

وسلمها للحوذي (العربجي) الذي يسير بك حتى تصل المنزل بسلام

## ٢٣

## ﴿آداب الأكل﴾

وكلوا واشربوا ولا تسرفوا

(١٧٨) يجب ان تغسل يدك قبل الاكل وان تمسحها بالقوطة

(١٧٩) لا تبادر بالجلوس على المائدة خصوصاً ان وجدت

من هو اكبر منك سناً او قدرا

(١٨٠) يلزمك ان تجلس بغاية السكون ولا تلعب بأدوات

المائدة ولا تطل المكث عليها فان الحكمة في أن ينتهي الانسان من

الاكل وعنده بعض الجوع

(١٨١) توضع القوطة على الركبتين ويسوغ وضعها على

الصدر اذا خيف تلويث الملابس

(١٨٢) لا تقرب من المائدة كثيراً ولا تتباعد عنها بل يلزم

أن تكون المسافة مناسبة لا طلاق حركة يديك ولعدم مضايقة

من يكون بجانب

(١٨٣) لا يجوز أن تستند على المائدة بيدك ويلزم أن تكون

مستقيم القامة ولا تنحنى الا قليلا عند تناول الطعام

(١٨٤) خذ الطعام بيدك اليمنى وابدئ بيسم الله واحمده

سبحانه عند نهايته

(١٨٥) يجب أن تكون متوسطة الحجم وان لا تسرع في  
الاكل وأن تجيد المضغ وأن لا تلتطخ يدك ولا ثوبك بالطعام  
(١٨٦) لا يجوز ان تفتش في الصحون على ما يناسبك  
من الأطعمة واذا وجدت شيئاً لا تقبله نفسك فكل من غيره بدون  
اظهار كراهة أو اشمئزاز

(١٨٧) لا تعود الشراهة في الاكل والكثرة فيه فتضر  
صحتك وتعرض نفسك لانتقاد الناس بل اتخذ الاعتدال في الاكل  
قاعدة اساسية لك في الحياة لتبرهن على ثبات عقلك وقوة حزمك  
(١٨٨) لا تحديق النظر في الاكل ولا الى من يأكل ولا تجعل  
الاكل همك بل يكون (أكلك لأن تعيش لا تعيش لأن تأكل)  
وهذه خير وصية تهدي اليك

(١٨٩) التسكلم على الأكل مما يساعد على حسن الهضم انما  
يتجنب التسكلم بمحبة ويجب ان يكون الحديث لطيفاً مناسباً  
(١٩٠) ليكن أخذك الطعام على طرف اللقمة فلا تعمّر  
أصابعك في الصحن واذا تلوّث رغماً عنك فلا تمصّها بشفتيك بل انتظر  
حتى تنتهي من الاكل ثم اغسلها



(١٩١) اذا شربت وقت الاكل فليكن شربك بسكون  
ولا تشرب حينما تكون اللقمة في فمك ويجب بعد الشرب أن تمسح  
شفتيك بالفوطة ولا يليق مسحهما في ثيابك أو في يديك  
(١٩٢) لا يصح أن توبخ أحداً أو تذمه على المائدة مهما  
كان ذنبه

(١٩٣) بعد الاكل تغسل اليدان والقم بالماء والصابون ثم  
تنشف بالفوطة وتنظف الاسنان جيداً من فضلات الطعام وتستحب  
الراحة قليلا بعد الغذاء في الظهر انما لا يضيع فيها زمن طويل  
(١٩٤) ان اكلة من الحشائش يتناولها الانسان بهناء  
نفس وطيب خاطر خير له من اكلة عجل سمين مع تشرب القلب  
بالعداوة والبغضاء كما أن قطعة من الخبز القفار مع التمتع براحة البال  
أشهى بكثير من طعام وليمة مع وجود المشاكل والمتاعب فابتعد  
عن ذلك بقدر ما تستطيع وكن طاهر القلب سليم النية

## ٤٢

﴿ آداب الوليمة ﴾

١ ﴿ آداب صاحب الوليمة ﴾

(١٩٥) ان يخبر من يدعوهم قبل الوقت بأسبوع على الاكثر

ليكون الميعاد حاضراً في ذهنهم

(١٩٦) أن يقابلهم عند قدومهم بالترحاب والاكرام ويجلسهم

حسب درجاتهم مظهراً السرور والبشاشة لهم

(١٩٧) أن يدعوهم للطعام (بعد ربع ساعة من حضورهم على

الأقل لا مباشرة) ويجلسهم على المائدة بحسب ما يناسب مقام كل

منهم وأن يكون على كل مائدة من لهم معرفة ببعضهم والا فيبتدأ

بتعريف بعضهم لبعض لعدم حبس حريتهم في الاكل

(١٩٨) ان لا يمدح طعامه مهما كان مكافئاً اوليذاً وان لا

يورط احدا في كثرة الاكل بالالطف ولين الكلام لئلا ينجبل ويأكل

فوق طاقته فيكون سبباً في تكدير صحته

(١٩٩) ان يقعد مع كل منهم ولو برهة من الزمن ليلاطفه

ويسامره

(٢٠٠) ان يودّع كل من يريد الذهاب معرباً له عن مزيد

شكره وخالص سروره داعياً له بالمسرة والفرح

## ٢ ﴿ آداب المدعوين ﴾

(٢٠١) اجابة الدعوى والحضور قبل الوقت بزمان قليل ومقابلة

صاحب الوليمة بوجه السرور وتهنئته ورجاء دوام مسرته

(٢٠٢) الجلوس مع من يليق به ومراعاة آداب الجلوس  
 (٢٠٣) الاجابة للطعام والجلوس على المائدة باحتشام مع  
 مراعاة آداب الأكل

(٢٠٤) لا يجوز اظهار عدم موافقة الأظعمة وان كانت غير  
 موافقة أو ليست مجهزة كما ينبغي بل يظهر لصاحب الوليمة استحسنانه  
 وقبوله

(٢٠٥) اذا قدم له في الوليمة بعض الاظعمة فيقبلها بشكر واذا  
 أبت نفسه قبولها فيمتنع عنها بلطف

(٢٠٦) بعد الفراغ من الاكل وغسل الايدي يرجع لمجلسه  
 وعند الانصراف يقابل صاحب الوليمة ويعبر له عن خالص امتنانه  
 وانشراحه ويقدم له عبارات التهئة

(٢٠٧) اذا طرأ عذر لأحد المدعوين يمنعه عن الحضور  
 وجب عليه تقديم اعتذاره وتهنتته لصاحب الوليمة اما بنفسه أو بواسطة  
 كتاب أو صاحب له

(٢٠٨) لا يليق التكلم في الوليمة على الولا ثم التي حضرها أو  
 الأظعمة التي أكلها اذ ربما يكون في ذلك ما يجرح احساس صاحب  
 الوليمة كما انه لا يليق بعد الانصراف من الوليمة اخبار الغير عما أكله

ورآه فان هذا يعد وقاحة وسوء أدب

(٢٠٩) لا تذهب الى وليمة لم تدع فيها والا عددت طفيلياً

وعرضت نفسك للاهانة والخزي والعار

### ﴿ نصيحة ﴾

(٢١٠) في الولائم والأفراح لا ينبغي للانسان أن يسىء

التصرف ويقتل نفسه حباً في المظاهرة والمفاخرة فان هذا فضلاً عما

فيه من الحسرة فانه لا يخلو من الذم والانتقاد فيتبدل فرحه ترحاً

وسروره كدراً انما يجب الاعتدال وعدم الخروج عن الحد ليجمع

بين الراحة والفرح

## ٢٥

### ﴿ الزيارة وآدابها ﴾

( لا تدخلوا بيوتنا غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها ذلكم

خير لكم لعلكم تذكرون فان لم تجدوا فيها أحداً فلا تدخلوها حتى يؤذن

لكم وان قيل لكم ارجعوا فارجعوا هو اذكى لكم والله بما تعملون علم )

(٢١١) الزيارة تنقسم الى اربعة أقسام : ١ الزيارة الرسمية -

٢ الزيارة الودادية - ٣ زيارة المريض أو عيادته - ٤ زيارة التعزية

## ( الزيارة الرسمية وآدابها )

( ٢١٢ ) الزيارة الرسمية تكون للملوك والامراء والوزراء والقضاة والعلماء وأرباب المناصب في أوقات معينة بملابس مخصوصة وآدابها هي

( ٢١٣ ) الاستئذان أو الذهاب في الوقت الذي يعين لذلك

( ٢١٤ ) اتباع التعليمات التي تعطى من المعين للمقابلة

( ٢١٥ ) السلام عند المقابلة وعدم الابتداء في الكلام والاجابة

على قدر السؤال بعبارات مختصرة مفيدة مع مراعاة آداب المحادثة

( ٢١٦ ) مخاطبة المزور بضمير الغائب فانها أبلغ في الاحترام

( ٢١٧ ) عدم تطويل مدة المقابلة والاستئذان في الانصراف

والانصراف عند اشارة المزور

( ٢١٨ ) السلام عند الانصراف كالأول وعدم تولية ظهره

مباشرة بل يتأخر بظهره ثم يعتدل ولا يجوز رفع الطربوش مراعاة

للآداب والكمال

## ( الزيارة الودادية وآدابها )

٢

( ٢١٩ ) الزيارة الودادية تكون للأهل والأقارب وهي واجبة

ولو في الاسبوع مرة على الأقل وتكون للأحباب والأصحاب



- في كل وقت ما عدا أوقات الاكل والنوم والشغل وآدابها هي :
- ( ٢٢٠ ) متى زارك أحد أصدقائك فاستقبله في الحال ببشاشة وطلاقة وجه وصاحبه ورحب به واجلسه في المحل اللائق واسأله عن صحته وسامره بلطف وأدب وعامله حسب العوائد والرسوم وعند انصرافه يجب عليك توديعه وختام الزيارة بالسلام كما ابتدأت
- ( ٢٢١ ) ان كان الزائر أكبر منك سنًا وقدرًا فاشكره على تنازله بزيارتك وعامله بكل احترام واکرام
- ( ٢٢٢ ) اذا أتى أحد لزيارتك فليس من الأدب ان تخفى نفسك عنه ويعتذر عنك الخادم بأنك غائب عن المنزل أو نائم بل يجب مقابلته بأي حال من الأحوال مهما كان بينك وبينه
- ( ٢٢٣ ) متى زارك أحد وجب ان ترد له الزيارة مهما كانت درجته أو تعتذر له بعدم معرفة منزله ولا تتعاضم عليه وان كان أكبر منك سنًا وجب عليك ان تزوره مقدمًا
- ( ٢٢٤ ) اذا دخل عليك زائر وأنت مشغول بكتابة أو بقرأة جواب فان كان مهما فاستسمحه حتى تنتهي منه ثم عد الى الأئتناس بزائرک
- ( ٢٢٥ ) كما انك لا تقبل ان يزورك أحد بملابس وسخة

هيئة مختلفة فكذلك عند زيارتك للناس يجب ان تكون بملابس  
ظيفة وهيئة منتظمة

(٢٢٦) اذا زرت صاحباً ووجدت باب داره مغلقاً فاطرق  
باب بلطف فاذا لم يفتح فاطرقه ثانية وثالثة وبعد ذلك اذا بقي  
مغلقاً كان ذلك دليلاً على عدم وجود من تريد زيارته أو اشتغاله  
(٢٢٧) اذا ذهبت لزيارة احد أصحابك وأخبرك خادمه  
مغروجه فلا تظهر علامة الكدر أو الاستغراب وانصرف برفق تاركا  
صاحبك اسمك مع الخادم او على بطاقة الزيارة

(٢٢٨) اذا وجدت الباب مفتوحاً فلا تدخل الا بعد ان  
يرسل الخادم ليستأذن لك أو ترسل معه بطاقتك واذا صادفك  
احد يريد زيارة من تقصده وكان اكبر منك سناً ومقاماً فمن الادب  
ان تقدمه عليك في الدخول

(٢٢٩) اذا وجدت الشخص الذي تقصد زيارته فسلم عليه  
سليق بمقامه واذا رأيته مشغولاً في حديث مع أحد فاعتزل الى  
جانب وانتظر انتهاء حديثهما ثم فاتحه في السبب الذي جئت من اجله  
بإية الاختصار ولا تكثر عليه الكلام خشية الملل

(٢٣٠) اذا وجدت المزور مشغولاً بكتابة او بقراءة جواب

فلا تسأله عما يكتب أو يقرأ

(٢٣١) اذا وجدت في بيت المزور جماعة من الزائرين يلزم ان وتسلم على الاكبر سنًا والاسمى مقامًا ثم على من بجانبه الايمن فاليسر ثم اجلس في المحل اللائق بك بغاية الحشمة والادب

(٢٣٢) اذا وجدت في بيت المزور فلا يصح ان تدور في المحل وتتفرج على الادوات أو تفتش في الكتب والجوابات الا اذا دعيت لذلك كما انه لا يصح ان تقرأ او تفتح جوابا ليس باسمك

(٢٣٣) لا يكن قصدك من زيارة اخيك استطلاع احوال منزله او الوقوف على داخلتيه بل ليكن لاخلاص في المودة وصداقة في الاخوة

(٢٣٤) اعلم ان الزيارة هي الوسطة الوحيدة لدوام رابطة الاخوة والصحبة بين الناس الا ان كثرتها ربما تكون سببًا في تقليل المحبة وضعف المودة فيجب التوسط فيها واتباع المثل { زرع غبة تزداد حبا }

(٢٣٥) اذا وعدت احد اصدقائك أو هو وعدك بالحضور لمنزله لزيارته أو لأمر آخر فلا تخلف وعدك معه لانه لاشي أصعب على الانسان من الانتظار الذي يوجب القلق والملل واد

لأمر عليك عذرهم فواجب عليك اخبار صاحبك قبل الميعاد او  
مده بقليل بالعذر الذي أوجب التأخير عن الوفاء بالوعد

( ٢٣٦ ) اذا غاب عنك صديق لك فلا تقطع عنه المراسلة  
متفساراً عن صحته والوقوف على اخباره الاطمئنان ودوام الصلة بين  
الاخوان

( ٢٣٧ ) لك اذا تأخر عن مراسلتك ان تعاتبه عتاباً لطيفاً  
فإنه بأن من أحياء مودته بعتابه فقد استبقى محبته  
٣ ﴿ زيارة المريض وآدابها ﴾

( ٢٣٨ ) متى بلغك مرض صديق لك وجب عليك في الحال  
بإدته للوقوف على حاله والاطمئنان على صحته

( ٢٣٩ ) اذا أردت أن تعود مريضاً وعلمت بشدة مرضه أو  
صاحبه بمرض معد فلا تدخل عليه فتقلق راحته وتذكره بسوء حاله  
ابعث له بسلامك وسل عن صحته ممن بالمنزل

( ٢٤٠ ) ينبغي أن لا تكون عيادة المريض طويلة المدة وان  
كون الكلام فيها قليلاً بصوت هادئ يسمعه المريض والحذر من  
كلمات تكدره أو وصف آلام الأمراض وصعوبة تعاطي  
الدوية أو ما شابه ذلك

( ٢٤١ ) من العبت لوم المريض على تهاونه أو عدم انتباهه الذي أوجب مرضه فان ذلك مما يزيد آلامه ويغير أفكاره

( ٢٤٢ ) من الانسانية والظرف سماع تشكي المريض وتخفيف آلامه وتسكينها بعبارات لطيفة وتشجيعه وتصبيره على مرضه بكلام وجيز وازالة الخوف من فكره والدعاء له بالشفاء العاجل والصحة والسلامة

### ٤ \* التعزية وآدابها \*

( ٢٤٣ ) التعزية هي الحمل على الصبر وذكر ما يسلى المصاب ويخفف حزنه ويهون مصيبتته ويقال فيها ( عظم الله أجرك وأحسن عزاك وغفر لميتك انا لله وانا اليه راجعون له ما أخذ وله ما أعطى وكل شيء عنده بأجل )

( ٢٤٤ ) متى بلغك وفاة أحد من معارفك وجب عليك في الحال تعزية أهله على مصابهم والاشتراك معهم في الاحتفال بتشييع جنازته كما هو الواجب

( ٢٤٥ ) يجب ان تكون التعزية بالملابس السوداء أو ما يقرب منها علامة على الحزن والأسى

( ٢٤٦ ) يتجنب التبسم والضحك وكذلك التكلم إلا بما يعزى



النفس ويلطف الحزن ويخفف ألم المصايب  
(٢٤٧) من الواجب عليك وأنت في مأتم ان تحترم  
مجلس القرآن وتجتنب شرب الدخان فان من يفعل ذلك يبرهن  
على مكارم أخلاقه ووفرة عقله

### ﴿ نصيحة ﴾

(٢٤٨) اذا رزئت بوفاة أحد من أسرتك (عائلتك) وكنت  
أنت المنوط بعمل المأتم فاتبع في ذلك أحسن العادات ولا  
تكلف نفسك بما يخرج عن الحد حياء في المظاهرة والمفاخرة فان  
مخرج بعمل المبرات لا بالاسراف والا كنت هدفاً للانتقاد والمذمة  
منع بالكلية دخول النادبات وخروج النساء في المشهد عملاً  
بشرع وليكن قصدك من عمل المأتم طلب الثواب والرحمة والغفران

مقيد

## ٢٦

### ﴿ آداب اللبس ﴾

(٢٤٩) يلزمك الاعتناء في الملبس انما يكون التجميل فيه  
بغير تكلف أو فقد كثير من الزمن والdrahm  
(٢٥٠) اجتهد في دوام نظافة ملابسك وطربوشك واحذيتك

فان ذلك داع لبقائها زمناً بدون ان تتلف ويوفر لك كثيراً من  
المصاريف

(٢٥١) اجتهد في تحسين هيئتك فان معظم الناس يحكمون  
في الغالب على حسبها فان رأوك مهملاً شخصك كان لهم الحق في  
نسبتك الى الاهمال في باقي امورك

(٢٥٢) يلزمك لتحسين هيئتك أن تلبس كاهل حرفتك  
وأقرانك وأن تكون معتدلاً القامة نظيفاً مرتباً لبسك وان  
تقص وتحلق ما جرت العادة بقصه أو بحلقه ولا تتولع بترك شعرك  
وتجميعه وصفه على انحناءات مختلفة ودهانه بالمواد المحسنة فان هذا  
لا يليق بالشبان العقلاء

(٢٥٣) عليك باختيار الملابس المتينة اللائقة بالحشمة واعلم  
أن الذى يختار من الملابس أمتنها قماشاً وأقلها زخرفة وأطولها عمراً  
هو الذى ينظر اليه بعين الاعتبار والاحترام أما الذى يكثر من زخرفة  
ملابسه والتفنن في تفصيلها وترتيبها وانتقائها من الالوان الباهرة  
هذا هو الذى يحتقرونه العقلاء ويعدونّه في منتهى الجمل

(٢٥٤) لا يليق ان تلبس ما ليس أهلاً لك أو ليس من مقامك  
لئلا تتعجب وتعرض نفسك للسخرية والملام

(٢٥٥) لا تولع النفس بحب الملابس المزخرفة ولا تتبع  
المبتدعات ( المودات ) لانك توقع نفسك في مهاوى الاسراف  
حيث تصير كلما اشتريت أو فصلت ( كسوة ) راقى في عينك  
تصبح مولعا بغيرها تعجبك أيضاً

(٢٥٦) لا تكن ممن يبحثون على الملابس الرخيصة الثمن رغبة  
في الاقتصاد مع أنهم يضطرون بذلك الى زيادة الانفاق لأن  
الملابس الرخيصة الثمن سريعة التلف قصيرة العمر أما ما يكون غالى  
القيمة فهو في الحقيقة رخيص لأنه يكون أكثر متانة وأطول عمراً  
خصوصاً مع دوام نظافته

(٢٥٧) كل ما يدعو للزينة محمود لا شك الا ما كان بتكلف  
واضطناع فلا تكن من البسطاء الذين يجعلون ملابسهم كمخزن  
روائح عطرية فان هذا مما تمجه الأذواق السليمة ولا ينطبق على  
الكمال في شيء وكل ما يلزم هو المحافظة على نظافة الجسم والملابس  
لحفظ الرائحة الطبيعية

(٢٥٨) اياك والتقليد الأعمى في الملبس والزى والشكل لئلا  
تكون كالأغراب الذي لم تعجبه مشيته فاراد محاكاة بعض الطيور في  
المشية فأخذ يمشي نفسه على ذلك فلم يحفظ مشيته الأصلية ولم يوفق

للمشية التي أرادها وهكذا حال من يقلد غيره في شكله وعوائده أيضاً  
 (٢٥٩) لا تكن ممن يتفاخرون بملابسهم وحسن أزيائهم ولا  
 ممن يحكمون على الأشخاص بظواهرهم لأنك ترى منهم في الغالب  
 من هو خالي المعرفة ناقص التربية لاهم له إلا التأنق في تحسين  
 ملبسه وشكله ويقضى معظم وقته في المجتمعات ينتقد زيدا في بساطة  
 ملبسه وعمرأ في مخالفته للمودة واعلم أن العقلاء لا يحكمون على الأشخاص  
 إلا بآبارهم وآدابهم لا بزيمهم وثيابهم

## ٢٧

### ﴿ آداب المحادثة ﴾

من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت  
 (٢٦٠) إذا حدثت فكُن صادقاً بحيث لا يمنعك الصدق  
 عن الاحتراس من الوقوع في الخطأ وتعود في كلامك الصدق فإذا  
 تمكن حبه من قلبك تصبح من أشرف الناس وأكملهم  
 (٢٦١) إياك والكذب فإنه صفة ممقوتة تزرى بصاحبها  
 والكذب كالغيبية والنميمة من الطبائع السخيفة التي تعود على فاعلها  
 بالخزي والعار

(٢٦٢) إذا نطقت فليكن نطقك عن علم وإن سكت فليكن

سكوتك عن حلم

(٢٦٣) اذا ابتدأك أحد بحديث فلا تنصرف عنه قبل اتمام

حديثه كما انه لا يجب اظهار معرفة بقيمة قوله بل انتظر لغاية كلامه

فانك لا بد ان تعلم شيئاً جديداً وفي الاعداء افادة واستفادة

(٢٦٤) اذا تبين لك خطأ في حديث أحد فارشده الى الحقيقة

بألفاظ اشارة وأرق عبارة ولا تقل له مجاهراً (كذبت أو أخطأت)

فان هذه الاقوال ثقيلة على السمع ولا تستلفت أنظار الغير الى خطئه

فتسبب نفور القلوب منك

(٢٦٥) ان أخطأت في أمر فاعترف بالخطأ فان الاعتراف ولو

انه صعب على النفس جميل والاستمرار على الخطأ أشد وأصعب وربما

أضر . وان خطأك أحد في كلامك فلا تحتد عليه بل جاوبه بأدب

وأقم له البرهان بعقل على صحة قولك

(٢٦٦) اذا تكلمت فلا تذكر شيئاً من العيوب الجسمانية

اذا ربما يكون في المجلس من فيه ذلك فينجل وتكون مسيئاً في تكدير

خاطره وابعاده عنك

(٢٦٧) لا تستغرق كل وقت المحادثة في الكلام والجام الغير

عن القول والا كنت كآلة وتعتمد على الاكثار في القول بما ليس فيه



فائدة فكن رزينا ميالا للسكينة واعلم ان لسان العاقل من وراء قلبه  
 وقلب الأحمق من وراء لسانه وان النجاح في الكتمان لا فيثرة  
 اللسان والمرء بعمله لا بقوله

(٢٦٨) اذا ابتليت بمتكلم مكشار فالق اليه سمعك طوعا أو

كرها حتى ينتهي من كلامه ولا تقابله بالاعراض

(٢٦٩) من كمال المتكلم اذا خاطب وجيها أو ذا رتبة ان

لا يقول ( أنت ) مجردة عن التعظيم والاحترام بل يقول له حضرتكم  
 جنابكم - سيادتكم - سعادتكم الى آخره بحسب ما يليق بمقامه

(٢٧٠) اذا سألك طالب جأوبه بلطف لأن الجواب اللطيف

اللين يطفىء الشدة ويسكن الحدة ويريح الخاطر بخلاف الجواب  
 المؤلم الصعب فانه يكدر النفس ويشغل لهيب الفيض

(٢٧١) اعلم أن فصاحة اللسان والبلاغة في الكلام لا يكفيان

لنوال المقاصد اذا لم يقرنا بالذوق السليم والطبع اللطيف

(٢٧٢) لا تتكلم كثيرا عن نفسك سواء كان في صالحك

أو لصدك واقبل أن تتكلم الناس عن أنفسهم بما يشتهون فانما يفعلون

ذلك لان شراهم منه وكلما أظهرت لهم زيادة رغبتك في الاصغاء

اليهم كلما زادت محبتهم فيك

( ٢٧٣ ) اذا أردت أن تستعيد قولاً لم تفهمه أو لم تسمعه تماماً فلا تستعمل عبارات العوام مثل ( كيف ما ذا قلت ما سمعت ما فهمت بل استعمل العبارات الرقيقة الأدبية وقل ( ياسيدي اعمل معروفا واعدلى الكلام تفضل علىّ باعادة ما قلت . ارجوك المذرة فاني ما وعيت تماماً ما ذكرت وهكذا )

( ٢٧٤ ) اذا سمعت حديث غيرك فاصغ له ولا تجب بلفظة نعم أولاً ولا تنتقد كل ما تسمعه او تقطع حديث المتكلم بل انتظر حتى تدرك جيداً ما يقول ولا يليق أن تنقل ما تسمعه أو ما يمكنك استخلاصه من قوله مما يمس بحقوق غيرك

( ٢٧٥ ) اذا أردت ان تبدى رأيك في شيء فاطهره بحكمة وروية وتحاش في كلامك ذكر عبارات القسم فان تكرارها يقلل الثقة بالشخص ولا تحلف رأساً ولا تعجب برأيك فان الاعجاب عنوان الجهل ودليل على الطيش

( ٢٧٦ ) اذا اضطرت لمعارضة أحد فليكن بعقل وأدب قائلاً ( ربما كان كذا أو على ما أظن كذا أو بحسب فكري الضعيف أفكر انه كذا الخ ) ولا تجادل اهل الكتاب الا بالتي هي أحسن ولا تقل الا ما تحققه بعقلك وتصدق به عملك وخبرتك

(٢٧٧) اعلم أن كثرة المناقشة والمجادلة تؤدي في الغالب الى الشحشاء والبغضاء ورب كلمة واحدة أفقدت صاحباً عزيزاً لك فاذا اضطررت الى المناقشة فتجاوز فيها ما أمكنك وناقش بلطف وبكل اختصار ووضوح

(٢٧٨) لاتأت في حديثك باخبار محزنة الا اذا دعتك الضرورة لذلك ولا تتكلم بما يخرج عن حد الأدب وتجنب التنكيت والمزاح ما أمكنك فانهما يذهبان بالشرف والاعتبار ويجلبان الحقد والبغض

(٢٧٩) اذا أمكنك أحد على سر فإياك ان تفشيهِ لان كتم الأسرار من أعظم ما تتميز به الرجال

## ٢٨

﴿ الرياضة وفوائدها وآدابها ﴾

١ (الرياضة العقلية)

(٢٨٠) الرياضة العقلية هي تنقيح الفكر وتنقيته من المكدرات وهي لازمة لجميع الناس على اختلاف طبقاتهم فتلزم لذوي الاشغال العقلية كالمؤلفين والمدرسين والقضاة والمحامين والمهندسين والحكماء لترويح أذهانهم ولذوي الأشغال اليدوية

كأرباب الصنائع لراحة أبدانهم وترويض أفكارهم وذلك بسماع لطيف النوادر ورؤية الحقائق والمياه الجارية والتأمل في عجائب الكون وجليل صنع الخالق جل شأنه

## ٢ ﴿ الرياضة البدنية ﴾

( ٢٨١ ) الرياضة البدنية هي تحريك الأعضاء بانتظام كما في الجباز والألعاب الرياضية وركوب الخيل والصيد والسباحة انما ينبغي أن تكون بالتدريج فلا ينكب الانسان عليها مرة واحدة ولا يكثر منها وهي قبل الأكل تنبه الشهية اليه وبعده بقليل تساعد على الهضم ثم ينشأ عنها راحة الأعضاء بالاستغراق في النوم

( ٢٨٢ ) فائدة الرياضة أنها تمنح الانسان الصحة العقلية والبدنية مع تعويده على تحمل الجلد والصبر وعلى المتاعب واخضاع النفس واكتساب صفة البشاشة كما انها تحفظ الصحة وتكسب الانسان اقداماً على العمل وتعوده على الاتحاد وتجعله لا يفتر بنفسه وتوجد فيه فضيلة الثقة بالأعمال .

( ٢٨٣ ) ان الألعاب الرياضية تأثيراً أدبياً مفيداً لأنها تعلم لشبان واجبات المعاشرة وتثبت في نفوسهم روح التعاون والتعااض التي هي من أسامي أسباب النجاح في الحياة . وفضلاً عن ذلك فانها



تعود الانسان على الحرية مع اخوانه وتولد فيه دقيق الاحساس ورقيق الشعور انما يجب أن تكون تفكّهة للانسان لاشغاله لا شاغلا يمنعه عن القيام بواجباته

( ٢٨٤ ) ضروري لصحة العقل والجسم من الهواء المطلق فانه اذا تريض الانسان في الغيطان يتمتع برؤية بساط الخضرة والنبات في الارض وببياض السحاب وتلونه في السماء ويلتذ من سماع خرير الماء ورؤية جريانه

( ٢٨٥ ) اعلم أن في رؤية الأرض والسماء والحقول والغابات والجبال والأنهار والنهيرات والبحار والبحيرات لرياضة صحيحة مفيدة يتعلم منها الانسان مالا يتعلمه من الكتب ويرى في مناظر الكون المبهجة ما يعجز امهر مصور عن أبراز ما يشبهه . وعلى كل حال فان الانسان يجد في الطبيعة ما يشتهيه من عظيم المسرات

( ٢٨٦ ) اذ ذهبت للخلاء وجلست بجانب عين ماء تجرى او قطعت أزهارا أو جمعت حجارة من مناجم أو قوقعات من شاطئ بحر أو لعبت الكرة أو جريت في فسيح الفضاء لا شك انك تتمتع برؤية محاسن الطبيعة وتقدم صحتك . وتذهب شواغلك لأن سكون الطبيعة يرطب الجسم ويقويه ويريح العقل ويفرحه



( ٢٨٧ ) السباحة وان كانت من الرياضة البدنية المفيدة الا انه يلزم لمعرفتها كثرة التمرين فلا تجازف بنفسك في السباحة قبل ان تعودها تماماً

( ٢٨٨ ) اذا تفسحت في منزله الغير فاحذر ان تقطف شيئاً من ازهاره أو أثماره بدون اذن صاحبه والا تعد منك سرقة ما قب عليها

( ٢٨٩ ) اذا أردت التفسح مع جماعة من أمثالك فاقبل المحل للذي وافقهم واتفقوا عليه واذا فوض اليك أمر انتخابه فاختر المحل للاتق ويجب ان تكون الفسحة بملابس نظيفة

( ٢٩٠ ) لا تمل كثيراً الى الوجود في الاحتفالات العمومية واكتف برؤيتها مرة واحدة لأنه فضلاً عن كونها تشوش الفكر فانك لا تأمن على نفسك من سماع ما يؤلمك أو رؤية ما يكدر صفوك

( ٢٩١ ) ابتعد ما أمكنك عن محال اللهو ولا تظن ان فيها شيئاً من الرياضة فانها بالعكس فاقدة للراحة مميتة للعواطف متعبة للعقل مفسدة للأخلاق مضيعة للزمن مهينة للشرف

( ٢٩٢ ) ان في رؤية محاسن الطبيعة لسروراً دائماً ولكن

بهجة السماء وصفاء الجو لا يفيدان اذا كان القلب مظلماً فيلزمك  
الاخلاص والاحترام والمحبة لجميع من تعاشرهم

﴿ فائدة ﴾

( ٢٩٣ ) اذا خرجت للرياضة في الخلاء أو في المنتزهات  
فعلق في كل مذكرك ما راق في عينيك من وصف مناظر  
الكون العجيبة .

## ٢٨

﴿ آداب الدين ﴾

( ٢٩٤ ) اعلم يا بني ان الله الذي خلقك وصورك موجد كل  
شيء ومدير كل شيء يرى كل شيء ويمسح من يحبه جميع الخيرات  
فواجب عليك عبادته وتعظيمه ومحبته واطاعته أكثر من تعظيمك  
ومحبتك واطاعتك لأبويك ومعلميك

( ٢٩٥ ) عليك باتباع أوامر خالقك فانها أمهات الأخلاق  
الكريمة التي يجب التمسك بها من الصغر لمن يريد ان يكون رجلاً  
شريف النفس عالي الهمة . ( علو الهمة من الايمان ) واعلم انك اذا  
لم تحترم أوامر الخالق تضر بلا شك نفسك وغيرك ضرراً بليغاً  
وتكون كل أعمالك مجلبة للأذى على الغير اما اذا عملت بها فتعود

لمليك بالسعادة الأبدية

(٢٩٦) ليست العبادة كما يظن البعض ان يلزم الانسان زوايا والمساجد ويقضي يومه في الصلاة والتسبيح ويترك أعماله المعاشية بل هي خضوع بعض الناس لبعض والتزام الآداب للتعاطف والتراحم والتعاون على البر والتقوي والتباعد عن الاثم والعدوان ومقابلة السيئة بالاحسان

(٢٩٧) أمرنا الله ان نظهر أبداننا وثيابنا من جميع الأوساخ والأدران حتى لا تنفر العيون من منظر قبيح والأأنوف من مشم كريه كما أنه أمرنا بتطهير نفوسنا وإخلاص ضمائرنا من الغش والنفاق والخداع والضعفينة والحقد والحسد الى غير ذلك من أسباب الفساد والشقاء في الدنيا والآخرة حتى بذلك تشرح صدورنا وتطمئن نفوسنا وتتآلف قلوبنا

(٢٩٨) أمرنا الله بأقامة الصلوات شكرًا له على جليل نعمائه ورحمده على جزيل آلائه ولكي نكون باجتماعنا في عبادته مخلصين له سبحانه ولأنفسنا فنتبادل المنافع ولألفة والاتحاد

(٢٩٩) أمرنا بالصوم لترويض نفوسنا وكبحها عن الشهوات وتخليصها من الرذائل وتعويدنا على الصبر والجلد لكي يشعر كل منا

بحال الفقراء وما يقاسونه من ألم الجوع فتميل قلوبنا اليهم ونصدق بما تجود به أنفسنا عليهم

( ٣٠٠ ) أمرنا الله بالزكاة للتعود على الجود والسخاء وتنزيها للنفس من رذيلة الشح والبخل وللتفريج على الفقراء والضعفاء

( ٣٠١ ) أمرنا الله بالحج لفوائد كثيرة منها السياحة والتألف والتعارف والاختلاط والارتباط والتعود على التغرب والبعد عن الاوطان

( ٣٠٢ ) اعلم يا بنى ان الله أرسل الرسل ( عليهم السلام ) ليهدوننا الطريق المستقيم ويبلغونا رسالاته وهي اتباع أوامره وتجنب نواهيه فيجب عليك بعد محبة الله وتعظيمه محبة وتعظيم أنبيائه ( صلوات الله عليهم ) والاعتقاد بانهم أمناء معصومون من الذنوب والقبائح

( ٣٠٣ ) اعلم أن الدين هو قاعدة للسير في هذه الحياة وسبيل للتقدم تنزى به في المصائب ويساعدنا على الاتعاب وهو مأمن عند الاخطار ومواس عند الحزن وملجأ الأمان والسلام وطريق للآخرة

( ٣٠٤ ) إعتقد بكتاب الله المبين وبما جاء فيه من القواعد

الدينية والحكم التهديبية وبأن لك ديناً ترجع اليه في أمور دنيالك وآخرتك يبين لك الحلال من الحرام والنافع من الضار وما ينبغى لك

عمله وما يجب عليك تركه وقد وعد بالثواب وأوعد بالعقاب  
 (٣٠٥) عليك بتقوى الله في جميع أقوالك وأفعالك والتمسك  
 بدينه القويم وعمل الخير فان هذا وحده هو الذى يخفف عنك  
 الآلام عند ما تكون في سكرة الموت التي هي اصعب الحالات  
 قل (اللهم أمتني موت الأبرار وأسكني دارك التي وعدتهم بها)  
 (٣٠٦) اعلم أن من يريد نعيم الآخرة فليسلك في حياته  
 طريق الصالحين فاستقم كما أصرت وابتعد عن مسالك التهم لئلا تهم  
 (٣٠٧) اعلم ان الذى يفكر كثيراً في الموت واليوم الآخر  
 في الجنة والنار لا بد أن يسلك طريقاً مستقيماً وتحسن سيرته (وكفى  
 الموت واعظاً)

(٣٠٨) لا تطلب من الله ما تحب أن تخفيه عن الناس ولا  
 من الناس ما تحب أن تخفيه عن الله وهذه خير وصية تهدي اليك  
 (٣٠٩) اذا دخلت مسجداً أو معبداً فتأدب بآداب دينك  
 رتب الى الله وقم بما فرضه عليك وقل (رب اهدنى ووفقنى لما تحبه  
 وترضاه)

(٣١٠) اعلم أن الشرع الشريف قد منع السجود على الأعتاب  
 لتقبيل الأعمدة والمقاصير والطواف حول القبور لأنه لا طواف الا



حول السكبة الشريفة ولا سجود الا للرب المتعال فأياك وهذه البدع  
في المساجد

( ٣١١ ) من آداب الدين ان تخلص لله ولا وليائه وان تستخيره  
في جميع أقوالك وأعمالك وان تحترم العلماء وان تصلح قلبك باتباع  
النرائض الدينية والأوامر الشرعية فبصلاح القلب يصلح الانسان  
وبفساده يفسد وقل ( اللهم أصلح فساد قلوبنا حتى تستقيم أمورنا  
وتعتدل أحوالنا انك السميع المجيب )

### ﴿ قانون الصحة ﴾

( اذا اتبعت القوانين الصحية قل احتياجك لشراء الادوية )  
( العقل الحكيم في الجسم السليم )



### ( نظافة البدن )

( النظافة من الايمان )

### ﴿ نظافة العيون وصحة النظر ﴾ ١

( ١ ) يجب الاعتناء بغسل الوجه والعينين بالماء الرائق والصابون  
في كل صباح فان ذلك من مقتضيات النظافة  
( ٢ ) يلزم طرد الذباب بعيدا عن الأعين لأنه واسطة العدوى

ي الرمد الصديدي والحبيبي كما انه يجب توقى الاتربة والعفران فانه  
سبب الرمد القرني وبالاجمال ينبغي الاهتمام في ابعاد كل ما يضر النظر  
(٣) يتجنب إطالة النظر في الأشياء الدقيقة أي الرفيعة جداً  
كذا في الأنوار الساطعة الباهرة مثل نور القمر وعين الشمس لأن  
ذلك يضر بالبصر

(٤) أصح الألوان للنظر الأزرق والأخضر وأما الأحمر  
الأبيض فانهما يتعبان البصر

(٥) في وقت المطالعة يجب ان تكون المسافة بين العينين  
الكتاب شبراً أو أزيد وان يأتي النور من الجهة اليسرى لا من الأمام  
٢ \* نظافة وصحة الفم \*

(٦) يعضض الفم كل صباح بالماء النقي الطاهر في ذلك مزاي

صحية

(٧) ينبغي لحفظ الاسنان ان تنظف كل حين لاسيما بعد تناول  
الأغذية وذلك بواسطة الخلة أو منظف الأسنان أو بقطعة من الريش  
(٨) ينبغي الاعتناء بغسل الفم وتسويكه بالمسواك وغسل الفم  
لا يكون في الصباح فقط بل بعد تناول كل طعام

(٩) في استعمال المسواك فوائد صحية كثيرة منها انه يطيب

الفم ويشد اللثة ويذيب البلغم ويفتح المعدة

٣ ( نظافة الأنف وصحة الشم )

( ١٠ ) يجب الاعتناء بتنظيف الأنف جيداً بالماء في أوقات

الغسل وبالمنديل في غيرها

( ١١ ) شم الأ زهار والروائح العطرية النقية تنعش الجسم الا

ان كثرتها تحدث صداعا ويمكن ان يستعاض عن هذه الأ عطاربشر

مسحوق الكافور فهو مضاد للتنبه العصبي ومضاد للتشنج وللعفونة

( ١٢ ) شم الروائح الكريهة يحدث تأثيراً سيئاً على النفس

فيبتعد عنها

٤ ﴿ نظافة الأذن وصحة السمع ﴾

( ١٣ ) يجب تنظيف الأذنين جيداً باستعمال قطعة العاج مثلاً

المعروفة بهلال الأذن وتنشيفهما حال القيام من النوم مع تنشيف

الاجزاء الظاهرية بقطعة من القماش الناعم

( ١٤ ) عند غسل الوجه يغسل باطن وظاهر الأذنين وينشفان

في الحال باعتناء لأن الاهمال في غسلهما يكون سبباً لثقل السمع

( ١٥ ) أصوات المدافع والأصوات الشديدة تضعف السمع

فيبتعد عنها

(١٦) الأصوات الموسيقية والأصوات المطربة تقوى السمع  
ليستحب سماعها انما لا تكون للانسان شغلا شاغلا

### ٥ ﴿ نظافة الأيدي ﴾

إذا استيقظ أحدكم من نومه فليغسل يده فإنه لا يدري أين باتت غسل  
ليدين قبل الطعام زيادة في الرزق وبعده طول في العمر

(١٧) تغسل الأيدي كل يوم صباحا وقبل الأكل وبعده  
وعند ما تلمس أشياء قدره

(١٨) يحترس وقت غسل الأيدي من بل الملابس

(١٩) يجب تنشيف الأيدي جيذاً بالقطرة لا بالمنديل

(٢٠) يلزم تنظيف الاظافر دواماً بازالة ما يجتمع تحتها من

لوساخة

(٢١) يجب تقليم الأظافر بالمقراض (المقص) فلا تكون

قصيرة جداً ولا طويلة

### ٦ ﴿ نظافة الرأس والجسد وصحة الجلد ﴾

(٢٢) يلزم لحفظ الشعر الاعتناء بنظافته وتسريحه بالمشط

والفرش كل يوم ووقايته من اللوساخة ويجب خف الشعر في  
زمن الصيف

( ٢٣ ) ينبغي الاستحمام ولو في كل اسبوع مرة مع الابتداء بغسل الراس

( ٢٤ ) الحذر من التعرض للبرد او الهواء في الاستحمام أو بعده

( ٢٥ ) يلزم أن يكون الاستحمام بالصابون والليف لازالة

الوسخ الذي يتكون على الجسم من العرق

( ٢٦ ) ينبغي اذا لم يستعمل الماء بارداً في أيام الصيف أن

يكون فاتراً كما يستعمل في الشتاء أما الحار فانه يضعف الجسم وان كان أفيد لنظافته

( ٢٧ ) لا ينبغي الاستحمام بعد الأكل الا بعد مضي ثلاث

ساعات على الأقل خشية الوقوع في الأمراض الخطرة

( ٢٨ ) يجب بعد الاستحمام تنشيف الجسد جيداً

( ٢٩ ) نظافة الجسم واجبة شرعاً ولها مزايا صحية أئبىة فضلاً

عن أن تنظيف الجسم يشرح الصدر ويكسبه نشاطاً وقوة

( ٣٠ ) يحسن كثرة غسل الوجه واليدين والقدمين وقت

الحرارة الشديدة

( تنبيهات )

( ٣١ ) يلزم تناول كسرة صغيرة من الخبز قبل دخول الحمام



- ( ٣٢ ) يجب عدم المكث فيه أكثر من ساعة
- ( ٣٣ ) يازم الاحتراس السكلي والتدثر الجيد أثناء الانتقال
- من القاعات الحارة الى الفناء لأن الفرق بين حرارتيهما عظيم
- ( ٣٤ ) لا يازم الشخص ان يخرج من الحمام بعد لبس ملابسه
- باشرة بل يستريح عشر دقائق على الاقل
- ( ٣٥ ) لا يازم استعمال المشروبات المثلجة فانها تحدث خطراً
- الجسم المكتسب حرارة من الحمام
- ( ٣٦ ) لا بأس باستعمال فنجان من الشاي أو القهوة فاتراً أو
- دول القليل من الفواكه الخفيفة التأثير كالبرتقال والكريز
- ﴿ وصايا لاجل استعمال الماء البارد ﴾
- ( ٣٧ ) كلما اشتدت برودة الماء كانت نتيجة حسنة ولا سيما
- نفوية الجسم وتدفتته
- ( ٣٨ ) كلما تزايدت حرارة الجسم عند الشروع في استعمال
- الماء البارد كان مفعوله حسناً
- ( ٣٩ ) متى كان الجسم بارداً وكانت به قشعريرة يتجنب
- لاغتسال بالماء البارد ويجب تدفئة الجسم أما بالحركة أو بالرقاد
- والفرش

( ٤٠ ) ينبغي أن يكون مدة الاستحمام بالماء البارد قصيرة بحيث لا تتجاوز الدقيقة وهذه القاعدة يجب مراعاتها سواء غسأت بعض جسمك أو كله

( ٤١ ) عند الاغتسال بالماء البارد لا يسوغ استعمال الطرق العنيفة كالفرك والضغط ولكن يجب التلطف والاعتدال لا سيما من الضعفاء والمرضى

( ٤٢ ) بعد الاغتسال بالماء البارد لا يجوز تشييف الجسم بل يجب على المغتسل أن يغطي نفسه بتياب ناشفة ثم يمشى أو يعمل عملاً يدوياً فإن لم يقدر فليرقد في فراشه الى أن ينشف الجسم تماماً

( ٤٣ ) أن جميع انواع الاغتسال بالماء البارد لا ينتج عنها أقل ضرر بل مفيدة للصحة

#### ٧ ( نظافة الاقدام )

( ٤٤ ) من الضروري جداً الاعتناء بنظافة الاقدام جيداً وغسلها في كل يوم وقد تكفل الوضوء بهذا الأمر الصحي

( ٤٥ ) ان الاهمال في غسل الاقدام وملازمة الجوراب لها يضر بها ويحدث فيها رائحة كريهة . فينبغي قلع الجوراب في وقت الراحة من العمل

## ٢

## (الجلوس الصحيح)

(٤٦) في حالة الجلوس لا تكون الركبتان متباعدتين أو متقاربتين كثيراً وفي حالة الوقوف تكون القدمان متجهتين للخلف قليلاً والكتفان متباعدين نوعاً ولا يحسن رفع الأكتاف

(٤٧) الوضع المناسب للجلوس وقت الكتابة هو ان تكون القدمان موضوعتين وضعاً مستوياً على الأرض والساق عمودياً على الفخذ والفخذ عمودياً على الجذع

## ٣

## ﴿النوم الصحيح﴾

(وجعلنا الليل لباساً وجعلنا النهار معاشاً)

(٤٨) النوم هو طلب طبيعي يقصد به الراحة من الأتعاب وهو ضروري لاعادة ما فقده الانسان من القوة أثناء العمل

(٤٩) يجب ان يتخذ للنوم ملابس مخصوصة تكون متسعة تمام الراحة

(٥٠) ان أحسن الأوقات للنوم الليل لانه مستوف لجميع لشروط اللازمة للهدو والسكينة فمن يعكس وقت النوم أي يستبدل

الليل بالنهار يخالف بذلك القانون الصحى والنظام الطبيعى ولا تحصل له الراحة المطلوبة

(٥١) ان أحسن الأوضاع للنوم أن يكون على الجانبين أو عليهما بالتعاقب والأفضل أن يكون على الجانب الأيمن حيث بهذا تحصل الراحة ويتوقى ضغط الكبد على المعدة والقلب والرئة

(٥٢) ان النوم على الظهر يوجب الاستغراق (اى النوم الكثير) ويحصل لمن ينام على هذا الوضع الحالة المعروفة (بالكابوس) فيتخيل له فى منامه أحوال مكدره كروية ثعبان أو أسد وكأن عليه حملاً ثقيلاً

(٥٣) ان النوم على الصدر والبطن لا يليق أدبياً ولا صحياً فضلاً عن مضايقته للتنفس واستلزامه لرؤية أحلام متعاقبة مزعجة

(٥٤) يجب ان يضع الانسان رأسه على منخدة لينة لا يزيد ارتفاعها عن الفرس أكثر من ٦ سنتيمترات توقيا من امتناع الدم عن الدماغ أو ورود كمية كافية اليه

(٥٥) يجب ان لا يثنى الرجلين واليدين بل الأولى ان تبسط الأيدي بجانبى الجذع

(٥٦) يجب ان لا يغطي الشخص وجهه بالغطاء فان ذلك

محدث للسبل وفقر الدم والاصفرار لعدم تجدد الهواء وحبس الهواء الساخن الذي يفرزه الانسان تحت الغطاء فيستنشقه فيفسد دمه

( ٥٧ ) يجب ضبط أوقات النوم فالرقاد يكون نحو الساعة العاشرة الافرنجية مساء والقيام في نحو السادسة صباحاً

( ٥٨ ) لا يلزم أن تكون مدة النوم طويلة فيطول السكون ويتحول الى خمول وكسل يظلم العقل ويضعف الجسم وكذلك لا يجب أن يمنع الانسان من النوم مدة كثيرة فانها تولد عسر الهضم وتضعف الجسم وتؤهل الشخص لأفراض العقل

( ٥٩ ) مدة النوم ست ساعات لمن كان عمره فوق الثلاثين سنة وأقل من ذلك للشيوخ وثمان ساعات للشبان وتحتاج النساء الى النوم أكثر من الرجال وكذا الأطفال الحديثو السن يحتاجون للنوم الكثير

( ٦٠ ) لا يجب اطالة السهر لانه يمنع الانسان من النوم الكافي لراحته فتم به الآلام وتضايقه الأسقام وتستولى عليه الأمراض المختلفة والمداومة على اطالة السهر تنتهي بالانسان الى الجنون

( ٦١ ) يستحسن السهر قليلا مدة الصيف لنشاط الجسم

( ٦٢ ) يجب التحفظ من البرد بالتغطية مدة النوم التي فيها تقل



حركة الجسم فتقل تبعاً لها حرارته ويسرى البرد في أعضائه الباطنية فيؤثر عليه وإذا كان هذا التأثير عظيمًا يحصل منه الزكام فالإسهال فالنزلة المعديّة فالروماتسم (أوجاع المفاصل)

(٦٣) يتجنب التعرض للهواء مدة النوم فيجب إغلاق الشبّابيك عند الرقاد ولا يصح النوم على السطح مطلقاً منعاً للرطوبة المضرة بالجسم المسببة للأمراض

(٦٤) قلة النوم وكثرته عن الحد الواجب مضران بالصحة  
(٦٥) لا يجوز الازدحام في قاعة النوم إذا كانت صغيرة وأبوابها وشبّابيكها مغلقة تجنباً لما عساه أن يحصل من الضرر  
(٦٦) لا يجب إيجاد روائح عطرية شديدة أو ازهار بغرفة النوم فإن ذلك مضر بالصحة

(٦٧) أن تجديد هواء قاعات النوم كل صباح وبعد كل نوم بفتح الأبواب والشبّابيك لمن الأمور الصحية

(٦٨) يجب أن يوضع الطفل الرضيع في فراش مقابل للنوم لأنّ النور إذا أتى له من أحد الجوانب والطفل بعادته يجتهد في تحويل نظره إليه ينشأ من ذلك الحول

(٦٩) ينبغي أن لا يوضع الطفل في ممر الهواء وأن يكون

المحل معتدل الهواء والحرارة

( ٧٠ ) ينبغي ان يعود الطفل على رؤية الاشياء التي يخاف منها ليكون جسوراً فلا يفرع من شيء متى كبر

( ٧١ ) يجب على الانسان ان لا ينام الا هادئ البال والأفكار خالي الذهن من الأفكار والاعتقالات من التأثيرات الشديدة مفرحة كانت أو مخزنة وان يريح باله من الحقد والولوع بأمر من الأمور الموجبة لشدة الانشغال فبذلك يحصل على تمام الراحة



### ﴿ الأغذية والأكل الصحي ﴾

( نحن قوم لانأكل حتى نجوع واذا أكلنا لا نشبع )

( ٧٢ ) اعلم ان كل شيء يأكله الانسان لحفظ حياته يسمى غذاء . والأغذية كثيرة وانواعها ثلاثة . أغذية أزوتية وهي المهمة كاللحوم والبقول . وأغذية دسمة كالدهن والزيوت والسمن . وأغذية نشوية كالبطاطس والغذاء التام يلزم ان يدخله الأنواع الثلاثة

( ٧٣ ) أحسن اللحوم الحمراء كلحوم الضأن وأحسن البقول العدس ويليهِ الفول وأسهل الأغذية هضماً المرق واللبن والبيض واللحوم البيضاء كلحوم الأسماك والطيور

(٧٤) من الأغذية ما يؤكل لفتح الشهية كالبصل والسكرات  
والبهارات وتسمى التوابل وتأثيرها مضر في تنبيه المعدة

(٧٥) تؤكل الأغذية بحسب ما يناسب الفصول في الشتاء  
يجب ان تكون الأطعمة دسمة جامدة كاللحوم المشوية ونحوها  
وفي الربيع يجب ان تكون الأغذية من لحوم مسلوقة وخضروات  
وفي الصيف تكون سائلة قليلة الدسم وان تكون الاغذية النباتية  
أكثر من الحيوانية وفي الخريف يجب أن تكون معتدلة

(٧٦) يلزم ان تؤكل الخضروات مطبوخة ليسهل هضمها  
وأما غير المطبوخة فهي ثقيلة على المعدة وكذا الفواكه لا تؤكل الا  
بعد تمام نضجها فتمنع الأطفال من أكل البالح الأخضر المعروف  
(بالرايح) الذي يباع كثيراً في مصر وكذا الشام الأخضر المعروف  
(بسر الشمام) والحرش

(٧٧) لا ينبغي ان تؤكل الأغذية الدسمة مدة الحرارة  
الشديدة بل يجعل الغذاء من الخضروات والفواكه حامضة الطعم  
كالخوخ والبرقوق ويستحب ان يجعل الانسان ثلاثة أرباع أكله من  
النبات وربعه من اللحوم في فصل الصيف

(٧٨) أقيد الأطعمة من حيث التغذية لحوم الضأن وبعدها

لحم الطير وبعدها الاسماك والمشوى من اللحم أسهل هضما من  
المسلوق

(٧٩) ينبغي ان يكون الأكل في أوقات معلومة فتمنع  
الأطفال من ان يأكلوا بعد الأكل مثل الحمص والفول السوداني  
وغيره

(٨٠) اذا جاء وقت الأكل ولم يجد الانسان شبيهه للطعام أو  
أحس بثقل في المعدة وعرف ان ما فيها لم يتم هضمه ينبغي ان يمتنع  
عن الأكل لانه يعرض نفسه لسوء الهضم ولأمراض أخرى  
(٨١) لا ينبغي للانسان ان يأكل حتى يمتلأ بطنه بل يجب ان  
يأكل حتى يزول ألم الجوع فان القناعة في الأكل من أهم أسباب  
الصحة والشرافة من أكبر المصائب

(٨٢) ينبغي ان يقتصر في تغذية الأطفال المولودين حديثا على  
اللبن الى ان يبلغ عمرهم ستة أشهر ثم لا بأس بعد ذلك باعطائهم  
قليلًا من المرق ولا تعطى لهم اللحوم الا بعد ظهور أسنانهم  
(٨٣) لا يحسن تناول الطعام بعد الراحة السكينة ولا بعد  
التعب الشديد بل يلزم التريض رياضة لطيفة بالمشي قليلا فانه يبعث  
الشهية للأكل

(٨٤) ينبغي وقت الأكل ان يكون الشيا ب منفرجة متسعة

(٨٥) ينبغي كثرة المضغ وقت الأكل فان ذلك مما يساعد

على الهضم

(٨٦) لا ينبغي الاسراع في الأكل ولا البطء فيه بل التوسط

فتكون مدته من ٢٠ الى ٣٠ دقيقة

(٨٧) يستحب التكلم وقت الأكل انما يكون الحديث لطيفاً

مسلياً لا بحدة

(٨٨) لا ينبغي الأكل وقت السكر لان ذلك يوجب

سوء الهضم أما الأكل وقت الانشراح والسرور فباعث على سرعت

الهضم وارتياح الآكل

(٨٩) من المستحسن ان يشرب الانسان مرتين أو ثلاثة

اثناً، الأكل بحيث لا يكون الماء كثيراً . ولا يجوز الشرب عقب

الأكل مباشرة بل بعده بساعتين لانه يؤخر حركة الهضم

(٩٠) لا يصح النوم الا بعد تناول الأكل بساعتين لا يجوز

الشغل عقب الأكل مباشرة

(الأكل في شهر الصوم)

(٩١) لا يصح للصائم ان يقدم على الاكل عند الافطار دفعة



واحدة بعد هذا الجوع الطويل

(٩٢) أغلب الصائمين يجمعون قبيل زمن الغروب كثيراً من الأطعمة والفواكه وغيرها ليخزنوها في معدتهم دفعة واحدة فلا يلبثون ان يشعروا عقب فطورهم بخمود قواهم أفلم يكن ذلك كافياً لجرهم عن العود الى اكل الكثار الا كل مرة ثانية

(٩٣) من الغلط ان يبتدىء الصائم مع شدة الظم بشرب المياه الباردة والا كثار منها فانها تسبب النزلات المعديّة وتقوى الظم وتحدث الالتهابات

(٩٤) ان تعاطى الشرابات والحلوى قبل غيرها من الطعام مضر بالصحة وموجب لتلبك المعدة ومضعف لها وكان عليه السلام يفطر على تمرّة أو اثنتين أو يأخذ قليلاً من الماء ان لم يجد تمرّاً فعلى اتباع ذلك عملاً بالسنة وحفظاً للصحة وخشية الأمراض

(٩٥) من الواجب تعاطى مقداراً صغيراً جداً من الغذاء الخفيف وقت الغروب والبقاء عليه الى الساعة الثانية أو الثالثة وبعدئذ يمكن الاكل بشبهة وارتياح

(٩٦) ان أكل الكعك المصنوع من السمن والسكر الذي

يصنع فى زمن ( الاعياد ) يحدث أمراض المعدة والامعاء فيتجنب  
تعاطيه خصوصاً للأطفال ولا بأس من استعماله انما يكون قليل  
الدهن والسكر ومجففاً

## ٥

المشروبات والشرب الصحى

( الماء )

( وجعلنا من الماء كل شىء حى )

( ٩٧ ) الماء وهو المشروب الوحيد للبلاد الحارة أو المعتدلة الهواء  
وهو سائل لالون ولا رائحة ولا طعم له ويكون صالحاً للشرب ان  
كان صافياً رائقاً خالياً من القاذورات والأتربة فلا يشرب الا الماء  
العذب النقى لحفظ الصحة

( ٩٨ ) اعلم ان الماء النقى يسهل وظائف الاعضاء ويقوى

الجسم

( ٩٩ ) الحذر من شرب مياه البرك والمياه الكريهة الرائحة  
فانها مضرّة بالصحة اذ هي سبب فى كثير من الامراض كالحمى التيفودية  
والكوليرا والدفتيريا والنزلات المعديّة والمعوية

( ١٠٠ ) ينبغى ترشيح الماء قبل شربه وذلك بالرمل والفحم

لان الرمل ينقيه من الكدورة والفتح يزيل ما فيه من الرائحة الكريهة  
( ١٠١ ) يتجنب شرب المياه الثلجة جداً خصوصاً في فصل  
الصيف فانها مضرّة بالصحة

( ١٠٢ ) مياه الآبار والعيون أقل جودة من ماء النيل والماء  
المقطر أو المغلي كرهه الطعم ثقيل على المعدة فيتجنب شربه  
( ١٠٣ ) المياه المعدنية هي التي تحتوي على جملة املاح ذائبة  
فيها وتنفع لشفاء امراض كثيرة وهذه المياه حارة وباردة وتصح  
للشرب والاستحمام

( ١٠٤ ) ينبغي ان لا يشرب الماء الا في القدر ( الكوبه ) المعد  
لذلك ولا يصح الشرب من القلل مباشرة لان ذلك من العوائد  
الغير المستحسنة فضلاً عن ان الانسان يمكنه ان يتحقق من نقاوة  
الماء برؤيته في الكوبه

( ١٠٥ ) لا يجوز شرب الماء عقب مشي عنيف أعقبه عرق  
شديد بل يلزم الانتظار حتى يجف العرق بالكليه  
( ١٠٦ ) يتجنب الشرب عقب التيقظ من النوم مباشرة لانه  
يتسبب عن ذلك مرض الجنب والكبد

( ١٠٧ ) لا يلزم الافراط من شرب الماء لانه يضر الدم

ويعدد المعدة كما ان الامتناع عن شربه يجعل الدم كثيفاً فيبطئ  
الدورة ولا تتم وظائف أعضاء الجسم  
(اللبن)

(١٠٨) اللبن هو مشروب صحى نافع جداً للشيوخ وللأطفال  
لسرعة هضمه وهو غذاء كامل يناسب الضعفاء والمرضى ويلزم ان  
يكون نقياً غير مغشوش أى غير مخلوط بالماء ويجب ان يوضع في  
أواني من الفخار أو البلور أو مشابهاها مراعاة لنظافته والحذر من  
وضعه في أواني ذات صدأ كالمؤخذة من صفيح وتوتيا فإنها تحمل  
وسخاً كثيراً وصدأ وينشأ من ذلك مغص وأمراض كثيرة ولا  
يجوز تناوله الا بعد غليه

### ﴿ القهوة ﴾

(١٠٩) القهوة لها منافع كثيرة فهي منبهة تطرد النعاس  
وفيهما أصل مغذ ولو خلطت باللبن كانت من أحسن الأغذية وهي  
تقوى المعدة وتعين على الهضم وتنفع في المغص المتسبب عن الريح  
وفي الإمساك

(١١٠) شرب القهوة يفيد الذين يعيشون في الأماكن التي  
تكثر فيها المستنقعات حيث تقيهم من خطرات الحميات الأوبائية

## والغازات المؤذية

وتناسب سكان البلاد الحارة لأنها تنعش قواهم وتزيل الخمول  
وتوافق المسافرين نهاراً أو ليلاً وأحسن ما يشرب منها ما كان يسيراً  
محلّى بالسكر

( ١١١ ) القهوة تفيد جداً في حالة التسمم بالافيون أو غيره  
فيعطى منها كميات وافره بدهون سكر أو لبن  
( ١١٢ ) الحذر من تناول القهوة وهي حارة لأنها تحدث  
ضرراً شديداً

( ١١٣ ) القهوة بالنسبة لكونها تقلل النوم وتقلل الدم لا  
يلزم الافراط منها

## ﴿ الشاي ﴾

( ١١٤ ) الشاي هو مشروب أقل تغذية من القهوة وهو  
منبه مسكن قابض وله فوائد أخرى يعرق أي اذا شرب ساخناً  
يفرز العرق ويدر البول ويقوى المعدة وينبه الدماغ

( ١١٥ ) لا يجب الافراط من شرب الشاي ان كان قويا  
لانه يؤثر في القلب ويقلل حركة الدورة ويحدث هيجاناً عصياً  
وارتعاشاً وذهولاً في الفكر فلا يصح اعطاؤه لمن يكون مصاباً



بالاغماء او بخفقان القلب

( ١١٦ ) الشاي يفيد كثيراً الذين ضعفت اجسامهم من كثرة

الهم وهو مغذ ينفع الذين يتغذون بأطعمة يدخلها كثير من الدهن والزيت

( ١١٧ ) يكثر استعمال الشاي في البلاد الباردة ولا يجوز

استعماله في البلاد الحارة الا في فصل الشتاء

### ❖ الليمونات الغازية ❖

( ١١٨ ) الليمونات الغازية هي ( الجازوزة ) وهي ماء مذاب

فيه سكر ( وحمض السكر بونيك الغازي ) وهو الغاز الذي يخرج من المعدة وقت التجشئ ( التكرع ) ومن فوائدها تلطيف حرارة الصيف والمساعدة على الهضم

### ❖ الليمونات العادية ❖

( ١١٩ ) يحسن في مدة الصيف شرب العرقسوس والحروب

والمشروبات السكرية كشراب التمر هندي وشراب اللوز وشراب البرتقال والخشاف والماء المحلى بالسكر الممزوج بعصير الليمون ( أي الليمونات العادية ) واذا لم يوجد الليمون فيستعاض عنه بالخل

## ﴿ التبغ ﴾

( ١٢٠ ) التبغ أي الدخان هو سم بطيء يتلف أعضاء حاسة الشم ويقلل السمع والبصر ويحدث عسراً في التنفس ويميت الشهية للأكل فيتجنب استعماله بقدر الامكان عند الشيوخ وبالكلية عند الأطفال وفي بعض الممالك حرم شربه ديناً الى السنة الثانية عشر من العمر

## ﴿ المشروبات الروحية ﴾

( ١٢١ ) المشروبات المعروفة بالخمور هي مضرّة جداً بالانسان لانها تحدث تأثيراً مكدرّاً للجهاز العصبي وهي منهي عنها في الكتاب المنزل لانها مفسدة للصحة مضیعة للمال متلفة للعقل وتجري الى آلام تنتهي بالموت على أسوء حالة

## ٦

## ﴿ الملابس والملبوس الصحي ﴾

وجعل لكم سراويل تقيكم ( أي والبرد ) وسراويل تقيكم بأسكم ( ١٢٢ ) الملابس الصوفية أوفق للصحة في كل زمان ومكان لانها تحفظ الحرارة أكثر والرطوبة أقل واكونها تمتص من المرتدي بها الروائح والمواد المرضية أكثر عن غيرها انما تغييرها في أغلب

الاحيان واجب وهي لا تناسب الا ضعفاء البنية والشيوخ والمصابين  
بأمراض الروماتسم ولا توافق الدمويين ولا الأولاد أصحاء البنية  
( ١٢٣ ) الملابس الحريرية تضر بالصحة كثيراً لأنها تحفظ  
العرق على جسم لابسها فيصير كانه في حمام وهي لا توافق الا في ايام  
الحر الشديد فوق بقية الملابس لأنها تدفع الاشعة الشمسية وقد  
حرم لابسها شرعا

( ١٢٤ ) الملابس القطنية تمتص الرطوبة بسرعة وتدفعها  
بصعوبة واذا كان الهواء جافا تحفظ حرارة الجسم بسبب وجود  
الهواء بين مسام نسيجها وهي توافق في فصل الصيف فقط ولا  
تناسب من كان قاطناً في امكنة رطبة باردة وكذا المصاب بالزكام والروماتسم  
( ١٢٥ ) الملابس الكتانية والتيلية تمتص وتدفع الرطوبة  
والحرارة بسرعة فلا يوافق لابسها ايام الشتاء وفي فصل الصيف  
تجلب رطوبة للذين حرارتهم كثيرة وهي تضر كثيراً بالضعفاء لأنها  
تقلل حرارتهم

( ١٢٦ ) تختلف الملابس باختلاف البلاد والازمنة في البلاد  
الباردة يجب ان تكون وبرية غليظة واما في البلاد المعتدلة فتكون  
متوسطة وبالنسبة للفصول يجب ان تكون في فصل الربيع معتدلة

وفي الصيف خفيفة وفي الخريف متوسطة وفي الشتاء تخينة . وبالنسبة للون ففي الصيف البضاء لان اللون الابيض يعكس الاشعة الشمسية وفي الشتاء السوداء لأن هذا اللون يمتص الاشعة الشمسية فتدفئ الجسم بسرعة

- ( ١٢٧ ) الملابس قسمان : الاول - الملابس الملامسة للبدن ونغيرها في كل حين من الامور الضرورية للصحة . الثاني - الملابس الخارجية وداعي نغيرها اللياقة المطلوبة للهيئة الاجتماعية ولكن لداعي لكثرة نغيرها لانها فوق الملابس الملامسة للجسد ولذلك هي بعيدة عن الاوساخ التي تتولد منه وما دامت نظيفة وغير ممزقة ومنتظمة فهي لا تقة ( ١٢٨ ) يجب ان يكون شكل الملابس لا متسعاً ولا ضيقاً لانها ان كانت واسعة لا تقي من البرد وان كانت ضيقة تعوق حركة الجسم ( ١٢٩ ) ان طوق القميص ( الياقة ) لا بد ان يكون واسعاً لان ضيقه يورث امراض العيون وكذلك الاربطة تمنع دورة الدم ( ١٣٠ ) ان القمصان الافرنكية { المودة } ذات العنق المرتفع الضيق تحدث ضرراً عظيماً كاحتقان الدماغ وعسر التنفس وكذا استعمال الشيلان في زمن البرد مضر جداً لانه ينزعها يبرد العنق والرأس ويصاب الانسان بامراض الاذنين والنزلات الشعبية والزكام

( ١٣١ ) يستحب استعمال قميص القطن لحفظ درجة حرارة

الجسم انما يجب تغييره مرتين في الاسبوع على الاقل

( ١٣٢ ) يلزم التباعد عن استعمال الملابس الثقيلة لان تأثيرها

رديء على البنية

( ١٣٣ ) يلزم ان يكون غطاء الرأس خفيفاً لانه لو كان ثقيلاً

يسخن الدماغ فيضر بها

( ١٣٤ ) يجب ان يكون ما يلبس بالقدم مدفئاً لانه عرضة للبرد

( ١٣٥ ) يلزم ان يكون للانسان ملبوس ليل وملبوس للنهار

الاحذية { النعال }

( ١٣٦ ) ان الجزم الطويلة ليست موافقة لجو بلادنا الحار

ولكن تعود المصري عليها تقليداً للاجانب فرغب في استعمالها

( ١٣٧ ) ان لبس الجزم ( المودة ) يضر بقدم الانسان ويحدث

ما يسمى بعين السمكة التي يتولد منها الصمداع او دخول الظفر في

اللحم او ضخامة البشرة . فليتجنب لبسها كل عاقل

( ١٣٨ ) اذا اردت ان لا تشكو مما يصيب الاقدام من

الآلام فلا تستعمل الجزم الضيقة والاحسن ان تكون نمره الجزمه

زياده نمره او نمرتين



( ١٣٩ ) ان الاحذية المسماة بالمراكيب والبلغ مناسبة جدا لحو مصر وتوافق شكل القدم فلا عيب في استعمالها ولو بالمنازل على الأقل لراحة الرجلين وقت الفراغ من الأعمال



### ﴿ الرياضة وفوائدها الصحية ﴾

وقل سيروا في الأرض

( ١٤٠ ) الرياضة هي من الضروريات لحفظ الصحة لانها على اختلاف انواعها تنبه الفكر وتجلب الحركة للجسم وتساعد على دورة الدم وتعين على الهضم وتفتح غدد الجسم

( ١٤١ ) الرياضة نوعان رياضة بدنية ورياضة عقلية : الغاية من الرياضة البدنية تقوية العضلات وتقوية ضربات القلب وبها تزداد قوة المعدة وتتجدد الشهية ويسرع الهضم وتزداد حرارة الجسد الطبيعية وتقوى الدورة الدموية ويرتاح الدماغ من العمل ويرتد للاذهان ما فقد من القوة في كثرة المطالعة وفهم المسائل وهي على العموم تقوى الجسد والعقل معاً وتقيهما من الاصابة بأمراض كثيرة لأنها تعود الجسم على تحمل الأتعاب وتقلبات الجو بخلاف عدم الرياضة فانها تجعل الانسان نحيف الجسم ضعيف العقل خاملاً جباناً

( ١٤٢ ) ان في الصلاة لرياضة بدنية وروحانية في آن واحد  
ففيها تقديس الله وتحميده وفيها مساعدة على النشاط ونمو الاعضاء .  
فالركوع والسجود وانقباض الاطراف وانبساطها وثني العنق الى  
اليمين واليسار وخفضه ورفعها مما يطلبه الانسان في كثير من الاحيان  
رغبة في راحة اعضائه فلم لا نؤدي واجب الله وفيه حفظ حياتنا  
وتقدم صحتنا

( ١٤٣ ) لا ينبغي الافراط في الرياضة سواء كانت جسدية أو  
عقلية بل يجب الاعتدال فيها وخير الأمور الوسط لأن الرياضة  
الجسدية اذا زادت أثعبت الجسم وأحدثت امراضاً كثيرة كما ان  
الاكثار من الشغل العقلي بكثرة المطالعة والدرس وحل المسائل  
الصعبة يورث امراضاً عقلية كالجنون ويسبب امراضاً عضلية كثيرة  
كضعف المضم والنحطاط القوة

( ١٤٤ ) الرياضة يلزم أن تكون في أماكن متسعة هوائها  
نقي جاف بعيدة عن المستنقعات والروائح الكريهة وبعد اتمام الرياضة  
ان كان الجسم عرقاناً والتنفس سريعاً يجب الاحتراس من التعرض  
لتيار الهواء والرطوبة والحذر من خلع الثياب لأن ذلك يسبب امراضاً  
كثيرة كالروماتسم

( ١٤٥ ) بعد عمل الرياضة لا يجب أن يشرب ماء بارد وأن

لا يأكل الا بعد الراحة

( ١٤٦ ) لا يصح الرياضة المتعبة عقب الأكل بل الرياضة

الخفيفة كالمشي الخفيف

( ١٤٧ ) الرياضة المتعبة المعرفة للجسم توافق ضعفاء البنية أما

الدمويون فلا يناسبهم الا الرياضة الخفيفة كالمشي المعتدل والعصبيون

يناسبهم جميع أنواع الرياضة والصفراويون لا توافقهم الا الرياضة

المعتدلة كالمشي أو الركوب

( ١٤٨ ) أنواع الرياضة كثيرة منها السباحة ( أي العوم )

والصيد وركوب الخيل وهو مفيد جدا خصوصاً في الصباح ثم التنزه

على شاطئ الأنهر وفي الجنائن أو في المحلات الخلوية القليلة السكان

وهي مفيدة لاستنشاق الهواء النقي وأخصها الألعاب الرياضية

{ الجمباز } تمرين الاعضاء

( ١٤٩ ) اذا أصابت الانسان وقت الرياضة ضربة الشمس

فعليه باستعمال المشروبات الباردة الحمضية ووضع مكمدات الخل

على الرأس



### الهواء وفوائده الصحية

( ١٥٠ ) الهواء ضروري للحياة كالغذاء وعليه مدار صحة الانسان  
 ( ١٥١ ) الهواء النقي الضروري الجسم في صحة جيدة يتعلق  
 ببنية الشخص وأشغاله وحالة الجو فالشاب القوى مفتقر لهواء أكثر  
 من الطفل الضعيف البنية ومحتاج الى الهواء نهائياً أكثر منه ليلاً وفي  
 ارتفاع درجة الحرارة أكثر من انخفاضها وفي أثناء الأشفال أكثر  
 من الراحة وبعد الأكل أكثر من زمن الامتناع عنه.

( ١٥٢ ) ان استنشاق الهواء غير النقي موجب لفقد الصحة ومسبب  
 لحصول أمراض كثيرة لانه يؤثر في الجسم فيحدث فيه سقماً وضعفاً  
 وتناقصاً في القوى العقلية فالخدر من التعرض لمكان هوائي غير نقي  
 ( ١٥٣ ) الهواء يكون اما بارداً او حاراً او جافاً او رطباً فالهواء  
 البارد يؤثر في الجلد ويكشمه ويوقف العرق ويمنع افرازه وينشأ عن  
 ذلك أمراض كثيرة كالزكام والنزلة الصدرية والاسهال والدوسنتارية  
 والرمم وأمراض الحلق

( ١٥٤ ) يلزم الانسان التوقي بالملابس متى ابتدأ البرد وان لا يخفف  
 ملابسه وهو عريان وان لا يكشف رأسه وان لا يمشي في تيار

لهواء وأن يتغطى مدة الليل لأنه في العادة يكون الهواء بارداً  
( ١٥٥ ) توقوا البرد في أوله وتلقوه في آخره فانه يفعل  
الابدان كفعله في الاشجار أوله يحرق وآخره يورق

( ١٥٦ ) الهواء الحار يؤثر في الجسم أيضاً فيزيد افراز العرق  
يحدث تأثيراً في المعدة والامعاء خصوصاً في زمن الحرف في هذا  
لوقت يلزم الانسان الاعتكاف في مسكنه حتى تخف وطأة الحرارة  
( ١٥٧ ) الهواء الجاف هو الهواء الخالي من الرطوبة وهو مفيد  
جداً للصحة

( ١٥٨ ) الهواء الرطب ان كان حاراً يزيد في افراز البول  
يحدث عسراً في التنفس وانقباضاً في الصدر فيلزم الانسان أن يلبس  
لباساً كافية لوقايته من الرطوبة

( ١٥٩ ) من كان رقيق المزاج ضعيف الرئتين يلزمه الامتناع  
عن وجوده في محل مزدحم وان يجعل قاعة نومه معرضة لتأثير  
الشمس وان يجدد هواءها بفتح شبابيكها وأبوابها نهاراً

## ٩

﴿ المسكن وشروطه الصحية ﴾

( ١٦٠ ) المسكن هو المحل الذي يتخذ الانسان لوقايته من



التقلبات الجوية التي تؤثر على صحته

(١٦١) يلزم لجودة المسكن أن يكون مبنياً على ارض مرتفعة متجددة الهواء لان المساكن المنحطة الغير المتجددة الهواء تكون رطبة فهى الجسم لاكتساب امراض العظام والسل

(١٦٢) وان يكون المسكن متجهاً للجهة البحرية ما أمكن لان الهواء الرطب الآتى من هذه الجهة يلطف الهواء الحار خصوصاً في زمن الصيف

(١٦٣) وان لا يكون اتجاهه نحو المياه الراكدة كالمستنقعات والبرك لان الروائح التي تتصاعد منها تؤثر فيمن كان مسكنه متجهاً نحوها وتحدث عنده الحميات الخبيثة فالسكنى في البيوت التي على شاطئ المياه الراكدة مضره جداً بالصحة

(١٦٤) وان لا يكون المسكن متجهاً لمقبرة او لمحل توضع فيه اشياء قذرة كالمداغ لان جميع ذلك يؤثر في حاسة الشم فيشوش ويضر بالصحة العمومية

(١٦٥) لا يصح ان تبنى المساكن في البساتين الكثير الاشجار ولا في محال محاطة باشجار لان ذلك يجلب الرطوبة فتستولد فيها الحمى المتقطعة

(١٦٦) ان السكنى في المدن تهى الجسم لامراض كثيرة بسبب كثرة الناس فيها وازدحامهم بها وكثرة المحال التي تتصاعد منها روائح العفنة كبيوت الخلاء والحمامات وغيرها

(١٦٧) من الضروري لجودة المسكن الضوء لان البيوت مظلمة تكون عادة رطبة وغير متجدد هوائها انما لا ينبغي ان يكون مدار الضوء كثيراً لانه يؤثر في النظر فيضعفه

(١٦٨) يلزم ان تكون البيوت ذات شبايك عددها كاف لجود الضوء فلا تكن قليلة فتجلب الرطوبة ولا كثيرة فتنفذ منها شعة الشمسية وتشتد الحرارة فلا تصح للسكنى لافي الصيف لزيادة رولا في الشتاء لكثرة البرد

(١٦٩) يلزم ان تكون البيوت مبيضة من الخارج والداخل ن ترش كل سنة بالجير السلطاني لازالة العفونة وتقليل الحشرات

(١٧٠) لا يصح جعل المطبخ والمزيره والمرحاض في مكان واحد حيث يتصاعد من المرحاض روائح عفنه فتفسد المظم لشرب

(١٧١) يلزم كسح المرحاض وتنظيفه ولو في كل سنة مرة مع تعامل حمض الفنيك أو لبن الجير زمنا بعد زمن لازالة الروائح

## مراعاة للصحة

(١٧٢) لا تصح ان تكون غرفة النوم قريبة من المرحاض  
 (١٧٣) يفضل ان تكون قاعة النوم خالية من الستائر وان  
 تكون متسعة ذات نوافذ لتجديد الهواء  
 (١٧٤) ينبغي ان تبيض قاعة النوم كل حين مع الاعتناء  
 بنظافتها

(١٧٥) لا يجب تلوين القاعات بالأخضر فان في تركيبه  
 الزرنيخ المسمم

(١٧٦) يجب غسل أواني الشرب في كل صباح وملؤها  
 بالماء الرائق وتغطيتها مراعاة للنظافة

(١٧٧) يلزم فتح منافذ جميع الحجر (ما عدا حجرة النوم)  
 كل يوم صباحا بعض شروق الشمس ليدخل الهواء النقي ويخرج  
 المنفسد وتطرد أشعة الشمس الرطوبة. أما حجرة النوم فتفتح شبابيكها  
 ما بين الساعة ١٠ و ١٢ عربي وتعلق قبل النوم ولا ينبغي تركها  
 مفتوحة مدة الليل صيفاً أو شتاء

(١٧٨) اثناء فتح المنافذ تستغل الخادمة (أو ربة المنزل  
 بكنس القاعات وإزالة نسيج العنكبوت وتنظيف الفرش والشبابيك

والأبواب والسفر والكتب وتهئية جميع أثاث المنزل  
( ١٧٩ ) بعد ترك المنافذ مفتوحة مدة ساعة على الأقل تغلق  
تشتغل الخادمة بغسل اواني المطبخ وتجهيز الخضر  
( ١٨٠ ) محلات الجلوس التي يزدهم فيها كثير من الناس  
يجب ان يكون تجديد الهواء فيها جيدا مدة النهار أيضاً لضرورة  
ذلك أكثر من الليل ويكفي لهذا الغرض ان تكون شبابيك المحلات  
متقابلة حسب الطرز الامريكي فتفتح انصافها العليا ليمر الهواء من  
وق رؤوس الجالسين ولا يضرهم

( ١٨١ ) ينبغي غسل بياضات فرش المنزل وكذا بلاطه  
وشبابيكه ( الشرائح ) كل أسبوع على الاكثر . أما الاُزار فكل  
اربعة أيام ويجتهد في نظافة كرسي المرحاض وفوهته بغسلهما يومياً  
( ١٨٢ ) لا ينبغي استعمال الورق داخل القاعات بقصد  
يئنها لانه محتو على مواد سامة خطيرة

### ﴿ الوصايا الصحية العشر ﴾

( نقلاً عن مجلة انيس الجليس )

أولاً : نم باكراً وانهض باكراً واعمل نهارك كله  
ثانياً : قوام الحياة بالخبز والماء وانما الهواء النقي والشمس

## ضروريان للصحة

ثالثاً: القناعة خير إكسير لطول الحياة

رابعاً: النظافة تقي من الصداء . انظر للعدد والآلات التي

تعاهد لها يد النظافة والصيانة فانها تكون طويلة العمر مديدة البقاء

خامساً: القليل من الراحة يعيد النشاط ويجدد القوة والكثير

منها يورث الحمول والارتخاء

سادساً: اللبس الجيد يحفظ للجسم مع حرية حركاته الحرارة

الكافية ويقيه من التأثر بتقلب العوارض الجوية

سابعاً: المنزل اللطيف البهيج يحبب الى الانسان بيته

ثامناً: اللهو والتسلية يصفلان الفكر وينهبانه ولكن الافراط

فيها يقود الى الآفات والمنكرات

تاسعاً: سرور النفس يحبب الى الانسان الحياة وحب الحياة

هو نصف الصحة وكدرها بالعكس يستقدم الشيوخية والهزم

عاشراً: اذا كنت تشغل بعقلك فلا تضنه ولا تهك ولا تهمل

أمر أعضائك الباقية





## ﴿ نصيحة الى الشبان ﴾

يجب عليكم من الآن أيها الشبان أن تفتكروا في المستقبل و تنظروا فيما سيؤول اليه أمركم فانكم لا تستمرون على حالكم الذي أنتم عليه ولا تكونون صغارا على ممر الأيام ولا يبذل أبائكم الدرهم والدينار لابقاؤكم في المدرسة مدة الحياة وسوف يأتي وقت تكونون فيه أنتم المكلفين بالسعي في طلب المعيشة والقيام بمصالح أنفسكم وما تحتاجون اليه فان كنتم حينئذ غير اكفاء لذلك يسوء حالكم ويضيق معاشكم وتضطرون الى سؤال الغير وقضاء العمر في أسر من تفتقرون اليه وربما لا تجدون من يقوم باجابه طلبكم ويبذل شيئا مما لديه في مساعدتكم أو تجدونه ولكن مع انقباض النفوس والمقابلة بوجه عبوس فانتبهوا انتبهوا الى أعمالكم والتفتوا الى صلاح أحوالكم وتبصروا في مستقبلكم وما لكم فان أولاد اليوم رجال المستقبل . واليكم دروس الحياة تنادىكم وتسألكم العمل بها وهي الكفيلة لكم بالنجاح في هذه الحياة

## ﴿ دروس الحياة ﴾

منها ما هو مقتطف من بعض الكتب لاسيما ( كتاب ثمره الحياة ) ترجمة صديقي الفاضل حضرة حسن افندي رياض ومنها ما جادت به القريحة مما استفدته من ممارسة الحياة والمشاهدات والتجارب

## (١) قواعد الحياة أربعة

أولاً — الطاعة لقوانين البلاد وعوائدها والتمسك بالدين القويم

ثانياً — الحزم والثبات في الأعمال

ثالثاً — الاجتهاد واخضاع النفس قبل تغلب الشهوة

رابعاً — استعمال كامل الحياة في التقدم بقدر الامكان وفي

معرفة الحقيقة



## ﴿ العمل روح الحياة ﴾

﴿ اعمل لدينك كأنك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً ﴾

(٢) يأمرك الخالق عز شأنه بالعمل سواء كوفئت عليه أو لا

والجزاء من جنس العمل فإن أحسنت عملك تشعروا من نفسك

بتلك المكافأة وجزاء الأعمال خير القيام بها

(٣) اعلم يا بني أن حيائك منوطة بك فبحسب ما يكون عندك

من الكسل أو ما تبدله من الاجتهاد تموت جوعاً أو تنجح في هذه

الحياة فيلزمك حسن القيام بواجبك وكل أعمالك مهما صعبت عليك

(٤) انجز عملك بلا تسرع بل بهدوء واتقان وأبعد عن كل

ما يعوق نمو فكرك وأحسن التدبير وانتخاب الصالح لك وأتبعه واعلم

ن السنين الطوال لا تصلح لك عملاً لم تتبصر فيه

(٥) لا تضع زمنك هدرًا فالوقت ثمين وإذا مضى لا يعود

فلا تتصرف فيه بما يجعلك تأسف على فواته أو تندم على باطل استعماله

(٦) ان الرزق وان كان مقسوما ولكن السعي في طلبه أمر

محتّم على كل فرد فيجب ان تشتغل بما تحصل به على معاشك ولا

تنتظر ان السماء تمطر لك ذهباً أو الأرض تثبت لك فضة . ولا

تفجّل من كونك تكسب قليلاً بل العار الأكبر والحزى الأعظم

هو عدم قدرتك على الكسب

(٧) ان كنت ذكياً فلا تعتمد على ذكائك وتترك العمل لانه

يستحيل عليك ان تصل الى رغائبك بغير اجتهاد

(٨) لا تشرع في جملة أعمال في آن واحد فقلما تنجح في واحد

منها بل يجب ان تستمر بنشاط فيما شرعت فيه وان تصلح ادواتك

اذا طرأ عليها خلل أو تلف ولا تتركها حتى تتلف بالمرّة فلا تصلح للشغل

(٩) اذا شرعت في عمل فاجتهد في اتمامه لأن العمل اذا

ابتدأ فيه وحصل ما يمنع نجاحه كان ضرره أعظم مما اذا لم يبدأ فيه

بالمرّة وخير الانسان أن لا يشرع في امر من ان يشرع فيه ولا يتمه

(١٠) افرغ من عمل يومك ولا تؤخره لغدك فان للغد أموراً

وحوادث تلهمك عن عمل يومك الذي أخرت . وأعلم أن اليوم اذا مضى ذهب بما فيه فاذا أخرت عمله اجتمع عليك أمور يومين فيشغلك ذلك حتى تعرض عنه أما اذا أمضيت لكل يوم عمله أرحت نفسك وبدنك

( ١١ ) يلزمك الدقة والالتفات وحسن الترتيب في كل أعمالك فانك اذا وضعت الشيء في محله ورتبته باعتناء يتوفر عليك كثير من الزمن والمصاريف ويصير محفوظاً

( ١٢ ) اعلم أن الدقة والالتفات في ابتداء العمل من أعظم ما يلزم للنجاح فيه وفي المثل « بدايتك نهايتك » فمن يحسن في البداية يسهل عليه النجاح في جميع مشروعاته ومن يهملها ويتكل على لفظة « معلقشى — كله طيب » يصادف اتعاباً كثيرة

( ١٣ ) اذا شرعت في عمل فلا يكون قصدك حب الظهور بل جد واجتهد فيه واعتقد بان العقلاء يقدرونك حق قدرك « وقمة كل امرىء ما يحسنه »

( ١٤ ) اذا رتبت أوقاتك ولم تتجاوز في شغلك حد طاقتك تقدمت صحتك ولم يمسسك ضرر

( ١٥ ) استعمل الصبر والجلد في جميع أعمالك ومشروعاتك ولا



تغضب أبداً وتعلم باى وسيلة تحكم نفسك وأن تسكت عند اللزوم  
 (١٦) لا تهمل أقل فرصة تأتيك بفائدة من عملك فان من  
 يرقب الفرص وانتهزها بلغ مناه ومن تفوته لا يمكنه ايجادها عند  
 رادته لها

(١٧) لا تمل من عملك فاليك وحدك الانشراح منه والفائدة  
 وعليك النشاط فيه وابعاد ما به من الصعوبات بفكرك وذكائك  
 (١٨) تفكر طويلا فيما ينتجه العمل من السرور ليزداد  
 نشاطك وحبك فيه لأنك اذا قت بعملك مسروراً يسهل عليك  
 ولو ظهر لك في أول الأمر أنه صعب ثم اذا ثبت فيه لا بد أن  
 تستخلص منه عظيم الفوائد

(١٩) اعلم أن الكسل والشدة والانهماك في الذات تضر  
 بالانسان أكثر من الانهماك في الأشغال وان من حسنت صحته  
 وجنح الى الكسل واتبع الشهوات وقع في الشرور وأما الشغل  
 فهو مأمن من وسواس الشيطان ومنبع الخير والثروة فلا تكسل أبداً  
 وشبع عقلك بنافع المعلومات

(٢٠) كن محتسباً في أعمالك انما لا يكون احتراسك خوفاً  
 من الوقوع في الخطاء فان من لا يريد أن يخطئ أبداً لا يمكنه



القيام بأي عمل

( ٢١ ) اعمل في دنياك عملاً ينفعك في أخراك واتبع قول ربك  
( فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره )  
( وان ليس للانسان الا ما سعى )

( ٢٢ ) لا تقف في سير أعمالك فان الحياة سريعة انما يجب  
ان تسير بشجاعة حتى تلقى الموت واترك بعدك ما يحسن به ذكراك  
وسيرتك ولا يحويه الزمن فانما يموت الرجل الحي ولكن ذكره لا يموت  
( ٢٣ ) اسع في تحسين حالتك المادية والأدبية بأشرف الوجوه  
ولا تقتصر على الحالة التي أنت فيها فلا يرضى بذلك الا قليل الحيلة  
قليل العقل قليل الشعور بثمرة الحياة الطيبة

## ٢

✽ واجبات العالم على اختلاف طبقاتهم ✽

( اعملوا فكل ميسر لما خالق له )

( ٢٤ ) بعد تميم دراستك وتقوية معارفك انتخب الحرفة التي  
تميل اليها وتناسب حالتك وقوتك وأوصيك بأن لا تشتغل بجملة حرف  
في آن واحد بل تفرغ لحرفة واحدة حتى تتعلمها جيداً وتكون  
ماهرًا فيها

- ( ٢٥ ) مهما كانت حرفتك يلزمك ان تكون صادقا مخلصا  
أميناً وان تكون نشيطاً مقتصداً محباً للترتيب والنظافة
- ( ٢٦ ) ان كنت صانعاً فتعلم صنعتك جيداً واجتهد في تحسينها  
والابتعاد عن الغش فانك تكتسب اسماً شريفاً ويزداد اقبال الناس  
عليك ويعظم ايرادك
- ( ٢٧ ) ان كنت مزارعاً يجب عليك ان تنتخب الارض  
الجيدة الخصبة لزراعة ما هو أهم لك ولبلدك وتعلم فن الزراعة جيداً  
بالعلم والممارسة والتجارب
- ( ٢٨ ) ان كنت صاحب أملاك يلزمك المحافظة على أملاكك  
وتمسك بالتعهدات التي تأخذها على المستأجر
- ( ٢٩ ) ان كنت مستأجراً فاعمل بالشروط التي بينك وبين  
صاحب الملك وحافظ على ملكه محافظتك على ملكك
- ( ٣٠ ) ان كنت وارثاً فاجتهد في حفظ ما نلت من الميراث ولا  
تبدده واسع بعملك واجتهادك في زيادة ثروتك بكل حزم وعزم
- ( ٣١ ) ان كنت تاجراً فعليك بالترتيب في أعمالك والنظافة  
في أصناف تجارتك وكن عالماً بما لك وما عليك ولا تفعل ما يوجب  
خسارتك من شراء البضائع الكثيرة أو التي لا لزوم لها بل على قدر

بيعتك يكون شراؤك ولا تشتري الا الأصناف الجيدة المتداولة في بلدك ولا تبع الا الأصناف الجيدة واكتف من الربح بما لا يضرك ولا يضر غيرك وكن بشوشا لمعامليك ملاطفا لهم وتجنب الغش في الوزن والكيل والقياس والعد فبذلك تنل رضى الله والعالم وتربح في تجارتك

(٣٢) ان كنت مستخدما فعليك بمراجعة القوانين والأوامر التي لها مساس بوظيفتك واعمل بموجبها وقم بواجبك بكل صداقة وشرف وحرية ضمير وعدم التحيز لفرض من الأغراض الذاتية مع مراعاة صالح المصلحة وامتنل لاوامر رؤسائك واطعمهم تفز برضاهم وتل التقدم ولا تغش ذمتك بعمل أمر يكون ضد الحق والواجب مهما كوفئت عليه .

(٣٣) ان كنت كاتباً فكتب يراع الذمة من مداد القاب على قرطاس الصدق والحقيقة دون اجهاد قريحة ولا كد ذهن وبغير تكلف ولا تعقيد

(٣٤) ان كنت معلماً فاليك واجبات المعلمين :

(١) المعلمون : هم المسؤولون عن تعليم وتهذيب التلامذة الموكل أمر تعليمهم وتهذيبهم اليهم ولهم الحرية المطلقة في التعليم

بشرط مراعاة ما يناسب حالة التلامذة

( ٢ ) على المعلمين ان يعودوا التلامذة على اللطف في المعاملة وعلى العادات الحسنة الموجبة للنظام في حركاتهم وسكناتهم وان يكونوا لهم داخل وخارج المدرسة مثالا في الأخلاق والأقوال والأفعال

( ٣ ) عليهم ان يراعوا نظافة التلامذة وازيائهم تمام المراعاة وان يكونوا امامهم عنوان النظافة وحسن الهيئة

( ٤ ) عليهم مداومة التفتيش في ادراج التلامذة للتحقق من وجود أدوات تعليمهم وكتبهم والتأكد من انها مرتبة نظيفة

( ٥ ) عليهم ان يعاملوا التلامذة بحزم وعزم مقرونين باللين وان لا يأتوا امامهم بأشارة مزاح وأن لا يعاقبوهم عقابا بدنيا

( ٦ ) عليهم حسن ارشاد التلامذة الى ما فيه الصالح وزيادة التوضيح لهم عند القاء الدرس وان لا يصرفوا الوقت في تعليم زيد واهمال عمرو بل يجب افادة الجميع مع مراعاة قواهم العقلية

( ٧ ) عليهم دوام التنبيه على التلامذة وحثهم على الالتفات والاجتهاد فيما يتعلمونه والحرص على ما اكتسبوه من العلوم والآداب

## ٣

## ﴿ الزواج ﴾

( انا خلقناكم من ذكر وأنثى )

( من تزوج فقد حفظ نصف دينه )

( ٣٥ ) الزواج هو أهم مسائل الحياة والمتمم للوظائف الحيوية وأساس الهيئة الاجتماعية وأعظم روابطه التوافق والتحاب والاحترام ( ٣٦ ) بالزواج تتم المصاهرة والقربى وتكون الأسر ( العائلات ) ويحصل التعاون والتعاقد وتتألف القلوب

( ٣٧ ) لا تكن من الشبان الطائشين الذين ينادون بعدم الزواج ظناً منهم بأن العزوبة أهون وألذ وأخف حملاً من الزواج مع أنهم مخطئون حيث يعملون عملاً مضراً بهم وبالهيئة الاجتماعية ومثلهم كالبهائم بل هم أضل سبيلاً

( ٣٨ ) اسأل هؤلاء الشبان الذين أهملوا هذا الفرض الدينى اما خوفاً من النسل أو من بعض متاعب الزواج أو لتفضيلهم العزوبة عنه يجيبوك ( ان كانوا صادقين ) بأنهم ندموا في آخر ايامهم على ضياع حياتهم هدرًا ( ٣٩ ) اسأل المتزوجين عن حياتهم مهلاً كانت يجيبوك ( ولا خطأ عندهم ) بأن حياة المتزوج هي الحياة الشريفة السعيدة وان



كان يتخللها بعض التعب ولكن تعب العزوبة وضررها شديد  
 ( ٤٠ ) تأمل الى العزب في حالة مرضه تراه ملقي على سرير  
 الأسف والندم لا مساعد يحن عليه ولا معين يرأف به ولا قرين  
 يشاركه في آلامه وارجع بنظرك الى المتزوج في نفس هذه الحالة  
 تراه نائما على فراش الراحة والهناء محاطا بأسباب الصحة بجانبه قرينته  
 تخفف آلامه وتضمر جروحه

### ﴿ الزواج والمال ﴾

عثرت على هذا الموضوع في مجلة أنيس الجليس لـحضرة الفاضل محمود  
 أفندي اراهيم فاقطعت منها ما يأتي مع بعض تصرف :  
 لقد انتشر بين شبان هذا العصر عدم الميل للزواج الا اذا كانت  
 الفتاة ذات مال وعقار وما سبب ذلك الا ان شبانا (حفظهم الله) يأنفون  
 من الاعمال ولا يرضون الا بالراحة في منازلهم للنوم نهارا والرياضة  
 ليلا فلا دخل لهم الا من والديهم ينفقون منه ما يريدون ويشتهون  
 فاذا تزوج الشاب وهو على تلك الحال فتاة لا مال لها فهو مضطر  
 بحكم الضرورة الى الانفاق عليها ومن أين ذلك وهو لا يعرف الا  
 الانفاق في الحانة وما وراء الحانة لا شك ان الزوجة اذا كانت من  
 ذوات المال فهو ينفق من مالها في شؤونها وشؤونها فان رضيت فانها

تشتري بمالها زوجها تحظى بجماله واعتداله والا فلا ترى الا هجرا  
وصدودا من طالبي الزواج

وقد سرى هذا الداء بين أبناء مصر حتى أصبحت الفتيات  
الفقيرات (أو من لا مال لهن ولا متاع) متروكات في زوايا المنازل  
يأسفن على عصر هذه مدينة شبانه وزمن اشتد فيه الاشتغال  
بالتجارة حتى صار الشبان يتاجرون بالفتيات واعتبروا الزواج مورد  
كسب لهم وانفاق

أما الفتاة المجردة عن المال اذا تزوجت بشاب تورط في  
زواجها فانها لا تلبث بعد الاجتماع به ان تطالب بالبعد عنه وذهابها  
في ذلك انه لا مال لها ولذلك زوجها عنها مال فيا أيها الشبان الذين  
هجرتم الزواج حبا بالمال اغتنموا الفرصة قبل حلول المشيب فتندمون  
على ما فاتكم ولا ينفع الندم على ما فات

أما الذين خافوا الزواج لمتاعبه وحسبوا حساب نفقاته واحتياجاته  
فليعلموا ان هذا التوهم باطل وان الزواج والمعيشة درجات وكل ينفق  
من سعته ولا يكلف الله نفسا الا وسعها

اما الذين يمتنعون عن الزواج بعملة عدم وجود فتيات متعلّقات  
فوان كان لهم بعض الحق في ذلك لقلة الفتيات المتعلّقات الآن ولكن

هذا لا يمنع حيث توجد فتيات متربيات في منازلهن تربية حسنة  
تكفى للقيام بخدمة الرجل

### ✽ بعض نصائح في الزواج ✽

( ٤١ ) ليس من الصواب ان يبادر الانسان الى الزواج صغيرا  
أو ان يتأخر حتى يفوت زمن شبوبته ولا ان يتزوج لقصد الحصول  
على الدرهم أو وهو خال منه فلا يصح الاقدام على هذا الامر الا  
بعد الحصول على ما يكلفه به الزواج . وانما هذا لا يدعو الانسان  
لان يسير سيرا غير مستقيم بل يجب أن يتغلب على نفسه حتى يساعده  
الله على نوال هذه الغاية المحمودة

( ٤٢ ) لا تعتر في الزواج بالظواهر ولا تخدعك أقوال النساء  
لان الزواج ليس بانظار تتحول وأيد تضم بل هو مسألة تتعلق  
بالعقل والقلب فالزوجة الصالحة هي الساعد الأيمن في الحياة لزوجها  
( ٤٣ ) لانهمة الانسان أتم من زوجة عاقلة صالحة ولا نعمة  
أشد عليه من زوجة طائشة سيئة فاذا شئت أن تتزوج فانتخب  
زوجة لك من بيت شريف طاهر يليق بك مع مراعاة الكفاءة

( ٤٤ ) ان أحسن الزواج ما كان فيه العروسان من سن واحد  
ودرجة واحدة وتهذيب واحد ودين واحد ومشرب واحد حتى يتفقا

على تربية أولادهما وأن لا يكون أحدهما أغنى من الآخر أى انه لا يسمى الرجل وراء المال بل وراء الأصل والتربية لأن المال لا يدوم والأصل والصفات لا تزول فلا تتزوج امرأة لمالها او لجمالها لئلا تورثك الذل والعناء وتكون أسيراً لها

( ٤٥ ) من أهم شروط الزواج الألفة والمحبة فهما اللتان يجعلان الزوجين لا يفترقان في أوقات الشدائد والهموم أو الفقر ولا يخفيان عن بعضهما سرّاً ولا يسأمان الحياة

( ٤٦ ) ليس الفرح أن يزين الانسان منزله بأبهج الزينات أو يأتي بأنواع الطرب والمسرّات وينفق على ذلك ما ليس بالقليل بل الفرح أن يعيش الانسان مع زوجته في هناء ووفاق



### ❖ واجبات الزوج ❖

( ٤٧ ) على الزوج العناية بزوجته ومساعدته لها والمحافظة عليها واحترامها وصيانتها بأن يسير سيراً مستقيماً ولا يخونها في أمر

( ٤٨ ) عليه أن يعلمها ما تحتاج اليه في دينها ودنياها حتى تتكمل في العقل والدين

( ٤٩ ) أن يقابلها دائماً بالبشر وطلاقة الوجه ليكون ذلك



دليلاً على مكانتها عنده

( ٥٠ ) أن يراعي عهد الأمانة والمحبة والاخلاص كما تقتضيه حقوق الزوجية

( ٥١ ) أن يعاملها بالمعروف والاحسان كما أمره الله وكما أوصاه نبيه في حديثه

( خيركم خيركم لانسائه وبناته واكمل المؤمنين أحسنهم خلقاً مع زوجته وكلكم راع وكل راع مسؤول عن رعيته والرجل راع على أهل بيته وأهله وولده وهو مسؤول عنهم والمرأة راعية على بيت زوجها وهي مسؤولة عنه )  
( ٥٢ ) أن يؤديها حقها في المأكل والملبس كمادة أمثالها على قدر استطاعته وأن يقضي لها حوائجها بنفسه

( ٥٣ ) أن لا يكلفها فوق طاقتها من الخدمة

( ٥٤ ) أن لا يفعل أو يقول ما يؤذيها أو تتألم منه فان ذلك داع الى سوء خلقها الجالب للشحناء والبغضاء

( ٥٥ ) أن لا يظلمها شيئاً مما يجب لها من حقوق الزوجية

( ٥٦ ) أن يسمح لها بالزيارة لوالديها ولا سرتها ( لعائلتها ) ولجيراتها ان شاء وأن لا يصرح لها بالخروج في الأسواق

( ٥٧ ) أن يستعمل معها الصبر على الشدة وان يكون حليماً



حتى بذلك يحصل على تمام الراحة والهناء  
تنبه — أما واجبات الزوجة فذكورة في كتاب آداب الفتاة



### ﴿ الواجبات على الوالد لأولاده ﴾

( ٥٨ ) يجب على الوالد الاعتناء بتربية أولاده وتعويدهم وهم صغار على محاسن الحُصَال وبث العواطف الشريفة والأُميَال الطيبة في نفوسهم لتشب الأبناء على مكارم أخلاق الآباء

( ٥٩ ) عليه أن يتعظهم وهم صغار ضعيفو الإرادة تارة بالأمر والنهي وطوراً بالرفق واللين وأن يكون كلامه بالإنذار والتوبيخ مقروناً بالتأني والهدوء حتى يفهم الولد النصيحة ويقبلها عن اقتناع ورغبة لا عن خوف ورهبة

( ٦٠ ) لا يصح للوالد أن يسب ولده بألفاظ السباب والشتم لئلا يعود عليها كما أنه إذا سمعه يسب أحداً يزجره ويقبح له هذه العادة ولا يكن مثله كمن يدعو ولده لسبه أو يحرضه على شتم الغير فانما يفعل ذلك لسروره وأنشراحه مع أن هذا هو عين التلف والوقاحة وسوء التربية

( ٦١ ) على الوالد أن يحترم نفسه أمام أولاده ليؤخذ هؤلاء عنه

مثل الوقار والاعتبار حتى تتربى نفوسهم على ملكة الاحترام  
وتصبح الأسرة ( العائلة ) كما يجب أن تكون في اتحاد ووفاق لا في  
نحاصم وشقاق

( ٦٢ ) على الوالد أن يكون صادقاً مع أولاده لأنه لو كذب  
عليهم يعودهم على الكذب كما انه لا يجوز له الدعاء عليهم لان ذلك  
يحط من قدره في أعينهم ويفسد آدابهم

( ٦٣ ) لا ينبغي للوالد أن يعارض زوجته في تربية أولادها  
فإذا قامت الأم لتأديب ولدها فلا يمنعها الأب ويحمي الولد لكيلا  
يفهم الولد ان ذلك صادر عن الغضب عليه أو الانتقام منه بل لتأديبه  
فيرتدع عن فعل القبيح ويقطع عن ذنبه

( ٦٤ ) على الوالد أن يعود أولاده الاعتماد على النفس  
والاستقلال عن الغير حتى لا تضعف عزائمهم وارادتهم في السير  
في هذه الحياة

( ٦٥ ) على الوالد أن يعود أولاده على اعتبار ما هو نافع ومفيد  
وتربيتهم على مراقبتهم الأمور وملاحظة حقائق ما هو محيط بهم  
من الكائنات وحثهم على ما يميلون اليه من طبعهم من شريف  
الحاصل وحميد الأعمال حتى تتعلق به أنفسهم

(٦٦) على الوالد ان يعرف ابناءه المبادئ الدينية ويعودهم على القيام بفرائض الله تعالى حتى تتمكن في قلوبهم من صغرهم

(٦٧) على الوالد أن يساعد ولده على نوال رغائبه النافعة وان لا يبخل عليه بالدرهم لكيلا يحتاج لسؤال الغير أو فعل القبيح ولئلا يمل حياة أبيه ويتمنى وفاته للتمتع بثروته

(٦٨) ليس من الحكمة أن الوالد يجتهد في جمع المال لأولاده مهملاً تربيتهم الأدبية وبعد وفاته يتركهم ضحية الشقاء والفساد ويكون الوزر في رقبته انما الحكمة أن ينفق عليهم ما يستطيع من ماله لتربيتهم التربية الحسنة فانها خير ميراث يتركه لهم وانها في الحقيقة رأس مال لا يفنى أما المال فما اقرب نفاذه لاسيما من يد الغبي الجاهل

(٦٩) على الوالد اذا أرسل ولده للمدرسة أن لا يتركه ويهمل أمره بل يراقبه هو ايضاً ويفتش على أدواته وكتبه ويختبره في درسه حتى يكون على بينة من أمره

(٧٠) على الوالد أن يساوي بين أولاده في العطية ليعلمهم بذلك العدل والانصاف. وأن لا يعطى أحد أولاده شيئاً ويحذره ان يخبر اخوته لئلا يعود به بذلك على البخل وحب النفس

(٧١) على الوالد متى اشتد ساعد أولاده أن يشركهم معه

في أعماله وأفكاره ويفتح عيونهم في منظر الدنيا ويفهمهم ماهي الحياة الحقيقية

(٧٢) من أعظم واجبات الوالد أن يعيش مع الأم بكمال الوداد والمحبة وسلوك طريق العدل والانصاف لتكون المحبة مشتركة بين الأب والأم والولد ومتى رأى الولد ارتباط ابيه بأمه واحترامه لها فلا بد ان يرتبط عند ما يتزوج بزوجه ويحترمها اقتداء بوالده

(٧٣) من الواجبات على الوالد لأولاده ان يساوى بينهم في تعهد شؤونهم وقضاء لوازمهم ليشبوا من صغرهم على التحاب والتوادر

(٧٤) على الوالد ان لا يترك اولاده مع الخدم للتفسيح معهم بل يأخذهم معه عند فسحته ليرشدهم الى ما يقع امامهم من عجائب الكون

(٧٥) على الوالد ان يؤدب ولده ويعلمه القرآن اذا عقل ويزوجه اذا بلغ وأن ينفق عليه وأن يكسوه اذا احتاج حتى يقدر على الكسب والمعيشة

(٧٦) على الوالد أن يربي ابنته بكل اعتناء ولا يتبع افكار الجهلاء ويمتنع عن تعليمها بل يرسلها الى المدرسة لتتعلم من صغرها ما تحتاج اليه من الواجبات الدينية والدنيوية ومعرفة تدبير المنزل وتربية اولادها

ومتى بلغت سن الرشد وحل وقت زواجها فلا يزوجه لشاب ناقص التربية أو لرجل متقدم في السن اغترارا بثروته فيسوء حظها وحظه بل يجب زواجها لرجل كامل يليق بها سناً ودرجة ومعرفة وأصلاً فبذلك يتم بينهما الوفاق ويعيشان معاً في سرور وهناء وعند جهازها يجب مراعاة الاعتدال في قضاء اللازم بما لا يخرج عن الحد وخير الأمور الوسط

## ٦

## ﴿ المال ﴾

- (٧٧) المال زينة الحياة الدنيا والنفقة الى الدار الآخرة فانفقه فيما يكسبك المجد حياً وحسن الذكر ميتاً
- (٧٨) المال يشغل المرء في الدنيا عن ربه اذا لم يستعمله فيما خلق له فايالك وحب المال ولا تستعمله فيما يغضب الله
- (٧٩) لا تنفع الأموال ولا العقارات ولا التجارات ولا غيرها بغير علم ينور الفكر وأدب يهذب الأخلاق ودين يقرب الى الرب اخلاق
- (١) الوجوه التي يحل فيها صرف المال
- (٨٠) المال يحل صرفه اما في سبيل تهذيبك وتربيتك واما في سبيل مسراتك الحقيقية



(٨١) المال الضروري للتهذيب هو ما يصرف في شراء  
لكتب النفيسة ويدفع راتباً أو أجرة للمعلمين وما يصرف للملبس  
لتنظيف المحتشم والمسكن الصحي المعتبر والمأكل الجيد الطيب وغير  
ذلك مما تدعو إليه ضرورة وجودك في الحياة

(٨٢) المال الضروري للمسرات الحقيقية أي مسرات الانسان  
لعاقل الكامل هو كل مبلغ معتدل تؤتيه صدقة خالصة لوجه الله  
للكريم بقلب ملؤه الشفقة والحنو وان هذا لمن اكبر دواعي سرور  
لنفس الشريفة واعظم ملاذها عند العقلاء وكل مبلغ مناسب تقدم  
به هدية لمن تريد ان تقابله بمعروف وتعامله باحسانه وفضله السابق  
عليك وكل مبلغ يكون معادلاً لما يدفعه صاحبك ايما وجدت معه  
في مثل المجتمعات الأدبية والمنترهات الخلوية وبالجملة ما يصرف  
في كل ما يعرض لك عمله ولا يكون خارجاً عن حد الكمال والاعتدال

(٢) الوجوه التي يحرم فيها صرف المال

(٨٣) لا تصرف مبلغاً ولو كان زهيداً في ملاذوملاهي الأذنياء  
واميال الجهلاء وعريضة السفهاء ونحو ذلك مما يضربك ولا ينفعك  
يعينك على البطالة والكسل وتكون نتيجةه ذهاب المال وذهاب  
للعقل والصحة والشرف والدين



### ﴿ مدح التدبير وذم التبذير ﴾

ولا تبذر تبذيرا ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين

( ٨٤ ) العاقل الذي يعرف كيف يصرف وقته يعرف كذلك كيف ينفق درهما فلا تراه أبداً يصرف دقيقة من وقته أو ينفق درهما من ماله الا فيما يفيد تهنيتا وسرورا ولذة

( ٨٥ ) أما الجاهل المغفل هو الذي ينفق درهما مع شدة احتياجه اليه في غير شيء تعود منه أدنى فائدة على نفسه

( ٨٦ ) ان التدبير والالتفات يجعلان الثروة القليلة تقوم بجميع حاجات الانسان وبدونهما لا تقوم ثروته عظيمة ببعض الضروريات

( ٨٧ ) كم خرب التبذير بيوتا عاصرة وبدد ثروة وافرة وكم أذل أميرا وصغر كبيرا . وكم أغنى التدبير فقيرا وأعز حقيرا وجعل العبد أميرا



### ﴿ الاقتصاد وقواعده ونتائج الحسنة ﴾

( ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً )

( ٨٨ ) إحسن صرف درهمك ولا تصرف درهما في غير

موضعه واقتصد ما يتوفر لديك لينفعك في مستقبلك

( ٨٩ ) عجل بقدر ما يمكنك دفع ثمن ما تشتريه من الاشياء

الضرورية ولا تؤخره لأجل لئلا يعصب عليك دفعه

( ٩٠ ) يلزمك أن تعرف الأثمان المتداولة لكل ما تحتاجه

والا كنت عرضة لغش الغاشين ممن اشركتهم معك في خدمتك

( ٩١ ) اذا دعتك الضرورة لشراء شيء من لوازمك على

حساب الشهر فادفع ثمنه بمباشرتك

( ٩٢ ) اعلم ان سوء التصرف في الثروة يجلب الخراب بخلاف

الاقتصاد فانه يجلب الرفاهية والسعادة

( ٩٣ ) لا تتبع فكر المغفلين ولا تشتري شيئاً لا تكون محتاجاً

اليه بعله كونه رخيصاً أو غير بالغ حد قيمته فانه في نفس الأمر

يكون غالياً لعدم احتياجك اليه

( ٩٤ ) لا تشتري شيئاً غالياً خارجاً عن حدك ميلاً منك الى

التظاهر والمباهاة والمفاخرة الباطلة فان هذا مما يقوض ثروتك ويكون

سبباً لتأخرك

( ٩٥ ) اتخذ لك كراسة تكتب فيها ما تصرفه بدون اهمال

لتعرف أوجه صرف دراهمك وثن ما تشتريه ما عدا الأشياء التي  
يمكن حصر ثمنها فيمكنك كتابة اجمالها

(٩٦) إن من يعرف مقدار ما عنده وثن ما اشتراه لا  
يصرف درهما في غير لزومه أبداً وإنما المبذرون يبددون أموالهم  
وعيونهم مغلقة لسوء تصرفهم

(٩٧) احتس من أن يتجاوز صرفك حد إيرادك واجعل  
نصب عينيك ضرورة وفر جزءاً منه في كل عام يكون عدة لحادث  
يطراً فإذا كان إيرادك ٥ جنيهات شهرياً وصرفت ٤ جنيهات فقد  
كسبت الراحة بخلاف ما إذا صرفت ٦ جنيهات فإنه يحيق بك الشقاء  
(٩٨) لا تستدن مطلقاً إلا لغذر شرعى ولا تدن أحداً إلا

إذا اقتضته المعاملة ووثقت بأن مدينك ليس مشهوراً عنه السفه  
وسوء التصرف وأنه صادق الوعد وإن ما يطلبه منك ليس بقصد  
انفاقه في محبوبته ومسرته بل لصرفه في قضاء حاجته وتفريج كربته

## ٩

﴿ الغنى والفقر ﴾

إن الله يحب أن يرى أثر نعمته على عبده

(٩٩) إذا عسر عليك الحصول على الدرهم فلا تقنط أبداً من

رحمة الله انما اذا أقبلت عليك الدنيا فلا تكن مسرفاً وحدث النفس دائماً بان الثروة لا تدوم وأن كثيراً من الناس بسبب اغترارهم باقبالها أصبحوا والعياذ بالله فقراء تعساء

( ١٠٠ ) لا تحجل من أن تكون فقيراً بل الحجل الأعظم في أن تكون غير قادر على الكسب واعمل على أن تكون غنياً عن سؤال الناس غير محتاج لأحد

( ١٠١ ) لا تتعجل في أن تكون غنياً ولا تجعل حب الدرهم يستولى على قلبك فانه يمكنك الحصول على الثروة بقليل من الالتفات ومراعاة الاقتصاد

( ١٠٢ ) ان الثروة تأتي من خمسة أشياء أولها النشاط مع الاقدام - وثانيها عدم التردد في ما تطلب - وثالثها معرفة ما تريد بلا ابهام - ورابعها الاقتصاد فلا تزيد نفقتك على دخلك بل بالعكس - وخامسها قلة الطمع

( ١٠٣ ) اطلب الربح القليل بالوسائل الأكيدة فانه خير لك من طلب الربح الكثير مع التعرض للخطر والفشل

( ١٠٤ ) لا تقنط أبداً من النجاح اذا أحببته ولا تنجح الا بأمور هي : العزم والثبات والاجتهاد والاقتصاد والعفة



( ١٠٥ ) اذا لم يسعدك الحظ بأن تكون غنيا فاجتهد في تحسين سيرك وسيرتك فان الذكرى الحسنة والسيرة الطيبة يجعلان لك اسما شريفا حيا أشهر من أن تكون غنيا

( ١٠٦ ) اياك وحب الدرهم فانه سبب عظيم لانشغال البال وهو كالفقر المدقع يجلب الاحزان . أما ترى ان معظم الاغنياء أرقاء ثروتهم لا مالكون لها ؟ وكم من غني كانت دراهمه سبب موته المعنوي بل كم من غني يجد في قصره اتعابا لا يجدها الفقير في عشته

( ١٠٧ ) ان العيش في منزل بسيط مع إمكان الاعجاب من بذخة القصور يكسب الانسان سعادة أشهى ممن يسكن في قصر ولا يرى ما يعجب منه غير بذل الدرهم والفخفة الباطلة

( ١٠٨ ) لا تجعل همك في جمع المال ( فقد يأكل المال غير جامع ) فضلا عن انه يحمك ثقلا عظيما ويؤدي بك الى البخل ولا تتمتع به وفي الواقع ان من يجمع المال قلما ينتفع به لأنه يجمعه ولا يدري من الذي يجني ثمرته وهو يكون بمثابة حارس على خزانة مال

( ١٠٩ ) إن حسن التصرف في المال يزيد من يغفل يده يعيش دائما في قحط وكذا من يبسطها كل البسط فيقعد ملوما محسورا فكن كريما من غير تطرف ولا تكن ممن يظهرون أنفسهم

في مظهر الاغنياء وهم فقراء أو ممن يتظاهرون بالفقر وهم أغنياء

( ١١٠ ) ان الغنى والفقر لا يكونان بما يكسبه الانسان بل بما يحسن صرفه

( ١١١ ) إن من يحسن على الفقراء ويؤدي فريضة الزكاة كأنه يقرض الله قرضاً حسناً ينال عليه الشكر في الدنيا والثواب في الآخرة

( ١١٢ ) لا تكن ممن يطعمون في الثروة ويشترون بما يتوفر لديهم من أموالهم أسهما في شركات أو يلعبون الميسر ( القمار ) فقلّ ان يحصلوا على ما دفعوه بل يعرضون أنفسهم للخسارة وغضب الرحمن لان هذا حرام واقع بما عندك واتبع قول الحكيم :

﴿ فقير كل ذي حرص غني كل من يقنع ﴾

( ١١٣ ) ليست السعادة هي الغنى والثروة كما يتوهم البعض انما هي الهناء والراحة في المعيشة والشرف والسيادة في المعاملة فكم من غني منغص العيش فاقد الراحة عادم الهناء لفساد في أخلاقه أو اختلال في أعماله أو انحراف في مزاجه وكم من فقير منعم البال مستريح الخاطر وهذا لا شك هو السعيد

## ١٠

## ﴿ حسن المعاملة ﴾

- (١١٤) عامل الناس بالأدب الذي لا يكلفك شيئاً بل يكسبك رضاهم عنك ويسهل عليك نوال ما يصعب الوصول اليه بالدرهم
- (١١٥) عامل الناس بالرفق واللين والاخلاص فان الرفق يريح القلوب باكثر من الاحسان والاخلاص اجل قدراً من الدرهم والكلمة اللينة تكسب سروراً لا تأتيه الهدايا
- (١١٦) عامل الناس بالبشاشة والرافة والمحبة ولا يكفي ان تحب من تعز بالقول بل يجب ان تبرهن له على اخلاصك وتحمشي ما يفرط منك
- (١١٧) اللطف في المعاملة سبيل لنوال كثير من المقاصد وفي الواقع ان كثيراً ممن اغتنوا لم ينالوا الثروة الا بحسن معاملتهم كما ان كثيراً لم ينجحوا لسوء معاملتهم
- (١١٨) لا تتسرع في الكلام مع الناس اذا اعتراك غضب واكظم غيظك واعف عن الناس وترو قليلاً لان حسن المعاملة واللطف في انتقاد الاشخاص والدقة في فحص الاعمال من اوضح دلائل حسن التربية
- (١١٩) ان حسن المعاملة توجب عليك ان لا تكون كثير

الاعتكاف عن الناس وان لا تكون كثير التودد اليهم وان لا تخشى ظهور احساساتك مظهراً اجلى البراهين على اخلاصك وان تكون حر الفكر دقيق الاحساس صادق القول والفعل وان تكون شقيقاً ذا قلب سريع التأثر

( ١٢٠ ) لا تقتصر في معاملة الناس على ما تريد ان يعاملوك به بل يجب ان يكون لك عليهم احسان اذا اردت ان يحسنوا اليك ولا تقابل السيئة بمثلاً بل بالحسنة فتحمد وتشكر

( ١٢١ ) ان اظهرت للناس عدم اهتمامك بهم فكيف تنتظر منهم القيام بغير ما فعلت واذا انت لم تعتبر احداً من الناس فكيف ترجو ان يكون لك اعتبار عند احد ؟

( ١٢٢ ) لا تحتقر من دونك ولا تفتخر بقوة عقلك أو بالثروة التي ورثتها عن آباءك بل عليك ان تعرف قدر نفسك وقدر العالم فلا تعامل الدون بمعاملة الكفوء ولا الكفوء بمعاملة الاعلى بل عامل كل بحسب درجته

( ١٢٣ ) لا تتخذ لك اعداء بل اجتهدي في ارضاء الناس ليحبوك وخالطهم مخالطة ان مت معها بكوا عليها وان عشت حنوا اليك

( ١٢٤ ) ابذل جهدك في استمالة قلوب الناس اليك بحسن

معاملتك لهم فبالذوق السليم تنجح في مقصودك وتنال ما لم تنله  
بالعنف كما انك تنال بالابتسام والبشاشة ما لم تنله بالارهاب

(١٢٥) اعمل على أن تكون محبوباً عند الناس وهذا لا  
يفقدك شيئاً بل يكسبك سروراً ينشر به صدرك في كل آن وان  
صدقت رغبتك في استجلاب محبة الناس نلت مقصدك لا محالة فان  
من لم تكن عنده تلك الرغبة لا يكون محبوباً أبداً

(١٢٦) احسن الظن بالناس واذا كر محاسنهم واترك مساوئهم  
ان أردت أن تكون بعيداً عن انتقادهم لك واعلم أنه من الواجب  
الأدبي ان تتكلم عن الاحياء باحسان وان لا تذكر من مات الا بخير  
(١٢٧) للانسان على الانسان حق المساعدة انما يلزم أن تكون  
وقتيه لعذر طارئ ولكن من العبث أن يقوم شخص بحاجات  
شخص آخر فيعوده البطالة والكسل وعدم السعي في المعاش ومن  
العار على هذا أن يقبل مثل هذه المعيشة وأن لا يرضى باي حرفة  
مهما كانت منخطة ليعيش من عرق جبينه حتى لا يكون عالة على الغير



﴿ الاجتماع وضرورته وغايته وفائدته ﴾

( يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا )



(١٢٨) لم يخلق الانسان ليعيس وحيداً في الدنيا ولا في جنة الخلد فاذا كان كل انسان مشغولاً بحاجات منزله فيكون طبعاً محتاجاً الى غيره

(١٢٩) لو تبصرت قليلاً لرأيت افتقار بعض أعضاء جسمك للبعض الآخر وان جميعها منضمة ومتكاتفه على القيام بآداء ما يحتاجه الشخص فكذلك الناس محتاجون للاجتماع للقيام بضرورياتهم (١٣٠) إن الاجتماع من أهم ضروريات الحياة لحفظ النوع الانساني وارتقائه وتبادل الأعمال والقيام بالواجبات والحقوق والاشتراك في الاحساسات التي أوجدتها القدرة الالهية في بني النوع الانساني (١٣١) أن للاجتماع أصولاً وقوانين أدبية يجب مراعاتها منها تعارف الأشخاص أولاً واحترام بعضهم البعض ثانياً وحقوق المعاملة ثالثاً وهذه هي القواعد الأساسية لتوثيق عرى الاتحاد في كل مجتمع انساني ومنها احترام قانون المجتمعات والعمل بأحكامه والثبات والاخلاص والدأب على العمل والقيام بالواجب وعدم التحيز لغرض من الاغراض الذاتية (١٣٢) احذر أن تتهم بعدم الثبات في العمل والتهاون في ادارة الشؤون فانها تهمه تابأها نفس الشريف الحر

(١٣٣) إن كل انسان محتاج بالضرورة للاجتماع باخوانه

وقد قيل ( المرء قليل بنفسه كثير باخوانه ) فاذا لم تكن عضواً عاملاً في الهيئة الاجتماعية كان عدمك أولى من وجودك

( ١٣٤ ) الغاية من الاجتماع هي التعاون أي الاتحاد على فعل ما لم يقدر الفرد الواحد أن يقوم به ومعاونة البعض للبعض والاشتراك فيما يعود عليهم وعلى وطنهم من الخير والمنفعة

( ١٣٥ ) ان كان الاجتماع لغاية شريفة كعمل مشروع خيري مفيد للأمة أو مساعدة ذوي الحاجات أو خدمة الدين أو لانتصار الحق كانت نتيجته شريفة وعاقبته محمودة وقد حث الله تعالى عليه في كتابه الكريم بقوله ( وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان )

( ١٣٦ ) ان كان الاجتماع لغاية سيئة كالسعي في ضرر أحد في جسمه أو في ماله أو القذف في حق الناس أو التعرض للطعن في الشخصيات أو الأديان أو كان لقصد غير شريف كالمباهاة والمظاهرة كانت نتيجته غير محمودة

( ١٣٧ ) ان من واجبات الاجتماع الأخوي حفظ العهد والوفاء بالوعد والاخلاص في المودة والصدق في المحبة والاشتراك في الضراء قبل السراء فتي وجدت هذه الأحوال في أي مجتمع انفرست في قلوب اعضاءه المحبة والألفة وقويت الرابطة وحصل الاتحاد

( ١٣٨ ) إن الوقت الذي يمضيه الانسان في آداء الواجبات الاجتماعية ليس بوقت ضائع لأن حب الغير ومعاونته والسعى في غرس حب العمل ورفع الشك وتخفيف وطأة الفاقة والميل الى إسعاد حظ العالم كلها دلائل المدنية الحقة التي تزيد في السعادة الدنيوية والأخروية

## ١٢

﴿ الواجب نحو الوطن ﴾

( حب الوطن من الايمان )

( ١٣٩ ) اذا سألك سائل عن الوطن الذي ترجو تقدمه ونفعه

وخيره قل بلا تردد

مصر ( كنانة الله في أرضه )

( ١٤٠ ) ان محبة الانسان واحترامه لوطنه الذي يعيش تحت

سمائه وفوق أرضه ويشرب من مائه ويتقذى من طيب ثمره لمن اقدس

الواجبات بل بذلك الحب الشريف وبهذا الاحترام يرفع الوطن الى أسمى الدرجات ويحفظ ذماره ويزيد شرفه

( ١٤١ ) إن من أقدس الواجبات العمل على رفع منار الوطن

مهما تكلف من طائل المال وتحمل الأخطار والمصاعب فمن لم يقم باداء

الواجب عليه لوطنه وشخصه خوف الخطر أو الموت ليس بأهل لأن يعيش لأن الموت لا بد منه ويشمل الجميع ولكن النفس الشريفة الحية لا تموت بل ذكرها باق الى الأبد

( ١٤٢ ) إن محبة السلطان ووليه في مصر لمن أعظم الدلائل

على محبة الوطن فاخلصوا جميعاً في محبتهم وأدعوا الله بأن يبقى لنا

مولانا السلطان الأنعم ( عبد الحميد خان )

وخدوينا المعظم ( عباس حلمي الثاني )

أمين

## ✽ الرسائل الادبية الوعظية ✽

### ✽ القسم الاول ✽

( الرسائل التي دارت بين التلميذ المجتهد ووالده )

والدي المحترم

( ١ ) ما علمت حكمة سيدى الوالد باعتنائه بي في تحسين معلوماتي في اللغة العربية أيام عطلة المدارس ( المساحة العمومية ) وتوكيل أمر تعليمي فيها الى حضرة الاستاذ الجليل . . . . .  
 الا عند رفع القلم الآن بقصد التحرير اليه . نعم عرفت ذلك وشكرت الله الذي أنعم على بوالد فاضل يهتم بشؤوني ويبدل النفس والنفيس فيما فيه صلاح حالى ويعلم الله انى لست ممن يقابل هذه النعمة بالكفران ولا هذه الرعاية بالعصيان فقد أخذت على نفسي عهد تحقيق أملك في أيتها الوالد العزيز . وها قد عدت للمدرسة ونقلت الى السنة الثالثة وقابلت الدروس بصدر ملؤه البشر والسرور أسأله تعالى المعونة لاكتساب دوام رضاكم والسلام عليكم .

✽ فأجابه والده ✽

( ٢ ) توسمت فيك النجابة فعزّ على التقصير في لوازمك وكل



عمل أبدله في صلاح حالك لم يخرج عن الواجب على الآباء الابناء  
والحمد لله قد وجدت فيك ثمرة غرس يانعة شمتها خلال قولك مما  
سرني وأفرح كل اخوتك وأهلك فاجعل على الدوام دليل عهدك  
حسن عملك وارسل الى من وقت الى آخر ما يطمئن به قلبي عليك  
وسل ما تحتاجه أرسله اليك وسلام عليك مني ومن والدتك واخوتك  
﴿ ومنه الى والده أيضاً ﴾

(٣) لو لا ان افتراقى عنكم هو لتحصيل علم وابتعادى عن التمتع  
برؤية محياكم الزاهر لوقت محدود لحشيت على نفسي من تأثير الأشواق  
غير أن كل ما أتوسل به لحضرة الوالد هو أن لا ينساني من صالح  
دعواته وطيب رسائله فانما هي السلاح الذي يشجفني على دوام الجهد  
والاجتهاد والسلام عليكم ورحمة الله .

﴿ جواب والده ﴾

( ٤ ) اذا كان العصفور لا يفوته أبداً ذكرى صغاره فكيف لى  
أيها الولد العزيز ان لا أكون شبه هذا العصفور خصوصاً وقد لمعت  
بارقة عرفانك وتألمت بشائر النجاة عليك فأنعم بك من ولد نجيب  
جدير بالكرامة حقيق بأن يفتخر بمثله آدام الله عليك ثوب الاجتهاد  
وأبلغك المنى والمراد . واني مرسل لك مع هذا حواله بجنه تستعين

به على فضاء لوازمك والسلام عليك

﴿ ومما كتبه لوالده ﴾

( ٥ ) سلاما يهديه مقر بالنعمة داع لكم بدوام العز والبقاء وبعد فاني أؤف لسيدى الوالد بشرى تفرحه وتزيد علىّ رضاه فاننا قد امتحننا في هذا الاسبوع في اللغة العربية الشريفة فحزت سبق على الأقران ونلت مكافأة نفيسة منقوش عليها بمداد الذهب (ولكل مجتهد نصيب) منحنيها حضرة ناظري الفاضل بعبارات كلها التشجيع على الاجتهاد والجد . ولست أدري بأي الاشياء أقابل حسن صنيعك بارسال الجنيه اليّ ولا حاجة لي به الآن الا انى حفظته دليلا على رضاكم فلا تكلف الخاطر في الارسال اليّ فان في هذا الكفاية والسلام عليكم جميعاً ورحمة الله

\* جواب الوالد \*

( ٦ ) بشرنى بجوابك بنجاحك في امتحان اللغة العربية فسررت كثيراً وحمدت الله على نعمة حبك لغة أمتك فان هذا نعم الدليل على حبك لوطنك واهلك . وعسى يرد لى منك أيضاً ما يبشر بنجاحك في اللغات الأجنبية ( فان من يعرف لغتين هو الحقيقة بمنزلة شخصين ) أما ما أخبرتنى به عن ارسال الجنيه فلا يغيب عن فكرك ضرورة

التعود على الاعتدال في الصرف فكما أنه لا يليق التبذير فكذلك لا  
يصح التقتير خشية الوقوع في البخل على النفس بحاجاتها والسلام عليك  
مني ومن والدتك واخوتك وكل أهلك  
\* ومما كتبه لوالده \*

(٧) كنت كلما كتبت لك مبشراً بفوزي في الامتحانات  
ونجاحي في تحصيل العلوم أخشى أن يعرف في أبي ميلاً للفخر  
والادعاء وكان ينقص قولي برهان ساطع بتعزيزه وها أنا اليوم أرسل  
لك مع هذا شهادة المدرسة دليلاً على ما أبذله من الغيرة والاجتهاد  
والنشاط رغبة في الوصول الى الغاية المتمناه ارضاء لوالدي واستجلاً  
لمحبة اساتذتي وستراني ان شاء الله باذلاً كل ما في طاقتي من  
الاجتهاد ليزداد سرورك ويتضاعف رضاك عني ويخفف عن نفسك  
ثقل ما تنفقه على في سبيل التعليم مما لا أعده هيناً وأدعو الله لك  
بدوام العز وطول العمر والسلام لوالدي واخوتي وأهلي والمحبين  
﴿ جواب الوالد ﴾

وصلني جوابك فأنساني ما كنت فيه من تعب هذه الحياة وبذل ما  
ألاقيه من الأسف على بعدك عني فرحاً ولا أخفى عليك مقدار  
سروري برؤيتك نائلاً أسمى الدرجات في الأخلاق والعلوم الدينية

كما في باقي العلوم وأدعو الله أن يجعلك خير ذخر لوطنك وأبيك  
وان يتم عليك نعمته ويزيد في تقدمك وسعادتك آمين .

\*(ومما كتبه لوالده)\*

(٩) في هذا اليوم كان موعد الاحتفال بالمسابقة في الألعاب  
الرياضية بالجزيرة حيث افتتحت الحفلة بحضور مولانا سمو الخديوى  
المعظم في الساعة الثالثة بعد الظهر وأظهرت التلامذة من النشاط  
الزائد والتمرينات العجيبة ما أدهش الناظر وسر الخاطر . وبعد تمام  
المسابقة وزعت الجوائز على من حاز قصب السبق فنلت ساعة فضية  
ولعلمى بأن هذا مما يسر والدى حررت هذا اليه مع رجاء تبليغ سلامي  
لحضرة والدتي واخوتي

\*(جواب الوالد)\*

(١٠) هنيئاً لك يا ولدى بالساعة الفضية التي نلتها في ساعة  
كنت تبرهن فيها بين اخوانك على حسن عنايتك بصحة الجسم كما  
عرفوك مهتماً بما فيه صحة العقل وأنعم بها من تمرينات نكسب الصحة  
والنشاط والاقدام وكما انك جمعت بين ما يغذى عقلك وما يقوى  
جسمك فقد جمعت أيضاً بين رضاي عنك ومحبتى لك والسلام

( \* ومما كتبته لوالده ) \*

( ١١ ) اكتب هذا وقد عدت من زيارة آثارنا المصرية القديمة بالجيزة فان حكمة حضرة سيدي معلم التاريخ قضت بأن لا يكون تدريس هذا العلم الا محسوسا تستفيد منه الروح ويتغذى به العقل فأوجب علينا هذه الزيارة في يوم الجمعة الفارط ويعلم الله انها كانت أمنية في النفس أترب من أجلها الفرص اذ كيف يرى المصرى حضور الأجانب من أقاصى البلاد يحملون أنفسهم شاق السفر وكثير المصروف لمشاهدة هذه الآثار وهو يشب ويشيب وقل ان رآها الا عفواً منه أو لصدفة باغتته فتوجهنا ومعنا اخواننا التلامذة ومررنا أولاً بدار التحف ( الانتيقخانه ) وصار حضرة الأستاذ يعبر لنا عن كل ما رأيناه من العجيب الغريب عن ملوك القدماء الذين على قدم عهدهم كانهم ماماتوا الا من بضع سنين

ثم ذهبنا للاهرام فأدهشنا حسن منظرها وعظيم شكاها وما كادت العين تراها الا وترجع مندهشة مسطوراً أمامها ذلك الشعر العربي  
تلك آثار تدل علينا فانظروا بعدنا الى الآثار

فيا لهذا الدهر الذي أبقي هذه العجائب وأعجز أهل العصر عن القيام بقليلها أليس في ذلك من حكمة بالغة فيعرف علماء هذا الزمان أنهم انما يبحثون



عن مدينة قديمة هم في بداية طريقها . ولعلك تسر من هذه الزيارة  
أسأله تعالى دوام سعودكم آمين

### ﴿ جواب الوالد ﴾

( ١٢ ) تلقيت كتابك بمزيد الفرح والسرور وعجبت من صدق  
حبك لوطنك وميلك لرؤية ما يبعث في النفس النشاط والاقدام  
من رؤية آثاره القديمة وطربت من حسن وصفك لها واستخلاصك  
منها الحكمة البالغة واحمده تعالى على غرسه هذه الثمرة في قلبك  
وأدعوه أن يتم عليك فضله ويرقبك بعين عنايته . وها قد قرب  
امتحان آخر السنة فأرجو تحقيق أمل في نجاحك وعند الانتهاء منه  
تحضر هنا فان القلوب في شوق لرؤيتك مزيد والسلام

﴿ ومما كتبه لوالده ﴾ \*

( ١٣ ) بعد يومين من تاريخه سيبتدىء الامتحان وقد أعلمنا  
حضرة الناظر بأنه سيحضر من نظارة المعارف العمومية لجنة من  
حضرات مفتشيها لاختبارنا تحريريا وشفاهيا واني مع اعتمادي على  
الله وعلى ما بذلته من الجهد في مراجعة دروسي لي أمل في النجاح  
وان شاء الله قريبا سأبشر والدي بنتيجة الامتحان ولا علم لي الآن  
بالزمان الذي سيستغرقه لأحدد وقت سفري فوعدى جواب آخر

ولكم منى خالص السلام

ومما كتبه اليه والده قبيل الدخول في امتحان الحصول على  
الشهادة الابتدائية

( ١٤ ) أصبحت اليوم على باب الدخول في أول امتحان عمومي  
يضمك أنت وأقرانك المجدين مثلك في الحصول على العلم فهو لك  
منظر جديد لم تعود عيناك حيث تدخل فيه مجرداً من كل كتاب  
ومرشد أو استاذ لا مساعد لك الا حافظتك وما أكتسبته من  
المعلومات فهو مضمار تتسابق فيه الأفكار . وصيتي لك الحرص على  
ميعاد الحضور لأن من يتأخر ولو دقيقة واحدة عن الساعة المحددة  
لبدء الامتحان لا يقبل فيه وان تذهب قوي الجاش ( اذا قل أن يفوز  
بالنجاح جبان ولو كان من العلم على أوفر نصيب ) وفي الأمثال ( من  
هاب خاب ) فان الاقدام في مثل هذا المجال يكسب اطمئنان  
الخاطر وارتياح الضمير ويترك للعقل حرية الروية وحسن النظر . ولا  
يدخلك وهم عند القاء الاسئلة فان الوهم قتال يحسم الصغائر ويصعب  
السهل واعلم ان كل ما تسأل عنه انما يدور في حيز قدرتك ولا يخرج  
عن نتيجة ما اكتسبته في مدرستك فدقق النظر في عبارات الاسئلة  
واجمع أطراف الجواب في مخيلتك ثم اكتبها واحترس من السرعة

ومن الميل الى الانتهاء قبل اقرانك فان العجلة لا تتفق مع الاتقان بل  
تب وقتك ومتى انتهيت أعد قراءة ما كتبه مرة أو مرتين ففي  
الاعادة افادة واذا قصر عليك الوقت فاجز في الجواب بما لا يخل  
بالمقصود أو يذهب بهاء الموضوع واني أحذرک من التكلم مع أحد  
في الامتحان أو الاشارة اليه بشيء أو غير ذلك مما يوجب الاشتباه  
في أمرک فهناك مراقبون واقفون بكم بالرصاد وكل من استعمل  
الغش في الامتحان أو حاول استعماله يطرد حالا وكذا كل من يقع  
منه أي أمر مخالف لنظام الامتحان يطرد وتذهب اتباعه سدى وأملی  
فيک حفظ قولي هذا والعمل به لتفوز بالمرام ولك السلام .

﴿ ومما كتبه لوالده ﴾

( ١٥ ) بيد الامتثال والأدب قد تناولت شريف مكتوبكم  
وعلمت بما جاء فيه من الوصايا النافعة . واليوم قد انتهى الامتحان  
على أحسن حال وظهرت النتيجة والله الحمد قد نجحت وترتيبى العاشر  
في جدول المقبولين فأبشر والدي بذلك وأعلمه بأنى قد عزمت على  
الحضور ان شاء الله بعد اسبوع والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

﴿ جواب الوالد ﴾

( ١٦ ) ان نجاحك في الامتحان حقق فيک امالى وبرهن على

ذكائك واجتهادك وأوجب على الشكر لحضرة ناظر مدرستك  
وحضرات الأساتذة الذين قاموا بحقوق الكفالة فلا تنس فضلهم عليك  
واشكرهم ما حييت ولقد جهزت لك عندي لوازم رياضتك في أيام  
المساحة واعدت لك مكتبة تجد فيها من نفيس الكتب الأدبية  
والفكاهية والتاريخية ما يسلى خاطرك ويروض فـكـرك ويزيد في  
معلوماتك وهذا هو خير مكافأة رأيت ان اقدمها اليك ولو علمت شيئاً  
اجل من هذا لكافأتك به . وقد كلفني اخوك وعمك وباقي الأسرة  
( العائلة ) بتقديم سلامهم وتهنئتهم اليك

﴿ ومما كتبه لوالده ﴾

( ١٧ ) بلغني اليوم وجود وظائف خالية بديوان . . . . وأغلب  
اخواني الذين حصلوا معي على الشهادة الابتدائية في هذا العام قدموا  
طلباتهم للتوظيف ودعوني لتقديم طلب معهم فلم أترع في هذا الأمر  
وقلت لابد من استشارة والدي فيه قبل الاقدام عليه فجئت بـكـتـابي  
هذا استشير حضرتكم فيما اذا كنتم توافقون على توظيفي الآن والا  
تفضلون دخولي بمدرسة من المدارس الثانوية لأتمم دراستي أرجو  
حضرة الوالد افادتي ولكم الرأي الصائب والسلام عليكم ورحمة الله .

{ جواب الوالد } \*

( ١٨ ) يسرنى ان أراك موظفا بالحكومة لتخدم وطنك  
 لكن مثلك لا يليق به التوظيف الآن لصغر سنه ولكونك لم تبلغ  
 من العلم والعمل ما يؤهلك للقيام باعباء خدمة الحكومة فضلا عن ان  
 نعيم دراستك خير لك من أن تتوظف الآن بمرتب زهيد لا يقوم  
 بعاشك ولا تضمن رقيه في المستقبل . واني مع مداومتك على  
 لا جتهاد قابل بكل ارتياح أن انفق عليك حتى تتم دراستك وتكون  
 كفواً لخدمة الحكومة قادرا على القيام بمعاشك فلا تغرنك اقوال  
 شبان ورغبتهم في الاستخدام مع قلة معلوماتهم فانهم يفعلون ذلك  
 رارا من الدراسة وتخلصاً من مسؤولية آبائهم مع انهم بذلك لا ينفعون  
 لصاحبه ولا انفسهم ويضيعون مستقبلهم فاسمع نصحي واجتهد في  
 المذاكرة واستعد لاء امتحان الدخول بالمدرسة التجهيزية . وقد  
 سرت كثيراً من استشارتي في هذا الموضوع واني أدعو الله بأن  
 يزيدك علماً ومعرفة السلام .

{ ومما كتبه والده له } \*

( ١٩ ) إنك وإن صغرت عن أخيك في العمر فقد علوت  
 درأً بحسن سيرك واجتهادك فلا غرابة اليوم اذا أوصيتك به وجعلتك



الكفيل عليه في القاهرة فقد كفى عندي من الأدلة على خبث طويته  
ونقصه في الواجب . نعم انه سينفر عنك ويبغضك ويحتقر نصحك  
الا ان لي فيك من الثقة ما اطمئن به مقدما عن لينك في الارشاد  
وحسن ذوقك في القاء النصيحة وها أنت مع صغرك عنه سنتين في  
العمر قد لحقت في فرقته وصرت متقدما عليه فيها لتكون له اسوة  
حسنة يقتدى بك في قولك وفعلك فان أمرته أو نهيته عن شيء فليكن  
أمرك ونهيك بلين فتبث له من الارشاد ما ينطق به قلبك الطاهر  
وتصف له من وقت الى آخر لذة حسن السير والاجتهاد وكيف ان  
والدكما يعتني بتربيتكما حبا في تقدمكما وحسن مستقبلكما .  
وأرجو الله ان يكلل أعمالك بالنفوز والنجاح فيرد لي عاجلا ما اطمئن  
به والسلام .

### ﴿ جواب التلميذ لوالده ﴾

( ٢٠ ) قضت ارادة والدي ان يجعلني لأخي الكبير بمنزلة  
الكفيل له وأوصاني أن أحيطه علما بكل حادث يلم بأحدنا ليكن على  
بينة من أحوالنا

نعم إنه تحول عن المنهج القويم في سلوكه وتغير حاله في المدرسة ومال  
به للهو واللعب الى هجر الدروس وكما أن هذا كان يكدر والدي فقد

يكدر خاطري أيضاً ويعلم الله أنني لم أقصر في واجب الأخوة له وقد ورد جواب سيدي الوالد وكنت أخذت منه عهداً على أن لا نفرق عن بعضنا وكما أننا أبناء والد واحد كذلك نكون معاً في مذاكرتنا وفسحتنا

أسأله تعالى توفيقنا ما فيه رضاه ورضاكَ لأبشرك في القريب العاجل بما يسر خاطرك وينسيك الماضي والسلام عليكم ورحمة الله

## ٢

(الرسائل التي دارت بين التلميذ المتأخر وأبيه)

## (١) ولدي العزيز

لم يرد لي منذ عودتك للمدسة جواب يطمئن به خاطري وينشرح لمطالعة صدرى وأعرف منه ما تعلمته في هذه المدة وما أنت عليه الآن حتى أصبحت في حيرة فكر وانشغال بال أتربق ورود الافادة منك فبادر بتحرير جواب يشهد لك بالجد والاجتهاد في دروسك عند والدك الذي يرجو تقدمك ولا يففل عن دوام الاستفسار عنك والدعاء لك

## (٢) والدى المحترم

بعد اهداءكم مزيد التسليمات وتقبيل أيديكم المبروكة أعرف

حضرتكم ان السبب في تأخرى عن المكاتبة هو انى لما حضرت  
للمدرسة وجدتهم أخرونى في فرقتى ونقلوا كثيراً من التلامذة ولهذا  
ما أمكنتى مخاطبتكم خوفاً من غضبكم علىّ واني مادمت بهذه المدرسة  
لا أمل لي في النجاح والسلام

(٣) ولدي

طالما نهيتك على المذاكرة في دروسك وقت الأجازة وأنت  
لا تطاوعني وتطاوع نفسك وتخدعك شهواتك فأخذت تلعب وأضعت  
وقتك فيما لا فائدة فيه حتى فاتتكم الفرصة وتأخرت في فرقتك فانظر  
يا ولدي عاقبة إضاعة الوقت سدى . وأني أوصيك من الآن فصاعداً  
بالجد والاجتهاد في أشغالك لعلك تتدارك ما فات وان لا تهمل  
لغداً ما يمكنك عمله اليوم فقد لا يساعدك الوقت على فعله . واعلم  
بأنك اذا تأخرت في هذه السنة أيضاً طردت من المدرسة وحرمت  
من التعليم واقبل نصيحتى هذه والسلام

(٤) والدي المحترم

قد اتضح لي ان الحوجات يتقصّدونني ولذا أبقوني في فرقتي  
واني مع هذه الحالة لا يمكنني البقاء ابداً في هذه المدرسة وها أنا قد  
أعلمت حضرتكم ومن باكر لا أتوجه للمدرسة وقصدي أتوجه

لمدرسة . . . فهناك لا يؤخر تلميذ وحيث انك أرسلت المضاريف  
فأرسل لي مضاريف المدرسة التي سأوجه اليها وكذا ثمن الكتب والأدوات  
( ٥ ) ولدي

فما الولد مجلبة السعادة أو الشقاء منشأ للراحة أو العناء وأنت يا ولدي  
من الشطر الأخير سببت بسبي سيرك تنغيص عيشي وشقاء نفسي  
أرسلتك لمصر لتتغذى من البان المعارف في معزل عن المشاغل  
والمتعاب وليرتاح بالك ويخلو لنجاحك جو الشباب وأودعتك بمدرسة  
هي السامية في التعليم الأولى في التربيته وأنفقت عليك ما ليس بالقليل  
حتى اني أقتصد من الغذاء الضروري وأريحك وليس عندي أمل  
غير نجاحك لترجع شبي شباباً وفاقتي وسعاً وتشرفني بعلمك وترفعني  
برفعتك ولجنتك عملت على العكس فأضفت لعنائي ألف شقاء  
ولتنغيصي مصائب دهماء . يا ولدي اني أستعين عليك بالصبر وأسأل  
الحكيم القادر هدايتك اني أعلمك ضعيفا غير أهل لأن تكون  
بفرقتك فأنصحك بالبقاء فيها كما اقتضاه نظام مدرستك إعادة  
لدروسك وتقوية لمبادئك وكنت أنا الأولى بعدم قبول ذلك لما  
أتكبدته من المصروف ولما انتظره بفروغ صبر من ثمرات علمك  
يا ولدي الاجتهاد ممدوح يا ولدي انما التلميذ تلميذ ليشتغل

بدروسه ويجتهد في الحصول على العلم لا ليتكاسل ويهمل ويكل  
من تعب الدروس

يا ولدي انما تعبك في الدروس وانت شاب صغير أولى بك من  
التعب طول الحياة فانك ان تعبت الآن حصلت على الراحة الابدية في  
المستقبل فأفدني برجوعك لمدرستك ودخولك في فرقتك ووصيتي  
لك الاجتهاد وحسن الاعتقاد في معلميك والامثال لرؤسائك والسلام  
(٦) والدي المحترم

سلامي على حضرتكم كثير وقد رجعت الى المدرسه مؤقتاً الا  
أنه لا يمكنني الاستمرار وما تصرفه علي في هذه المدرسة ضائع في  
الهواء حيث اني حزين فاقد الراحة ولا فكرة لي في الدرس .  
وارجوكم ارسال بعض الدراهم لان ما أخذته صرفته والسلام  
(٧) ولدي العزيز

لا يضيق صدري عن سماع قولك ولا يضيع أمني في اصلاح  
حالك أدعوك بالتوفيق والهداية الى اقوم طريق يا ولدي نصحتك  
فلم تعتدل ورغبتك في العلم فلم ترغب فيه وامرتك بالعودة لمدرستك  
والاستمرار على الدراسة فلم تقبل وبينت لك الحال وما يكون المال  
فلم تع قولي ثم تطلب مني نقوداً ليجبوحتك تصرفها في فسحتك وانا



لا اضمن بها عليك بل ازيدك اضعافها وافضل حرمان نفسي من  
 ضرورياتها لارسل لك ما طلبت ولكن هذا يستدعى منك برهان  
 الاستحقاق وأنت لا تزال مصرّاً على رأيك كأنك الحلقة الكاملة  
 التي لا تخطيء فكفر عن خطيئتك بالاذعان وأفدني بارتياحك في  
 مدرستك واجتهادك في دروسك وزوال تلك الفكرة السيئة عنك  
 لا عجل لك في اجابة طلبك والسلام

( ٨ ) والدي العزيز

أظنك يا ولدي لا تريد بي فضيحة بين اخواني التلامذة فتبخل  
 على بالدراهم بعد كثرة طلبي فكل التلامذة يصرفون كثيراً وتأثمهم  
 من آبائهم درايم في كل حين وقد اضطرت لقرض سلفة من أحد  
 التلامذة فان لم تسعفني والا زهقت من الدنيا وما فيها

( ٩ ) ولدي العزيز

لقد تجاوزت الحد وكدت تضيع أمني فيك وتذهب شفقتي  
 عليك حيث جاهرت بالردائل ودونت في جوابك ما يدل على  
 طيشك وجهلك فوجدت من الصالح ادخالك داخلية بالمدرسة لتستوف  
 لك أسباب الراحة والتفرغ للدراسة وبعثت اليوم طلباً للمدرسة بذلك  
 أرسلت معه فرق المصاريف وانك تلح بطالب درايم لمصروفك فما

أنا مرسل لك مع هذا حوالة بنصف جنيه لاستلامه انما أعلمك بأن  
الشباب الصغير اذا أحسن التصرف في قليل ما يعطي له فانما يدل  
على انه في ميزان العقل ويرجى منه حسن التدبير أيضا عند ما يكون  
كبيرا وينقد كثيرا فانما احتياجات الصرف تنفرج مع الوقت فان  
كنت طامعا فيما عندي من قليل الثروة التي أحمل نفسي من أجل  
ادخارها لتربيتك مرّ الأحوال ومصاعب الحياة فانما تكون مغرورا  
اذ كم من ثروة طائلة بددها مثل هذا الطيش وهذا الغرور . فاعلم  
يا ولدي اني لا أضن عليك بشيء اذا برهنت لي على دوام اجتهادك  
واستقامتك بل اجيب سؤالك وأحسن مكافأتك والسلام  
( ١٠ ) والدي العزيز

بلغني من حضرة ضابط المدرسة أنك أضعت بعض كتبك  
وأدوات تعليمك اهمالا منك وان حضرته نبه عليك بشراء غيرها .  
فاعلم يا ولدي ان كتاب التلميذ ساعده ومرشده في غياب استاذ  
ولولاه لكان التعليم قاصرا قليل الفائدة وكنت أود أن لا يصلني شيئا  
مما يدل على إهمالك ولكني قد ساحتك في هذه المرة وانهيك عن  
العودة لمثل ذلك واستلم من البريد ( البوستة ) مبلغ . . . . لشراء  
بدل الكتب الضائعة وحافظ عليها وعلى جميع أدواتك المدرسية ورتبها

باعتناء واجعل درجك دائماً نظيفاً والسلام

(١١) والدي المحترم

أخبرك بحادثة حصلت لي أمس وهي انه بينما كنت ألعب مع بعض رفقائي في حوش المدرسة اذ سقط كرسي من الكراسي الحديد الزهر فكسر فجاء الضابط وأخذ يوبخنا وأمر بحبسنا ولما عرض المسألة على الناظر أصدر أمره بان يدفع كل منا ما يخصه من ثمن هذا الكرسي فقرر على ان ادفع مبلغ ٢٥ قرشا وان لم أدفعه بعد مضي ثلاثة أيام طردت من المدرسة فأرجو والدي ان يسرع بارسال هذا المبلغ مع قبول عذري وسلامي

(١٢) أيها الشقي

كيف تجاسرت على طلب مبلغ ٢٥ قرشا مع رفضك نصائحي والسير في طريق الشقاء والكسل . ونعم ما فعله معك ناظر المدرسة فهذا جزاء كل من خالف النظام . ولولا شفقة الوالد ومخافة طردك من المدرسة لامتنعت عن ارسال هذا المبلغ اليك ولكنني أرسلته لعلك تعتبر وتتوب وترجع وتترك هذه الشقاوة وتبتعد عن مصاحبة الأشرار الذين يقودونك الى مالا تحمد عقباه ولطالما أوصيتك بالاستقامة والالتفات الى أعمالك أسأله تعالى هدايتك وتوفيقك الى ما يحبه

ويرضاه انه السميع المجيب

( ١٣ ) والدي المحترم

اني اعترف بما وقع مني في المدرسة واني استحق التوبيخ والعقاب  
ولكن يا والدي ما هذه الا غواية شيطانية وأفعال صبيانية قد جرنني  
الى فعلها التلامذة الاشقياء واني أعاهدك بان ابتعد عن مصاحبتهم  
وان لا أعود لمثل ما حصل وان أتبع أمرك ونصحتك والسلام

( ١٤ ) ولدي العزيز

بلغني ممن أثق بهم انك على نهج غير قويم وسير غير مستقيم لمخالطتك  
الأشرار فان كنت نجلى وأنا أبوك فلا ترافق غير أمثالك ولا تعاشر  
الا أولادك الأشراف لأن قرين السوء يعدي والطبع من الطبع سراق  
واعلم يا ولدي هداك الله طريق الاستقامة ان الناس أجناس  
منهم الصالح والطالح والمحسن والمسيء والنافع والضار والطيب والخبيث  
فأوصيك ان تختار لنفسك من يبدو لك نفعه ومروءته وخيره وصلاحه  
من اخوانك في التعليم وأترابك من جيران وأصحاب وتنقده بالاختبار  
والتجربة واحرص على وداده فلا تعرضه لغضب يغيره أو حق يحوله  
عنك وان بدت لك منه هفوة أو إساءة فلا تعجل في الانتقام منه  
بل تجاوز ما امكنك بقاء لمحبتة وان تكررت منه الإساءة فلا بأس



من عتابه باللطف واللين حتى يقلع عن خطته مع بقاء مودته واصلاح شأنه أما من تتوسم فيه الميل الى الشر والجنوح الى الضر والاقبال على الفاسد فاجعل بينك وبينه حجاباً مانعاً وفر عن مصاحبته فراك من الأسد لان فساد الأخلاق وسوء الطباع ينتقل من صاحبه الى مصاحبه انتقل عدوى المريض الى الصحيح بل هو أسرع سريانا وأقوى انتشاراً . وعليك ان تقرس في قلبك حب من تعاشره من أمثالك ومودة من تخالطه من معاصريك وصداقة من تصاحبه من مواطنيك وان توفر الكبير وترحم الصغير وتعامل الرفيق معاملة الأخ الشقيق وتسمى فيما يقربك اليهم ويوجه اليك قلوبهم فان الناس بالناس ويد الله مع الجماعة واعمل بوصيتي هذه تفز بالخير والرضا والسلام

( ١٥ ) والدي المحترم

قد مضى فصل الصيف وجاء فصل الشتاء بملابسه اللطيفة وكل عام وأنتم بخير وقد شاهدت عند الخياط عينات جديدة من آخر طرز اعجبتي وأدهشتني واشتأقت نفسي لأن أفضل منها بدلتين وصاكو فأرجو والدي ان يرسل لي مبلغ عشرة جنيهات وفي يقيني انه لا يتاخر عن اجابتي والسلام .

( ١٦ ) ولدي العزيز



لم يمض عليك شهران وأنت بالمدرسة وقبل دخولك اشتريت لك بدلتين والآن تطلب عمل بدلتين غيرهما وصا كو فمجباً لك يا ولدى .  
يا ترى ما ذا فعلت بملابسك هل فقدتها ؟ أم مزقتها ؟ حاشا أن يكون كذلك بل أقول انه غرك الزى الجديد وحب التقليد فخيل لك عقلك الصغير وميلك الى الاسراف والتبذير ان تفصل بدون لزوم تقليداً لغيرك وارضاء لنفسك . أتريد أن تزيد في ملابسك وتحسن في زيك ولا تريد ان تزيد في معلوماتك وآدابك ؟ فما هذا والله شأن الشباب العقلاء . تميل الى التقليد في الزى والشكل ولا تميل الى الاجتهاد والاقتصاد فما هذه وأيم الحق حالة الشباب النجباء ؟  
انظر الى أنجال فلان . . . . ترى الواحد منهم لا يشتري في السنة الواحدة زيادة عن بدلتين أو ثلاثة ولا يجتهد في ان يشغل باله وأفكاره بانواع المبتدعات الحديثة مع كونه في هيئة حسنة وملبسه في نظافة تامة

فدعك يا ولدى من هذه الاوهام ولا تغتر بالمناظر وحسن الاشكال

ولا تنظر لاثواب على أحد ان رمت تعرفه الى الادب

فالعود لو لم تفح منه روائحه لم يفرق الناس بين العود والخطب

واجتهد في تزيين عقلك بالآداب والكمالات واقتنع بما عندك

من الملابس فانها تكفيك مادمت محافظاً عليها مراعيًا نظافتها وترتيبها  
واسمع قول الحكيم :

ما كل ما فوق البسيطة كافيا      واذا اقتنعت فكل شيء كافى  
وليتك كنت طلبت منى نقوداً لتشتري بها كتباً نفيسة حتى  
أجيبك في الحال . فاوصيك يا ولدى اذا أردت ان تعيش مستريحاً  
ان تنظر لمن هو أقل منك في الملابس والزينة ولمن هو ارقى منك  
في المعارف والآداب وان تنظر لمن هو تحمك في الدنيا ولمن فوقك  
في الدين والسلام .

( ١٧ ) ولدى

مما لا يذهب عن فكري عدم نجاحك في امتحان العام الماضي وكنت  
قدمت لى عذراً واستشفعت لى في قبوله لصغر سنك مع كثرة  
الدروس ووعدتني بالاجتهاد في هذه السنة وقد مضى ثلثاها ولم ادر  
اذا كنت مجدداً في وفاء الوعد ام تناسيته فافدنى بما حصلت عليه وهل  
تأمل الفوز في امتحان هذا العام ام لا ؟

( ١٨ ) والدي المحترم

ما اصعب دروس هذه السنة وما اشد قساوة المعلمين واني

وان كنت وعدت والدي بالاجتهاد ولكنني اشك كثيراً في النجاح  
في هذا العام ايضا لانه ينقصني كثير من الدروس فاذا سقط التمس  
من والدي عذراً آخر والسلام .

( ١٩ ) ولدي

انه ليحزني ان اراك متأخراً في دروسك غير قادر على امتحان  
هذه السنة كما في السنة الماضية لاشتغالك باللعب والهوا الذي طالما  
حذرتك منهما ولو كنت داومت على مذاكرة دروسك أول فاول  
لما تأخرت عن اقرانك ولما كنت خاطبتني بهذا الجواب المكدر  
نخبرني كيف تفعل اذا لم تنجح في امتحان هذا العام؟ أنسيت ان التلميذ  
الذي يتأخر في فرقته سنتين يرفق من المدرسة ولا يقبل بها؟ ا تكون  
مسروراً اذا طردت من المدرسة ورأيت نفسك بين الخدم تشتغل  
كما يشتغلون وتأكل مما يأكلون ؟ فان كانت هذه الحالة ترضيك  
فانها لا ترضيني ولا ترضى أسرتك ( عائلتك ) فاتق الله في نفسك  
والتفت لدرسك وكفى ما فات من اضاءة الوقت والشتات واجتهد  
فيما بقي من السنة ولا تشغل فكرك الا بما فيه نجاحك وتقدمك  
عسى الله ان ينجح مقصداك ويبلغك امانيك والسلام .

( ٢٠ ) ولدي

ان اردت ان تعد من الفضلاء وان ترتقي مراتب العلياء فعليك بالجد فيما تتعلم والالتفات الى ما يليقيه اليك المعلمون حتى لا يفوتك من نتائج افكارهم فائدة وان تقابلهم بالادب والاحترام وتتلقاهم بالاجلال والاكرام فتعظم في عينهم وتكبر في قلوبهم فلا يخلون عليك بما عندهم من العلوم والمعارف وجواهر الآداب فتقتبس من انوارها سراجاً وهاجاً وتلبس من جواهرها تاجاً وتفوز بالسعادة والسيادة . أما اذا اتبعت هوى النفس واهملت الدرس وسلكت مسلك الاشقياء نفرت عنك قلوبهم وتحولت انظارهم وضنوا عليك بثمرات افكارهم وفوائد نصائحهم ووقعت في خيبة الآمال وسيئ الاحوال وكنت من الخاسرين اعمالاً . وها انا قد نصحتك لتكون على بينة من امرك وبصيرة على نفسك فتسلك سبيل الرشاد والسلام

( ٢١ ) ولدي العزيز

اهديك سلامي وأكلفك ببلاغ مزيد احترامي لحضرات أساتذتك الكرام واستلفتك الى ان تصرف كل رعايتك وتوجه جليل عنايتك الى تسهيل الصعب في طريق ادراك العلوم والمعارف ولا تكسل فقد قيل (ما أبعد الخيرات عن اهل الكسل) بل تلق الدروس

بعزم قوي وحزم ثابت ونية خالصة ( فان من جد وجد ) ( ومن تعب  
 صغيراً استراح كبيراً ) وحسبك في ذلك ان تردد الطرف حولك  
 لترى ان من استنارت بصيرته بالمعارف قائم بجميل الاعمال من غير  
 نصب ولا تعب وان من حرم العلم مرتبك الاحوال حتى في ضرورياته  
 واياك وحب النفس الامارة بالسوء واعلم ان العلم بضاعة سوقها راجح  
 فلا تقصر عزيمتك ولا تضعف من همتك في سبيل الحصول عليه .  
 فالعلم كنز يزداد كلما انفقت منه على انه للفقر مال وللغني كمال وللعاقل  
 حلية وللعمري حلة يجعل للمرء مقاماً محموداً وفضلاً مشهوداً وشأناً رفيعاً  
 وجاهاً منيعاً . اما الجهل فانه مجلبة الهوان وداعية الحرمان لا يرضاه  
 الا عديم الشرف قليل الحيلة والله در القائل

رأيت العزفي أدب وعلم وفي الجهل المذلة والهوان

واعلم يا بني ان الوقت نفيس فلا تضيع منه لحظة بدون فائدة  
 تعود عليك وانك ان لم تتعلم في صغرك لا تتجح في كبرك بل تعيش  
 عيشة تعيسة لا يرضى بها الا الجاهل المسكين وتكون عاراً على  
 أسرتك ( عائلتك ) ويذهب ما أملت فيهك وتضيع المصاريف التي  
 أنفقتها عليك فاذا عملت بوصيتي هذه والتفت لدروسك نجحت



وتقدمت وفزت برضاي ومحبتى والسلام .

( ٢٢ ) والدي المحترم

مضت اشهر العمل وجاءت ايام البطالة فارجو والدي ان يأمر  
الخادم بانتظاري على المحطة بالركوبة في يوم . . . . . المقبل فقد عزمتم  
على قضاء ايام الاجازة بينكم لا تمتنع بمشاهدتكم واتفسح في الفيضان  
واني لفي اسف شديد على عدم نجاحي في هذه السنة كما حصل في  
العام الماضي لصعوبته ولكن سأبذل الجهد في المذاكرة لأحصل على  
المرغوب ان شاء الله .

( ٢٣ ) ولدي

وصلني كتابك وقد استمتعت من مطالعته انك انت الخمول  
بعينه فقد عبرت عن مدة العمل بالاشهر ومدة البطالة بالايام دلالة  
انك تكره العمل وتأنفه وتحب الكسل وتألفه هكذا شأن الخامل  
الذي لا يراعى لنفسه شرفاً ولا يحسب لمستقبله حساباً ولقد طلبت  
الخادم لاستقبالك ولكن يعز عليّ ان اراك راكباً وورائك خادم  
انفع منك كما انه يحزنني ان تحسب عليّ من زينة الدنيا فعجل بالحضور  
فقد أعددت لك بين رعاة الغنم والمواشي وظيفة تليق بك واحتسبت  
الله فيما صرفته عليك فان من لم تصلحه الكرامة يصلحه الهوان . ومن

لم يربياه والداه يريه الزمان .

﴿ وصايا الآباء للأبناء ﴾

١

( وصية بديع الزمان الى ابن أخته )

انت ولدي مادمت والعلم شأنك والمدرسة مكانك والمحبرة  
حليفك والدفترايفك فان قصرت ولا اخالك فغيري خالك والسلام

٢

﴿ وصية أب صالح لابنه ﴾

« اوصى بعض الصالحاء وصية لابنه ونفعها عام لجميع الناس »

ربنا آتانا من لذك رحمة وهي لنا من امرنا رشداً

يا بني — ارشدك الله وايدك اوصيك بوصايا إن انت حفظتها  
وحافظت عليها رجوت لك السعادة في دينك ومعاشك بفضل الله  
ورحمته ان شاء الله تعالى .

أولها وأولها مراعاة تقوى الله العظيم بحفظ جوارحك كلها  
من معاصي الله عز وجل حياء من الله تعالى والقيام بأوامر الله عبودية لله  
وثانيها ان لا تجزع من المصيبة وثالثها ان تنصف من نفسك  
ولا تنتصف لها الا لضرورة ورابعها ان لا تعادي مسلماً ولا ذمياً

وخامسها ان تقتنع من الله بما رزقك من جاه ومال وسادسها  
ان لا تستهين بمن الناس عليك

وسابعها ان تحسن التدبير فيما في يديك استغناء به من الخلق  
وثامنها ان لا تطيع نفسك في الفضول بترك استعمال ما لم تعلمه  
والاعراض عما قد علمت

وتاسعها ان تلقي الناس مبتدئا بالسلام محسناً في الكلام منطقاً صادق  
الوعد متواضعاً باعتدال مساعداً بما تجدد اليه السيل متحجباً الى أهل  
الخير مدارياً لأهل الشر مبتغياً في ذلك السنة

وعاشرها ان لا تستقر على جهل ما تحتاج اليه في مصلحة دينك  
ومعاشك اللهم أهله في ذلك لامثالنا .

### ٣

﴿ وصية عبد الله بن الحسن بن الحسين بن علي لابنه ﴾  
يا بني اني مؤد حق الله في تأديبك فأد الي حق الله : أي بني  
كف عن الأذى وارفض البذا واستعن على الكلام بطول الفكر في  
المواطن التي تدعوك فيها نفسك الى الكلام فان للقول ساعات يضر فيها  
الخطأ ولا ينفع فيها الصواب . واحذر مشورة الجاهل وان كان ناصحا  
لك كما تحذر مشورة العاقل اذا كان غاشا لانه يريدك بمشورته

واعلم يا بني ان رأيك اذا احتجت اليه وجدته نائماً ووجدت هواك  
يقظانا فياك ان تستبد برأيك فانه حينئذ هواك ولا تفعل فعلاً الا  
وأنت على يقين ان عاقبته لا ترديك وان نتيجه لا تخفى عليك واياك  
ومعاداة الرجال فانك لا تعدم مكر حلیم أو معاداة لئیم



### ﴿ وصية أحد الأشراف ﴾

يا بني أوصيك ان تأتم بالعلماء وتواخي الفضلاء وتأنسى (تقتدى)  
بأولى المروءة . وان تتباعد عن الدنات وان يكون الكمال ظاهراً  
على هيئتك والتقوى ملء فؤادك وان تؤدي ما يجب عليك أداءه  
في وقته وان تتمسك بالأتلاف مع الناس ومواساة ذوى البؤس وصلة  
من يستحقون الصلات واذا ائتمك امرؤ فلا تخنه ولا يئسمنك المطلب  
السني مهما كانت العوائق حائلة دونه وهي دائماً لكل أمر الأسباب  
التي تؤدي الى النجاح فيه ولا تقل علام أسعى وكل شيء مقدور فان  
القدر لا يمنع السعى وقلما تخلو حركة من بركة

يا بني ينبغي لك ان تحاسب نفسك كل ليلة متى آويت الى  
منامك وتنظر ما اكتسبت في يومك من حسنة فتشكر الله عليها  
وسیئة فتستغفر الله منها وتقلع عنها وترتب في نفسك ما عمله في

عندك من الأعمال النافعة في الدنيا والآخرة



### ﴿ وصية أحد الأدباء ﴾

بني هداك الله الى سبيل الرشاد

أوصيك ان لا تسعى في نفع نفسك بضرر غيرك فيغضب  
عليك الخالق والخالق لانك بهذا الفعل تعصى الله ورسوله وتخالف  
مقتضيات الاسلام والايمان فان المسلم من سلم الناس من يده ولسانه

والمؤمن من آمن الناس من شره وضرره

واعلم ان هذه الدنيا التي تغرك زخارفها فتؤديك الى فعل القبائح  
من غدر وخيانة للحصول على اغراضها الفانية ليست الا سبيلا الى دار  
عقاب أو ثواب على ما فعلت في دنياك وقد جاء في القرآن المجيد ( فمن  
يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره ) فأولى بك  
ان توجه جميع مقاصدك الى تجنب ما يكسبك العار في الدنيا والنار  
في الآخرة فلا تقرب الخيانة ولا تحمد عن سبيل الامانة فان الخيانة  
من اقبح الحاصل واسوأ الاخلاق بخلاف الامانة فانها اصل ما تخلق  
به الانسان الكامل وأحسن ما تتوصل به الى محبة الله والناس





﴿ وصية العلامة السهروردي لابنه ﴾

( جامعة للنصائح والمواعظ )

يا بني لا عقل لمن لا وفاء له ولا مروءة لمن لا صدق له ولا علم لمن لا رغبة له ولا كرم لمن لا حياء له ولا توبة لمن لا توفيق له ولا كنز انفع من العلم ولا مال أربح من الحلم ولا حسب أرفع من الأدب ولا رفيق أزكى من العقل ولا دليل أوضح من الموت ولا كرم أنفع من ترك المعاصي ولا حمل أثقل من الدين ولا عبادة أفضل من الصمت ولا شر اشر من الكذب ولا كبر أكبر من الحق ولا فقر أضر من الجهل ولا ذل أذل من الطمع ولا عار أقبح من البخل ولا غني أغنى من القناعة

يا بني من نظر في عيب غيره استعظم ذلة نفسه ومن سل سيف البغي قتل به ومن حفر حفرة لغيره وقع فيها يا بني من صارع الحق صرع ومن تعرض لهتك مسلم هتك الله عورته ومن أعجب برأيه ضل ومن تكبر على الناس ذل ومن شاور لم يندم ومن جالس العلماء وقر ومن جالس السفهاء حقر ومن قل كلامه حمدت عاقبته ومن عرف بالكذب لم يصدقه أحد ومن طاع نفسه في شهواتها فضحت

ومن لم يعرف مقادير الرجال فالحقه بالبهائم  
يا بني اني ذقت الطيبات كلها فلم أجد ألد من العافية وذقت  
المرارات كلها فلم أجد أمر من الحاجة الى الناس ونقلت الحديد  
والصخر فلم أجد شيئاً أثقل من الدين  
يا بني اذا جاورك قوم فغض نظرك عن محارمهم ومن أساء  
إليك فأحسن عليه

يا بني ازرع الجميل تحصد الجزيل وأصحب الأشراف وتجنب  
الأطراف لان الأشراف ان صحبتهم رفعوك وان ظلمت نصروك  
وان تكلمت سمعوك أما الأطراف فان صحبتهم وضعوك وان أمنتهم  
خدعوك وان اطلعوا على سرك فضحوك وان استغنوا عنك تركوك  
يا بني عليك بالندامة على الذنب واذكر الله بالعشي والابكار  
وصل على النبي المختار

يا بني انظر لمن هو تحتك في الدنيا والى من هو فوقك في الدين

تفوز بالسعادة في الدنيا والآخرة



﴿ مقتطفات من الوصية التي قالها عليّ

ابن أبي طالب رضي الله عنه ﴾

(لابنه الحسن وهي جامعة لمكارم الأخلاق)

يا بني اني أوصيك بتقوى الله ولزوم أمره وعمارته قلبك بذكره  
والاعتصام بحبله وأي سبب أوثق من سببك بينك وبين الله ان  
أنت أخذت به - أحي قلبك بالموعظة وقوه باليقين ونوره بالحكمة  
وذله بذكر الموت وذكره بما أصاب من كان قبلك من الأولين  
واصلح مثواك ولا تبع آخرتك بدنياك ودع القول فيما لا تعرف  
والخطاب فيما لم تكلف وامسك عن طريق اذا خفت ضلالة وجاهد  
في الله حق جهاده ولا تأخذك في الله لومة لائم وتفقه في الدين وعود  
نفسك الصبر على المكاره

يا بني اجعل نفسك ميزاناً فيما بينك وبين غيرك فأحب لغيرك  
ما تحب لنفسك وأكره له ما تكره لها ولا تظلم كما لا تحب ان تظلم  
وأحسن كما تحب ان يحسن اليك واستقبح من نفسك ما تستقبح من  
غيرك وارض من الناس بما ترضاه لهم من نفسك ولا تقل ما لا تعلم

وان قلّ ما تعلم ولا تقلّ مالا تحب ان يقال لك  
يا بني اكرم نفسك من كل دنيئة وان ساقطت الى الرغائب  
فانك لن تعتاض بما تبذل من نفسك عوضا ولا تكن عبد غيرك  
وقد جعلك الله حراً وما خير خير لا ينال الا بشر ويسر لا ينال الا  
بسر واعلم ان حفظ ما في يديك احب اليّ من طلب ما في يد غيرك  
ومرارة البأس خير من الطلب الى الناس والحرفة مع العفة خير من  
الغنى مع الفجور

يا بني قارن اهل الخير تكن منهم وباين اهل الشر تبين عنهم  
ولا تأكل من طعام ليس لك حق فيه فبئس الطعام الحرام وجد في  
الحصول على معاشك واياك والاتكال على المنى فانها بضائع الموتى  
يا بني احفظ عني اربعا وأربعا لا يضرّك ما عملت معهن أغنى  
الغنى العقل — وأكبر الفقر الحق — وأوحش الوحشة العجب —  
وأكرم الحسب حسن الخلق

يا بني اياك ومصادقة الاحق فانه يريد ان ينفعك فيضرك واياك  
ومصادقة البخيل فانه يبعد عنك أحوج ما تكون اليه واياك  
ومصادقة الكذاب فانه كالسراب يقرب اليك البعيد ويبعد عنك  
القريب

يا بني احمِل نفسك من أخيك عند صرمه ( انقطاعه ) عن  
 الصلة وعند صدوره على اللطف والمقاربة وعند جموده ( بخله ) على  
 البذل ( العطاء ) وعند تباعده على الدنو ( القرب ) وعند شدته على  
 اللين وعند جرمه ( ذنبه ) على العذر حتى كأنك له عبد وكأنه ذو  
 نعمة عليك وإياك وان تضع ذلك في غير موضعه أو أن تفعله بغير أهله  
 يا بني لا تتخذ عدو صديقك صديقا فتعادي صديقك واحض  
 أخاك النصيحة حسنة كانت أو قبيحة وتجرع الغيظ فإني لم أر جرعة  
 أحلى ولا ألد منها عاقبة . وإن لمن غالطك فانه يوشك ان يلين لك  
 وإن اردت قطيعة أخيك فاستبق له من نفسك بقية ترجع إليها ان  
 بداله ذلك يوما ما

يا بني من ظن بك خيرا فصدق ظنه ولا تضيعن حق أخيك  
 اتكالا على ما بينك وبينه فانه ليس لك باخ من أضعت حقه ولا يكن  
 أهلك أشقى الخلق بك ولا تكونن على الاساءة أقوى منه على  
 الاحسان وليس جزاء من سرك ان تسوءه

يا بني ما اقبح الخضوع عند الحاجة والجفاء عند الغنى ولا تكونن  
 ممن لا تنفعه العظة الا اذا بالغت في إيلا مة فان العاقل يتعظ بالآداب  
 والبهايم لا تتعظ الا بالضرب



يا بني اطرح عنك واردات الهموم بعزائم الصبر وحسن اليقين  
واعلم ان من اقتصر على قدره كان أبقى له ومن تعدى الحق ضاع مذهبه  
يا بني سل عن الرفيق قبل الطريق وعن الجار قبل الدار واياك  
أن تذكر في الكلام ما كان مضحكا وان حكيت ذلك عن غيرك  
واكرم عشيرتك فانهم جناحك الذي به تطير وأصلك الذي اليه  
تصير ويدك التي بها تصول ولسانك الذي به تقول واني استودع  
الله دينك ودنياك وأسأله خير القضاء في العاجلة والآجلة في الدنيا  
والآخرة والسلام



﴿ومن وصيته عليه السلام للحسن والحسين رضى الله عنهما﴾

أوصيكما بتقوى الله وان لا تبغيا (تطلبيا) الدنيا وان بفتكما  
(طلبتكما) ولا تأسفا على شيء مضى عنكما وقولا بالحق واعملا  
للاجر وكونا للظالم خصما والمظلوم عوناً . أوصيكما وجميع ولدى وأهلى  
ومن بلغه كتابى بتقوى الله ونظم أمركم وإصلاح ذات بينكم فاني سمعت  
جدك صلى الله عليه وآله يقول (إصلاح ذات البين أفضل من

عامة الصلاة والصيام

والله الله في الأيتام فلا تضربوا أفواههم (أي لا تقطعوا الطعام عنها) ولا يضيعوا بحضرتكم . والله الله في جيرانكم فانهم وصية نبيكم ما زال يوصي بهم حتى ظننا انه سيورثهم (أي يجعل لهم حقاً في الميراث) . والله الله في القرآن لا يسبقكم بالعمل به غيركم . والله الله في الصلاة فانها عمود دينكم . والله الله في بيت ربكم لا تخلوه ما بقيتم فانه ان ترك لم تناظروا (أي لم ينظر اليكم بالكرامة لا من الله ولا من الناس لا همالكم فرض دينكم)

والله الله في الجهاد باموالكم وانفسكم وأستتكم في سبيل الله وعليكم بالتواصل والتبازل (أي العطاء) واياكم والتدابر والتقاطع لا تتركوا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فيولى عليكم شراركم ثم تدعون فلا يستجاب لكم والسلام .

٩

﴿ وصية سيدنا علي بن أبي طالب للحارث الهمداني ﴾

(فيها غرر من مكارم الأخلاق)

تمسك بحل القرآن وأحل حلاله وحرم حرامه وصدق بما سلف من الحق واعتبر بما مضى من الدنيا ما بقي منها فان بعضها يشبه بعضاً وآخرها لا حق بأولها وعظم اسم الله ولا تحلف به الا على

الحق وأكثر ذكر الموت وما بعد الموت ولا تتنى الموت الالغاية  
 أشرف من بذل الروح واحذر كل عمل يرضاه صاحبه لنفسه وينكره  
 لعامة المسلمين . واحذر كل عمل يعمل به في السر ويستحي منه  
 في العلانية واحذر كل عمل اذا سئل عنه صاحبه أنكره أو  
 اعتذر منه . ولا تجعل عرضك عرضاً لنبال القول ولا تحدث الناس  
 بكل ما سمعت به فكفي بذلك كذبا ولا ترد على الناس كل ما حدثوك  
 به فكفي بذلك جهلاً . واكظم الغيظ وتجاوز عند المقدرة واحلم  
 عند الغضب واصفح عند ما يكون لك السلطة تكن لك العاقبة  
 واستصالح كل نعمة انعمها الله عليك ولا تضيعن نعمة من نعم الله عندك  
 ولير عليك أثر ما أنعم الله به عليك

واعلم ان أفضل المؤمنين أفضلهم بذلاً وانفاقاً من نفسه وأهله  
 وماله فانك ما تقدمه من خير يبقى لك ذخره وما تأخره يكن لغيرك  
 خيره . واحذر مصاحبة من ضعف رأيه وينكر عمله فان صاحب  
 معتبر بصاحبه . واحذر منازل الغفلة والجفاء وقلة الأعوان على طاعة  
 الله واقصر رأيك على ما يعينك وإياك ومقاعد الأسواق فانها محاضر  
 الشيطان ومعاريض الفتن . وأكثر أن تنظر الى من دونك من  
 فضلك الله عليه فان ذلك من ابواب الشكر . ولا تسافر في يوم جمعة

حتى تشهد الصلاة الا ذاهبا في سبيل الله أو في أمر تعذربه وأطع الله  
في جميع أمورك فان طاعة الله فاضلة على ما سواها وإياك ان ينزل  
بك الموت وأنت هاربا من ربك في طلب الدنيا .

وإياك ومصاحبة الفساق فان الشر بالشر ملحق ووقر الله وأحجب  
أحبائه واحذر الغضب فانه جند من جنود ابليس والسلام .



﴿ وصيته عليه السلام لعبد الله بن العباس ﴾

سع الناس بوجهك ومجلسك وحكمك وإياك والغضب فانه  
طيرة من الشيطان واعلم ان ما قربك من الله يبعدك من النار وما  
باعدك من النار يقربك من الله والسلام .



﴿ وقال عليه السلام ﴾

أوصيكم بخمس : لا يرجون أحد منكم الا ربه - ولا يخافن  
الاذنبه - ولا يستحيين احد اذا سئل عما لا يعلم ان يقول لا أعلم .  
ولا يستحيين أحد اذا لم يعلم الشيء ان يتعلمه - وعليكم بالصبر فان  
الصبر من الايمان كالرأس من الجسد ولا خير في جسد لا رأس معه  
ولا في ايمان لا صبر معه .

## ١٢

عثرت على وصية في مجلة أيس الجايس بقلم حضرة الفاضل محمد أفندي محمد بالاولقات فأحببت ان أذكرها مع بعض تصرف افادة للقراء ففيها عظة واعتبار

## وصيتي لأقربائي وأصحابي وأصدقائي

إذا نعت اليكم ونزل خبر انتقالى عليكم فاجتمعوا للتشيعى وقوموا بواجب توديعي ولكن أحذرکم ان تسمحوا لنادبة أو تسمعوا لصاخبة أو ترضوا لفاطمة ان تكون لا طمة أو تأذنوا لنائحة أو تنصتوا لصائحة أو تفتحوا بابا للمؤمنات هؤلاء اللأى اشتهرن ( بالمعددات ) . ثم اعلوا ان الحزن انما هو في القلوب لا باطن الحدود ولا بشق الجيوب

فأنهاكم ان تأتوا شيئاً من هذه المعاييب وان تحملوا أوزاركم على ظهوركم بهذه المثالب

فالنبى لما جفع بولده وفلذة كبده قال ( ان العين لتدمع وان القلب ليخشع وأنا بك يا ابراهيم لمحزونون انا لله وانا اليه راجعون ) ولذلك لا تخرج وراء النعش قريبة ولا جارة ولا صاحبة ولا نسبية لا راكبات ولا راجلات ولا مبرقعات ولا سافرات ولا أختي ولا زوجتي ولا بنت أخى ولا ابنتى فقد نهى عن ذلك سيد الكائنات بقوله



( ارجعن مأزورات غير مأجورات ) وإياكم وخروج النساء الى القبر  
 فذلك عيب لا يستطيع عليه الصبر أما أنتم فاذا زرتم المقابر فليكن  
 للعة ولكم في ذلك ذكرى وموعظة : تنظرون الى الموتى في حضرتم  
 نظر الذي سيلحق بهم في ليلة زورتهم وتفكرون في من ضمت هذه  
 المقابر من الأكابر والأصاغر ومن ملك ومملوك وأمير وصعلوك  
 وكيف ان الموت حل بهم فجعلهم الجميع لا ينتظرون غير عفورهم لا  
 شيء مما اقتنوا ولا قصر مما بنوا ولا مال ولا بنين ولا أمل في غير رب  
 العالمين فيظهر لكم بأجلي برهان قدرة الواحد الديان وكيف اننا بعد  
 الحياة ميتون وبعد الموت منتشرون ( كيف تفكرون بالله وكنتم  
 أمواتا فأحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم ثم يرجعون )

وكذلك اجتنبوا السرف في النفقات ولا تبسطوا أيديكم في  
 تقديم الصدقات كذلك أنهاكم عما تسمونه بالكفارة والنقوش في  
 الحجارة فذلك وزر على وزر وهذا عمل لا يفيد ساكن القبر  
 وبالجملة آمركم ان تكونوا عند حد الشروع الطاهر وان لا  
 تقربوا شيئاً من تلك المظاهر وان تحاربوا تلك العادات بعدتكم  
 وعدتكم وتجاهدوا لازلة تلك السيئات بجميع قوتكم لتظهروا بيت  
 العلم من مثل هذا الخزي والاثم لانه اذا كانت بيوت العلماء ميادنا

لهذا الشقاء والبلاء ومآتم الكبار تشتمل على مثل هذا العار فكيف  
يرجى لنا الصلاح أو تتعلق آمالنا في النجاح .

كنت في الحياة أظهر بأجل رونق بثياب من سندس  
واستبرق وأنا الى البلى اليوم صائر فما معنى هذه المفاخر هل لتبجلني  
الاشلاء كما يفعل بالاحياء ؟ أم تخشون ان تحقرني أهل الدار  
الآخرة فتدثروني بحنوطكم الفاخر وتزفوني بحفلاتكم الباهرة أم  
ليت شعري ما الذي يدعوكم لركوب هذه الآفات واحتمال هذه  
النفقات ذلك لعمر الحق لا ينفع وما تقدمونه من هذه الصلاة لا  
يشفع فالله الذي وعد المتقين خيراً في الدار الآخرة يقول ( فمن  
يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره )

فمن سلك سبيل الطاعات يحمد منه السرى فقد قال تعالى  
( وان ليس للانسان الا ما سعى وان سعيه سوف يرى ) ومن ضل  
عن الصراط السوى ولم يتبين الرشد من الغي فبشره بالعذاب الاليم  
( والذين كذبوا بآياتنا أولئك أصحاب الجحيم )

فيا قوم كتابكم وعدكم بالثواب على الحسنات وأوعدكم بالعقاب  
على السيئات والله لا يخالف الميعاد ولا يمنع ما أراد فاعملوا بأوامره  
واجتنبوا نواهيه تكونوا من الفائزين ولا تظنوا غير ذلك ( فذلكم

ظنكم الذي ظننتم بربكم ارداكم فأصبحتم من الخاسرين )  
فهذه وصيتي بكتابي لجميع الذين يحضرونه ( فمن بدّله بعد ما سمعه  
فإنما أثمه على الذين يبدّلونه )

## ١٣

﴿ وصية والد قبل وفاته لولده ﴾

( بقلم أحد الكتّاب الأدباء )

اعلم يا ولدي العزيز ان هذه الدنيا ليست بدار بقاء وانا ان لم  
أرحل عنها الآن فسأرحل عنها قريبا فلا تحزن فالحزن ليس من شأن  
الرجال وأنا أموت مرتاح البال لانني رببتك وهذبت اخلاقك وان  
كنت لم اترك ثروة كبيرة تستعين بها على متاعب الدنيا غير اني واثق  
بهمتك وأنصحك بان تتخذ لك طريقا تسلكه في هذا العالم لتعيش  
به شريفاً مكرماً وأوصيك يا ولدي بالهمة والنشاط ومساعدة اخوانك  
والفقراء والمساكين بقدر امكانك وتمسك بقواعد الدين الشريف  
والأخلاق المرضية وفوق كل شيء لا تنس خدمة بلادك فانها في  
احتياج لخدمة أمثالك وانا اموت مطمئناً لأنك ستكون خير خلف  
لابيك والله يوفقك ويهديك لما فيه الخير والفلاح

﴿ وصية والد تركها بعد وفاته لولده ﴾

( بquam احد الكتّاب الافاضل )

ولدي الوحيد وحشاشة كبدي

ستقرأ هذه الوصية وأنا في عالم آخر لا ينفعني فيه الا عملي  
وسيرتي التي أبقيتها حسنة كانت أو سيئة واعلم يا ولدي اني كنت  
وحيدا في حياتي بلا أب ولا أم ولا عم ولا خال قضي على الكل  
امر لا مرد له وهذه الدنيا لا تدوم على أحد فلم تدم عليهم ولم تدم  
عليّ ولن تدوم عليك ولا على غيرك فاسمع يا ولدي فيما فيه النفع للبلاد  
والعباد وساعد الفقراء والمساكين واتخذ لك طريقا شريفا تسلكه في  
هذا الوجود واسع في معاشك بأشرف الطرق واختر الشرف مع  
الفقر نخير لك من الغنى مع الفجور وكن رجلا ذا محبة وشفقة لأبناء  
جلدتك واذا ساعدك الزمان وارقت في أمتك فجعل نصب عينيك  
خدمة بلادك ولا يغرنك ما غر غيرك من نعيم الدنيا فكل شيء زائل  
ولا يزول اسم رافع عماد امته ومشيد ركن دولته


وما المرء الا حيث يقضى حياته لنفع بلاد قد تربى بخيرها  
وأمل ان تكون رجلا عاملا في الهيئة الاجتماعية . واتخذ  
كثيراً من الأصدقاء وقليل ما استطعت من الأعداء فالدهر دوار



لا تؤمن غوائله ولا تتعلق بأسباب الحياة الدنيا فان ذلك مجلبة للجبين  
ولا يبعثك طاب الرفعة والمعيشة على خيانة بلادك بل عش فقيراً  
لا تملك الا قوت يومك ( وذلك أمر ميسور في بلادك ) مع حفظك  
لناموس شرفك وشرف أهلك وامتك فان الامم تشقى وتسعد بافراد  
قلائل . ولا تستصغرن نفسك عن الاتيان بعمل يفيد بلادك فانك مدان  
بخدمتها كما يدان بها الأمير والوزير والكبير والصغير والغني والفقير  
واعرف لنفسك حقها فليس بمكرها غيرك اذا لم تكرمها انت .  
واعلم ان الناس في العالم سواء أبوهم آدم والام حواء انما يمتازون  
باعمالهم . فما دمت سالك سبيل الرشاد متبعاً قوانين البلاد فلا تتذلل  
لأجنبي ولا تتواضع لوطني الا بما يفرضه عليك دينك وواجبك  
وقم في أمتك حاثاً على التعليم وانتشار العلوم والفضائل فسعادة الانسان  
دائماً مرتبطة بسعادة بلاده . وهل تهنأ اذا كنت تنام على الحرير  
وتلبس الخز والديباج وتأكل أشهى المطاعم ومن حولك يتضورون  
جوعاً حفاة عراة الارض فراشهم والسماء غطاؤهم ؟ أظن ذلك  
لا يرضى البهيم فضلاً عن الانسان الممتاز بالعقل واللسان . واياك ومعاشرة  
السفهاء فالطبع كالماء يمتزج مالحه بعبذه ولا تنكب على الملاهي بل  
لا تقربها فانها مفسدة لروح الشرف



(وكن على الدهر معوانا لذي أمل يرجو نذاك فان الحر معوان)  
وشاور من هو أكبر منك سنًا وأكثر منك تجربة . ولا  
تترك دراستك وبحثك بمجرد خروجك من المدرسة بل خصص  
لنفسك وقتًا تتعلم فيه القليل وداوم عليه وإياك والاهمال . وأسأله  
تعالى أن يصلح لك الحال ويحسن المآل واختصر على هذا لما أعده  
فيك من الفطنة والذكاء وهذه وصيتي والسلام عليك الى يوم القيامة



## خاتمة الكتاب

﴿الانسان في حياته ذكرى بعد مماته﴾

يعيش المرء تارة في عز وهناء وطوراً في ذل وعناء ثم ينتقل من دار  
الفناء الى دار البقاء وتكون ذكراه من بعده أعماله وخصاله ان خيراً  
نخبر وان شراً فشر .

فأسألك اللهم ان توفقني وجميع من اطلع على كتابي هذا الى  
ما به تطيب ذكرانا وتحسن سيرتنا يارب العالمين والصلاة والسلام  
على سيد المرسلين في البدء والختام .

علي فكري  
ابن المرحوم  
محمد عبد الله الحكيم



